

<<旭宇艺术随谈>>

图书基本信息

书名：<<旭宇艺术随谈>>

13位ISBN编号：9787543473430

10位ISBN编号：7543473437

出版时间：2009-8

出版时间：河北教育出版社

作者：旭宇 著

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旭宇艺术随谈>>

内容概要

《旭宇艺术随谈》收录了旭宇“兰亭论道”“生活雅谈”“诗艺品茗”“艺外之境”“传统之美”等五辑33篇艺术文献。

其中《兰亭序当非一稿而成》《今楷论纲》《现代书法随谈》等书学思想多见解独到。其诗歌戏剧等思想可以看出其对诸艺的学思贯通。

<<旭宇艺术随谈>>

作者简介

旭宇，号白阳，字京东，当代著名诗人，书法大家。
现任中国书法家协会副主席、中国散文诗学会副主席等职。
一级作家。

旭宇，1941年出生于京东玉田县。

自幼酷爱书法和文学。

1960年开始文学和书法创作。

他继承了中国文人的传统精神，在诗歌和书法两个领域同时耕耘，造诣深宏，收获稔丰，成为当代文坛，书坛大家。

他先后出版了《春鼓》、《醒来的歌声》、《白阳吟草》等六部诗集和《旭宇书法精品集》、《旭宇书张南轩诗稿》、《旭宇书法集》等五部书法作品集。

在诗歌创作上，其新诗、长诗、古体诗、均有力作问世，独标新意；而在书法艺术上，更是奇峰出世，将诗书碑帖融于笔端，古意直追前贤，领导达于时代。

所以，中国文坛泰斗臧克家老先生称赞旭宇是：“融诗为书，化书为诗。

其诗，清新自然，独树一帜；其书，刚健流丽，自成一家。

”

<<旭宇艺术随谈>>

书籍目录

第一辑 兰亭论道《兰亭序》当非一稿而成——《兰亭序》论道兼及“之”字写法考 / 3不入晋格终成俗品 / 19再说晋格 / 23说魏碑 / 27诗书随感 / 33书法与抒情 / 41现代书法随谈 / 47关于张裕钊的书法 / 55书学断想（上篇） / 57书学断想（下篇）——楷学断想 / 65今楷论纲 / 73第二辑 生活雅谈杭州与石家庄城市文化比较 / 87关于文化名人上“封面” / 93趣说艺术家的额头倾斜度 / 99闲话磁州窑 / 103玉之韵 / 107第三辑 诗艺品茗古体诗写作新议 / 115现代诗应走新古典主义道路 / 119相声呼唤大师 / 123含蓄与艺术 / 129雅艺术与俗文化 / 135大俗大雅相反相成 / 143第四辑 艺外之境艺术与开明时代 / 151“超越古人说”不合规律 / 153艺术与解悟 / 159主张一下“为艺术而艺术” / 165艺术“四妙” / 171价格炒作误导艺术 / 177第五辑 传统之美枕边多放几部经典 / 183拈花一笑 / 191物壮则老 / 197有与无 / 203中庸之道与中和之美 / 207后记 / 213

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>