

<<那个年代的我>>

图书基本信息

书名：<<那个年代的我>>

13位ISBN编号：9787543662698

10位ISBN编号：7543662698

出版时间：2010年7月

出版时间：青岛出版社

作者：沈石溪

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<那个年代的我>>

内容概要

本书是著名儿童文学作家沈石溪的一部带有自传性质的短篇小说合集，所收作品风格独特，题材多样，其主线是一个少年的成长历程。作品通过对一个少年成长历程中刻骨铭心的各类事件的追忆。表达了作者对人生的思考和感悟。

<<那个年代的我>>

作者简介

沈石溪，原名沈一鸣，1952年生于上海，祖籍浙江慈溪。
1969年初中毕业赴西双版纳插队。
在云南边疆生活了十八年。
现为中国作家协会儿童文学委员会委员、上海作家协会理事。
创作以动物小说为主，被誉为“中国动物小说大王”，已出版作品五百多万字。
曾获全国优秀儿童文学奖、中国图书奖、冰心儿童文学新作奖大奖等多种奖项。

<<那个年代的我>>

书籍目录

哭比笑好路要靠自己走一觉醒来是早晨远方，有洁白的海鸥面对风雨花的忏悔菩萨看得见多一点心眼，温情就不会流失真诚能否换来真诚自由风筝为了让你多看我一眼

<<那个年代的我>>

章节摘录

哭比笑好 有一首流行歌曲，很多人都会唱，歌名就叫《笑比哭好》。每当我听到歌星在台上捧着麦克风声嘶力竭地反反复复地吼着“笑比哭好，笑比哭好，笑比哭好……”时，一个苍老的声音就会在我耳边响起：哭比笑好。

据我母亲讲，我刚出生时体重只有两千克，瘦得像只剥了皮的老鼠，但哭声却十分响亮，且能不间断地一口气哭上四五十分钟，怎么哄也哄不好，把奶嘴塞进我的嘴里也堵，不住我的哭声。我经常哭得天昏地暗，连接生的护士小姐都束手无策。她笑着对我母亲说：“你生了只哭触包！”“哭触包”是上海方言，含有贬义，碰一碰就要哭的意思。

不幸的是，我整个少年时代，绰号就叫“哭触包”。

我小时候确实很爱哭很能哭很会哭，姐姐少分我两粒盐津枣，我会哭；走路跌了一跤，我会哭；母亲板起面孔来骂我一声，我会哭；作业没有做好，我会哭；老师罚我站，我会哭；甚至有人叫我一声哭触包，戏谑地盯着我的两只眼睛说“气象预报，现在是晴转阴，马上要下雨了”，我也会哭起来……我每次哭都绝非干打雷不下雨的假哭，而是哭得货真价实，大颗大颗的泪珠一串串地往下滚，眼泪鼻涕糊了一脸，真正的涕泗滂沱。

可惜，世界上没有比哭的赛事，不然少年时代的我是有可能拿金牌的。

母亲曾充满忧虑地对我说：“你太喜欢哭了，一点也不像个男孩子。以后什么人都可以欺负你，你可怎么做人啊！”父亲也不止一次地威胁我说：“你眼睛大，泪腺特别发达，我哪天送你去医院，叫医生在你的眼皮上缝两针，大眼睛变小眼睛，你也许就可以少掉点眼泪了。”

一听这话，我赶紧用小手捂住自己的双眼，伤心欲绝地哭起来，几乎要哭晕过去。

每每这个时候，奶奶就会迈着一双粽子似的小脚，心急火燎地奔过来“救驾”。她把我揽进怀里，愤愤不平地说：“除了观音娘娘身边的那对金童玉女，谁家的小孩不哭？”“哭哭哭，哭煞星投胎，扫帚星下凡；再这样哭下去，咱们家都要被他哭霉了，哭穷了，哭败掉了。”父亲狠狠地说。

<<那个年代的我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>