

<<于无画处笔生花-石鲁的时代与艺术>>

图书基本信息

书名：<<于无画处笔生花-石鲁的时代与艺术>>

13位ISBN编号：9787543466593

10位ISBN编号：7543466597

出版时间：2007-9

出版时间：河北教育

作者：广东美术馆 编

页数：476

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<于无画处笔生花-石鲁的时代与>>

内容概要

石鲁是20世纪中叶中国最具癫狂气质的天才型艺术家，从上世纪30年代叛离封建家庭开始，就仿佛注定了石鲁人生和艺术充满理想主义的前突精神和不停的反抗与无休的探索，曾自我批评为“个人英雄主义”的气质和为真理而争的倔犟的个性闪烁出他独特的人格魅力。

当他努力寻求集体与个性、理想与自由的统一时，也决定了他坎坷起伏的命运。

政治环境的钳制迫害与性格的强烈冲突、“文革”炼狱般的淬火，使石鲁两度经历了癫狂，艺术风貌大变。

后期的艺术图式与风格成为其人格的同构。

他的人生道路成了一代艺术家的典型缩影。

本画册以石鲁艺术生活年表为基础，以编年史形式构成画传体例，突破以往一般的画册的编排方式，汇集石鲁作品近500件，包括中国画、油画、版画、写生稿、速写等以及石鲁各时期生活照片和手稿材料。

由时代与艺术两条经纬的编织，较完整的体现了石鲁的时空坐标，让人们更清晰地窥视石鲁艺术生活的履痕和艺术风格的嬗变过程。

<<于无画处笔生花-石鲁的时代与>>

书籍目录

1919 己未1925 乙丑1934 甲戌1935 乙亥1936 丙子1937 丁丑1938 戊寅1939 己卯1940 庚辰1941 辛巳1942 壬午1943 癸未1944 甲申1945 乙酉1946 丙戌1947 丁亥1948 戊子1949 己丑1950 庚寅1951 辛卯1952 壬辰1953 癸巳1954 甲午1955 乙未1956 丙申1957 丁酉1958 戊戌1959 己亥1960 庚子1961 辛丑1962 壬寅1963 癸卯1964 甲辰1965 乙巳1966 丙午1967 丁未1968 戊申1969 己酉1970 庚戌1971 辛亥1972 壬子1973 癸丑1974 甲寅1975 乙卯1976 丙辰1977 丁巳1978 戊午1979 己未1980 庚申1981 辛酉1982 壬戌

<<于无画处笔生花-石鲁的时代与>>

编辑推荐

石鲁是20世纪中叶最具独特气质的艺术家，是中国画领域里最富于探索性、创造性和实验性的代表，是长安画派的领军人物之一。

他在前辈吸收外来营养革新改造中国画的基础上，以“一手伸向传统，一手伸向生活”的姿态，注重在生活中发现创作灵感，在传统中寻找创新资源，使其探索极具活力。

理性与激情，天才与癫狂浇铸了石鲁在中国画坛上最耀眼、最富个性、最具争议的大家魂魄，谱写了中国当代艺术史在思想深度、艺术创造、人格精神上独一无二的篇章。

本书汇集了石鲁作品近500件作品，以及大量手稿、照片、实物、文字资料和相关出版物。

同时，参观者可以通过展厅大屏幕电视里短暂的录像，看到这位一生遭遇坎坷、在反叛中维护人性的纯真、保持人格的丰满、不断追求艺术高度的杰出艺术大师的珍贵片段。

<<于无画处笔生花-石鲁的时代与>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>