第一图书网, tushu007.com

# <<明四大家研究与艺术鉴赏>>

## 图书基本信息

书名：<<明四大家研究与艺术鉴赏>>

13位ISBN编号：9787543479081

10位ISBN编号：7543479087

出版时间：2011-2

出版时间：河北教育出版社

作者：林家治

页数：640

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

# <<明四大家研究与艺术鉴赏>>

## 内容概要

《明四大家研究与艺术鉴赏：沈周卷》是一部专门研究与鉴赏我国明代绘画巨匠的专著。
该书作者在资料少、难度大的情况下，数十年进行充分的调查研究，根据现有材料进行科学考证和分析，多角度、多侧面地探索吴门四大家仇英、沈周、文征明、唐伯虎的人生与艺术道路。
并对每人的艺术特点及作品做出了深入的考证和研究。
该书对正确认识四大家的艺术成就、继承和发扬我国古代优良画风和画艺具有较强的指导作用。

## 作者简介

林家治，1944年2月生，江苏苏州人，大专毕业，苏州市印染集团公司党委书记、副董事长、高级政工。
主要学术成果：出版了《绿色的语丝》、《多情悠悠》、《永恒》、《浪花集》、《祖国知道我》等5部散文；报告文学集《脚踏着这片热土》；长篇传记文学《吴有训传》；艺术论文集《吴门画派掇英》；撰写了近100余篇有关企业文化、企业思想政治工作、现代经济发展和信息方面的研究文章；几十次在全国、省、市获奖，如《陆巷记游》获“祖国在我心中”征文三等奖，《魔方厂长》获首届中国服饰文化征文大赛一等奖，《留园观雨》获全国企业家文学作品征文大赛作奖等。
兼任中国企业文化研究会理事、江苏省作家协会会员、苏州市企业化研究会副会长、苏州服饰文化研究会会长、《企业家》杂志顾问、《服饰文化》杂志编委。

## 书籍目录

沈周深受家风熏陶
略论沈周的师从关系
沈周的“隐遁”人生
沈周的人品
从交友看沈周的心态与所受影响
沈周的儒家道释观
探沈周故居
评沈周的绘画思想
沈周在我国绘画史上占有重要地位
有关沈周的游历生涯
沈周早期绘画的特色
沈周早期作品欣赏
沈周中年作品欣赏
沈周晚年作品欣赏
鉴赏沈周的山水画
沈周的花鸟画艺术特色
沈周独特的水墨写意花鸟画
赏析沈周的《庐山高图》
商品气息极浓的《虎丘山图》
探析沈周的诗文成就
简析沈周的书法艺术
沈周的书画艺术影响久远绵长
沈周曾收藏《富春山居图》
关于沈周
沈周年表
主要参考资料目录

## 章节摘录

版权页：插图：仇英绘画作品蕴含极强的民本思想纵观仇英的绘绘画作品，可以发现其作品中蕴含着极强的民本思想。
所谓民本思想，是指以人民为本位的思想。
仇英无论哪一种类型的作品，都能较强烈地反映出这种思想，这绝小是偶然的事件，而是仇英自觉地将这一思想赋之于作品之中，从而通过这一思想的表达，来传递自己的情感、色彩、愿望、理想和追求。
仇英民本思想追溯要读懂仇英作品中的民木思想，就必须要追溯一下形成仇英民木思想的主要原因。
在我国，民本思想的老祖宗应该是儒家学说，儒家学说的创始人孔子是杰出的思想家，美国出版的《人民手册》评出影响世界历力史的十大伟人中，孔子荣居榜首。
孔子学说的核心是“仁、礼、义”，其中“仁”是核心，“礼”是仁的外化和表现形式。
那么，“仁”的内涵又是什么?用孔子的话来说，就是“仁者爱人”：这一条，是孔子学说中最闪烁光华的部分，也是其人，其说历久而弥新，得到历代人民群众认同的生命力所在。
也正是这一条，满足和反映了普通老百姓争取做一个人的权利的强烈愿望和不懈追求。
漆工出身的仇英长期生活在最底层的劳动人民群众之中，他对人民群众所深受的苦难有着切肤之感。
他十分了解民众的要求、愿望与呼喊。
在乡村时，仇英亲眼所见的太仓城乡是满目疮痍，尽管农民们整日整年辛勤耕耘，也很难维持温饱生活。
要是遇到灾荒年份，更是饥民如牛毛，甚至尸野遍地。
到了苏州城里，仇英看到虽然表面上繁荣异常，但是，这种外表的浮华，遮掩不住广大民众极其贫苦的生活。
长期处于贫困生活中的仇英，对于儒家学说国的民本思想是很能够接受的。
而对封建制度下毫无人权可言的现状，仇英强烈希望改变现状，争取自己能成为一个真正的人，成为一个具有独立人格和享有半等权利的社会一员。

## 编辑推荐

《明四大家研究与艺术鉴赏:仇英卷》是由河北教育出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com