

<<又丑又高的莎拉>>

图书基本信息

书名：<<又丑又高的莎拉>>

13位ISBN编号：9787543471153

10位ISBN编号：7543471159

出版时间：2010-4

出版时间：河北教育出版社

作者：(美)帕特里夏·麦克拉克伦

页数：149

译者：林良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<又丑又高的莎拉>>

前言

世界上有不少的文学家。

他们写书给我们看。

他们写诗、写小说，写童话，让我们过上了文学的生活。

那真是一些才华横溢的人，多么能够想象和讲述！

他们编出吃惊的故事。

他们说啊说啊总能说出吃惊的感情。

他们成功地写了一个人，无数的人就知道了这个人，这个人就成为世界的人。

他们智慧地表达了一种思想，这个思想就成了灯光，我举过头晃动，你也映照，大家都提在手里照来照去了。

他们写出一个个句子，连成一个个段落，语言、文字就这么变为了完美的一篇、完整一本。

在文学里面，我们能读到语言、文字为自己兴奋的表情，它们为自己的妙不可言吃惊！

文学的阅读、文学的生活就这样让我们平常的日子里能有喜悦掠过，能有诗意荡开，能有些渴望，能有很多想不起来的爱……我们开始讲究情调了，注意斯文，注意轻轻地呼吸。

看见了天空的颜色，看见了风筝。

看见黑夜平淡地接在白天的后面，可是活着是不能马马虎虎的。

看见人是活在人格里的，人格都是有一个方向的，文学里好人也是我们的友人，因为我们喜欢他们的方向；文学里的坏人也是我们的仇敌，因为我们憎恶他们的方向。

<<又丑又高的莎拉>>

内容概要

本书叙述两个自小生长在草原、失去妈妈的孩子，想为爸爸留下新太太、也就是他们的新妈妈的努力和心情。

整个故事从12岁的女儿安娜的视角出发，一点一滴地赋予每一个日常事件以生命，展示了儿童美丽、善良而又复杂的内心活动。

本书的教育意义就是向小读者介绍草原上的农家生活，以期扩大青少年的生活视野；而本书作者的乐观、坦诚，是贯穿这个故事的隐线。

这是一本能带给读者极大美感享受的好书。

<<又丑又高的莎拉>>

作者简介

<<又丑又高的莎拉>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章大?书迷知识俱乐部

<<又丑又高的莎拉>>

章节摘录

爸爸驾车出发了，沿着土路到车站，去接莎拉——他的新妻子。说不定，说不定她会成为我们的新妈妈。

地鼠穿越路面，来回奔跑，有时候还站直身子，看着马车经过。远处田野里，一只啄木鸟吃一会儿东西，然后停下来听听动静。它吃着，听着。

凯立和我忙着做家里的杂务，两个人不说话。

我们清理了马棚。

我们喂过了羊。

我们打扫屋子，收拾杂物，提水，搬劈柴。

我们做完了所有的杂务。

凯立拉拉我的衬衫说：“我的脸干净吗？”

”又很不安地说，“会不会太干净了？”

”我说：“不会。

你的脸很干净，但是不会‘太干净’。

”我们站在廊上，看着大路。

凯立拉住我的手。

他有些担心，问我：“她会对我们好吗？

会不会像邻家的玛姬一样？”

”我说：“莎拉会对我们好。

”他又说：“缅因州有多远？”

”我说：“你也知道有多远。

反正很远，靠海边。

”两只狗从走廊的地板下面跑出来，竖起耳朵，眼睛注视着那一团把莎拉带来的尘土。

马车走过农田的围篱，牛羊也抬起头来看。

马车绕过风车架，绕过谷仓，绕过种满橄榄树的防风林。

那些俄罗斯橄榄树，是许多年前妈妈种的。

大狗尼克开始狂吠，黑狗洛蒂也跟着叫。

马车“砰砰”地走进院子，停在台阶旁边。

爸爸对着两只狗“嘘”了一声。

顿时，四周都静了下来。

莎拉从马车上走下来，手里提着布做的行李袋。

她伸手摘下黄色软帽，把她的棕色头发向后理顺，扎好。

她不漂亮，很高大。

站在我身边的凯立大声说：“你把海带来了吗？”

”莎拉说：“我带来一些海里的东西。

”她笑了笑，又说，“还有我这个人。

”她转身从马车上捧起一个黑盒子，说，“灰猫‘海豹’也带来了。

”莎拉小心地打开盒子，灰毛白脚的“海豹”走了出来。

他又问：“莎拉会带一些海过来吗？”

”“不会。

海怎么带？”

”我说。

羊群在田野里跑来跑去。

远一点的地方，牛群正慢慢走向池塘，慢得像乌龟。

凯立又用轻柔的声音问：“她会喜欢我们吗？”

<<又丑又高的莎拉>>

”我正专心注意着空中的一只沼泽老鹰，见它尖叫一声飞落在谷仓背后。

他抬头看看我。

接着，他自己回答自己的问题说：“她当然会喜欢我们。

”又加上一句，“我们这么好。

”我听得不由“扑哧”一声笑了。

我们等着，张望着。

我坐在走廊的摇椅里。

凯立在地板上玩着蓝色的弹珠。

摇椅摇啊摇啊，摇啊摇啊。

最先，我们远远地看到马车扬起的尘土，飞扬在大路上，飞扬在马儿杰克和老贝丝的头顶上。

凯立马上爬上走廊的顶棚，用手护着眼睛向远处看。

“帽子！

”他大叫着，“我看到了黄色的软帽！

”

<<又丑又高的莎拉>>

媒体关注与评论

一段细腻、甚至令人心痛的动人经历……阐述了最淳朴的爱故事……能唤起人内心深处失去和恐惧、爱与希望的复杂情感。

——美国《纽约时报书评周刊》令人心酸但并不伤感，当之无愧的儿童文学佳作，非常适于大声朗读。

——美国《书单》杂志读者们会和安娜、凯立一样屏住呼吸，想弄清楚莎拉是否会真的留下来……一本短小但动人的好书，非常朴素自然，适合那些更关注质量而不是数量的朋友们阅读。

——美国《学校图书馆杂志》

<<又丑又高的莎拉>>

编辑推荐

《又丑又高的莎拉》编辑推荐：荣获多项大奖：1986年美国纽伯瑞儿童文学金牌奖。

1999年中国台湾“好书大家读”年度最佳少年儿童读物。

中国台湾诚品书店好读推荐。

纽伯瑞儿童文学奖是由美国图书馆协会于1922年为纪念“儿童文学之父”纽伯瑞而创设的奖项。

“纽伯瑞奖”每年颁发一次，评选对象为上一年度出版的全球优秀英语儿童文学作品，金奖一名、银奖一名或数名。

评选重视的是文本，插图、美术设计和纸张质量都是次要的标准。

这一奖项设立八十多年来，获奖作品的水准已为世人所瞩目，对美国以及世界的儿童文学有着极大的影响。

由于这个奖项对文本的重视，凡获得纽伯瑞奖的图书，皆被列入青少年必读之书目，一直是全球少年儿童学习阅读、写作的最佳参考范本。

纽伯瑞奖少年小说主题包罗万象，有谈死亡与恐惧的，有谈少男少女情感的，有谈种族问题的，有谈动物与自然的，有谈探险与奇遇的，有谈亲情与友情的。

作品既有写实风格的，也有充满奇幻色彩的，但都是从少年儿童的视角出发，内容都紧紧地围绕着青少年的启蒙与成长，对跨世纪的少年儿童在现代社会中的智力、情感、个性与健康人格的形成，对培养他们积极进取的人生态度，有着深远的意义和重要的影响。

<<又丑又高的莎拉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>