第一图书网, tushu007.com

<<樱>>

图书基本信息

书名：<<樱>>

13位ISBN编号：9787543642584

10位ISBN编号：7543642581

出版时间：2007-9

出版时间：青岛出版社

作者：[日] 西加奈子 著,未来糖,cloudy云 绘

页数：267

译者：魏丽华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《樱》是一本融入真实体验的小说，围绕小狗“樱”慢慢进入故事情节，因为感动、因为无奈，人生的过程变得多采多姿，看完《樱》，定会让你觉得人生是多少的美妙。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

开始篇第二篇第三篇第四篇第五篇终结篇后记

章节摘录

家里和以前没什么变化。
但电视机换成了最新式的大屏幕平板电视，电视上放着全家福。
每年初夏，也就是院子最美的季节，我们全家会在院子里照一张全家福。
每次都是用自拍装置来拍，“樱”总是不安分地看着镜头，偶尔趁着它看相机的时候赶紧抓拍下来，以为准能成功，可就在按下快门的瞬间，它却转过头来看我们，惹得大家哄堂大笑。
因此，我们家的全家福中，“樱”不是被照虚了，就是照了个背影，而我们的面部表情也各式各样。
美贵坐在沙发上，脚上涂着指甲油，这就是所谓的美甲吧。
我的女朋友也喜欢把脚指甲涂得亮灿灿的，但她小脚指甲有些不规则，显得很难看。
虽然美贵没有抬起头来，但我还是感觉到她变得更漂亮了。
白白的脚配上鲜红的指甲油，仿佛要从小脚趾尖溢出来一般，确实红得有些过头了。
“我回来了。
” 我无意识地背着包站在那儿看着她。
美贵第一次抬起头看了我一眼，尽管没有一丝笑容，却依然十分美丽。
名副其实的“丹凤眼”，微微有些鹰钩的挺直的鼻梁。
最具魅力的还是她的嘴，红红的嘴唇显得饱满而有光泽，嘴角总是不经意翘着，似乎在说“行了，原谅你了”。
她的头发剪得很短，像个男孩子一样，却别有一种撩人的魅力。
看我这个做哥哥的一直盯着她的脸，美贵有些奇怪，她把指甲油的盖子合上了。
“不坐吗？
” 沙发的扶手上，有我小时候的涂鸦。
说是涂鸦，只是用魔术笔写了个大大的“ぁ”，而且就像镜子里映出的字一样，是反着的。
小时候，爸爸教我写字时，我总是把“ぁ”反过来写。
教了多少遍，还是错。
爸爸就说：“小薰，你觉得自己写得对吗？
反着写写看。
” 从那以后，我再也没写错过，但我觉得爸爸的这种教育方法似乎有根本性的错误。
因为从那以后，我养成了个坏毛病，总是把自己认为正确的事反过来做。
比如我写“短”这个字时就老犯迷糊。
“矢”在左边还是“豆”在左边，拿不定主意。
之后我就会照着爸爸教的，把自己认为正确的反过来写，其结果就是大错特错。
本来自己认为“矢”在左边是正确的，结果却把“ 豆”写到左边去了。
在日常生活中也是这样，明明想喝咖啡，却会突然警告自己：等等，我现在的欲望只是一时性的，可能过会儿就会变。
这样一想，就买了瓶绿茶。
当自己根本不想喝的绿茶出现在眼前的一瞬间，又突然意识到自己做错了。
当然带着后悔的心情喝绿茶肯定一点滋味也没有，结果还是买了咖啡。
自然，这样的性格肯定存不下钱了。
虽然是这种}生格，但唯独在选中“樱”的时候，我从心底认定自己是正确的。
嗯，这个选择一点没错。
初次在邻居家见到“樱”，才刚出生两个月。
是五只小狗中最小、最瘦、最让人不放心的一只。
其余四只看见我们去，都争先恐后地跑过来，乖巧地摇着尾巴，在脚边嬉戏撒娇。
唯独“樱”，呆在院子角落里，一动不动地看着我们。

美贵想要那只特别可爱的胖乎乎的雪白的小狗，但我却不知为何就看上了“樱”。
走到它身边，还是一动不动；把它抱起来，它也只是略微不安地看着我，连尾巴都没摇一下。
唯一的动作只是它那卷曲的耳朵轻微地动了两下，仿佛是在倾听什么；当我把脸凑过去时，它用一种不可思议的神情盯着我。
当然，偶尔它也会很留恋地看着远方。
啊，这只小狗好孤单啊！
“樱” 的眼睛湿润润的，散发着奇怪的光。
那家大妈看见我舍不得“樱”，就说：“这只啊，又老实，又柔弱，经常被别的抢食。
” 即便这是它的缺点，我也喜欢。
美贵特别喜欢那只雪白的狗，坚持说非要带回去不可。
我却无论如何想带“樱”回去。
不知为什么，我觉得不可能有别的选择，我当时就是这么想的。
“就要这只。
请给我们这只。
” 回家的路上，美贵气呼呼地，磨磨蹭蹭地跟在我后面。
偶尔拣起半截木棒，嗖地一下向人家的院墙或围墙上扔去。
美贵闹另0扭时就是这毛病，自己什么都不说，却弄出巨大的响声来表示心里的愤怒。
响声有可能是踢丢弃的罐头、瓶子时发出的咣当咣当的声音，也有可能是不停地开关破门发出的吱吱嘎嘎的声音。
总之是令大家头疼的那类噪音。
今天是那种刮东西时的咯吱咯吱的声音。
可以看出美贵非常伤心。
这也难怪，原本是美贵提出要收养小狗的，而且本来妈妈不同意，说养小动物太麻烦，又是美贵说服妈妈同意的。
美贵抱怨的是：挑选小狗的权利在我，可你嬉皮笑脸地跟我来了，还自做主张地要了这么只寒碜的癞皮狗，我的心都给你伤透了！
要在往常，我才不理她呢。
可今天觉得自己似乎确实做得不太好，就说：“美贵，抱抱它。
它可小了，很可爱的。
”说着，我把“樱”递给她。
美贵一开始只是说“算了吧，它太弱了”，然后就不理我了。
然而随后划墙的声音小了很多。
于是，我又耐心地开导她：“美贵，抱抱看。
” 美贵有些不知所措，不情愿地把“樱”接了过去。
在美贵的小手里，“樱”显得更加无依无靠。
不知是不是我的错觉—— “樱”在发抖。
但是，当美贵把脸贴过去想闻闻它身上的气味的时候，不知为何，它的小尾巴微微地摆了摆。
那种摆动，就像是最后一滴水珠掉在干涸的草地上那样细微，几乎让我忘记了狗只有在高兴的时候才摇尾巴这个常识。
“这个家伙，我抱的时候尾巴一动不动，怎么你一抱就摇起尾巴来了！
肯定是喜欢你，美贵。
” 本来我说这番话是想讨好一下美贵的，美贵听了却似乎特别得意，心情也终于好了起来：
“本来我们都是女孩子嘛，对吧，宝贝。
”　……

编辑推荐

日本文坛最年轻耀眼的光芒，才女作家奈子最深情的力作，她用辛苦打工挣来的钱来到东京这座陌生的城市，在一间租来的陋室里完成部作品《樱》。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com