

<<局里那点事儿>>

图书基本信息

书名：<<局里那点事儿>>

13位ISBN编号：9787543667617

10位ISBN编号：7543667614

出版时间：2013-1

出版时间：陈铁骊 青岛出版社 (2013-01出版)

作者：陈铁骊

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<局里那点事儿>>

前言

认识铁骊，还是从几年前读他的一篇军旅小说《红木棉》开始的。

在此之前，我知道他曾是一名军人，参加过1979年广西边境自卫反击战，1984年云南收复“两山”边境作战，后转入海军北海舰队某部。

受军营生活的熏陶，他的小说大多以军旅题材为主。

从读过的作品中，感觉他文学功底比较扎实，语言风趣幽默，有很好的写作才能。

《局里那点事儿》是铁骊第一部突破军旅题材的小说。

小说(排版稿)送给我时，我正患感冒，每天要去医院治疗，但还是用了几个晚上读完了这部几十万字的小说。

开始，我以为这不过是一部“官场小说”，内容与所有的官场小说大同小异。

但读过之后，我却从作者笔下的人物中感受到了人性的美好，这种美好不仅是对我们这个时代的讴歌，也体现了作者思想和艺术上的日臻成熟。

与一般的官场小说不同，作品摆脱了腐败与反腐败的俗套与窠臼，以刻画人物的美好品格为主线，从平凡的工作、金钱的诱惑、感情的纠葛、人与人之间的关系和矛盾冲突中，展示了国家机关工作人员的道德情操和现实社会中的人性美。

虽然他们也有矛盾，有冲突，但共同的理想与目标让大家学会了忍让和理解，并在冲突和摩擦中不断认识对方，了解对方，并使大家真正认识到他们之间的感情是多么的纯真和深厚。

这种感情之所以催人泪下，荡气回肠，是因为这个团队每个人的身上都蕴藏着我们这个社会所需要的可贵品格。

铁骊的小说叙事细致敏感，在《局里那点事儿》中，他继续沿袭了这种风格，将机关里的“那点事儿”表现得淋漓尽致。

这就决定了小说的另一个特点，那就是小说的培训价值。

应该说，这与作者的经历密切相关。

作者转业后，一直在机关工作，从事过秘书、宣传、督察、质量管理、绩效考核、团队文化建设等工作，参与设计了督察工作体系、质量管理体系、绩效考核体系及团队文化体系等。

作为湖南税务高等专科学校和山东税务学校的兼职讲师，他还长期从事团队建设、文化建设、绩效考核等领域的培训工作。

这些经历，无疑为他的创作提供了丰富的源泉，并激发了他的创作欲望与激情。

小说中突出了机关工作的矛盾与冲突，巧妙地将作者十几年团队建设、绩效管理、企业与团队文化、工作调研、文秘宣传、办公室规则、人际关系协调等工作实践和培训成果汇集成有价值的案例，融入到小说的情节之中，悬念迭起，情节感人，不仅增加了小说的阅读快感，而且能够在情节的展开中启发心智，开阔视野，起到了机关工作培训读本的作用。

通过这部小说，我们看到，作者的视野更加开阔，能够洞察复杂矛盾，统驭众多人物，让大家通过“那点事儿”看到我们这个时代的浓缩画卷，这是难能可贵的。

实事求是地说，很少为别人的小说作序，但因为曾经读过作者的小说，大体了解作者的风格及思想深度，如今小说付梓在即，受作者之托，在表示祝贺之际，也与广大读者分享喜悦。

<<局里那点事儿>>

内容概要

仕途生涯，外明里暗；官场纷争，不见硝烟。

局长、普通公务员、业界大亨、职业经理人、女白领、女富豪……形形色色的人物，在充分施展抱负的欲望都市，展开了一场轰轰烈烈的生存纷争与仕途博弈。

《局里那点事》用生动的故事、精彩的文笔、扣人的情节，刻画了以孙海洋等为代表的都市男女围绕权力、金钱及各种诱惑展开的一场无烟大战，深层剖析了处在利益博弈风口浪尖上的各色人物在官场、商场上的困惑、挑战与成长的历程。

官场商场情场，恩恩怨怨，纠集缠绕；权欲物欲色欲，形形色色，各展其能。

在清与浊、贪与廉、情与理的抉择中，人们最终选择什么？

结果如何？

《局里那点事》透过一个基层机关的窗口视角，潜入官场、商场、情场、名利场，洞悉复杂而精彩的现实社会

<<局里那点事儿>>

作者简介

陈铁骊 青岛市作家协会会员、湖南税务高等专科学校和山东税务学校兼职讲师，曾从军18年，两次参加边境自卫反击战。

进入税务系统后，从事过文秘、宣传等工作。

多年来笔耕不辍，勤奋写作，发表有小说《枪缘》、《回家》、《红木棉》和散文《花儿为什么这样红》、《岁月难泯战友情》、《永远的羌碉》等作品。

<<局里那点事儿>>

章节摘录

版权页： 从经济欠发达地区调到繁华的市区，位置又发生了变化，妻子说归说，心里自然也是高兴的。

正式上任第一天，妻子一大早就把孙海洋从被窝里拎了出来，先让他洗脸刮胡子，又给他做了一碗西红柿鸡蛋面，说吃了脚下顺溜，工作自然就顺利。

吃完饭，妻子找出过年新买的阿玛尼灰蓝色领带，熨得整整齐齐的雪白束腰长袖衬衣。

孙海洋说，这大夏天的你要热死我啊？

妻子说，人最注重首因效应，过了四十岁的人更应该为自己的面子负责，你的第一形象很重要；再说，咱们这儿号称避暑胜地，受海洋环境的直接调节，夏天热不到哪儿去。

妻子把他打扮得不像是上班倒像是去相亲，然后站在窗台边，怀着一种亲昵和满足的心情，目送楼下一辆崭新的帕萨特载着他绝尘而去。

第一天上班，到底干什么暂时还没个头绪，孙海洋把局领导的分工看了看。

这时颜丽送来一份每周工作安排。

根据工作安排，上午他应去市局开会，老包开车送他去，已经在下面等着了。

出了门，果然见帕萨特堵在台阶下面，老包跳下车拉开车门对他说，暂时还没有司机，我就临时为您服务了。

孙海洋上了车，老包把车开出了大门，门卫穿着不伦不类的制服，敬了一个不伦不类的礼。

孙海洋忍不住笑了，说，这是哪国的敬礼啊？

老包打趣地说，阿富汗国民警卫队。

天逐渐热起来，车里的冷气开着，是一个很舒适的温度。

孙海洋看着外头一个个在炎热酷暑中踽踽而行的路人，不由暗自庆幸自己能坐在凉爽宜人的车里，而且是一辆自动挡的帕萨特。

对他这个级别来说，自动挡的帕萨特无疑是提高身份的象征。

从当办公室主任开始，他就从来不缺车用，但H局属于经济“欠发达”地区，以往去市局开会，他的那辆里程接近30万公里的桑塔纳2000喷了最高级的漆面，才勉强可以和兄弟局的帕萨特、雅阁并排站在一起。

不过那发动机要是吼起来，动静与火车站挂着残疾人牌子的黑摩的有得一拼。

每次开完会，他要么先走，要么最后走，否则那车一发动，还不让伙计们笑掉大牙。

说白了，漆面再亮，给人的感觉永远是穿上新衣服的山西煤老板站在柳传志和张瑞敏身边。

孙海洋转业后和老包联系不多，但毕竟是战友，有种一见如故的感觉。

有人说，可以称之为战友的最主要特征，就是即便多年未见，见面之后仍然像昨天刚刚在一起喝过酒吹过牛一样。

战友之间没有任何功利目的，如果掺杂了功利，关系就变味了，就像炖了很久的老鸭汤，容不得再额外增加什么调料。

老包是个话多的人，孙海洋上了车，他便打开了话匣子，先是问孙海洋，感觉怎么样？

孙海洋说，还行吧，到底是政府所在地，局里的人素质要比H局高些。

孙海洋觉得跟老包聊天倒是了解局里情况的好机会，便笑着问，社情民意还这么复杂？

老包说，A局是什么地方？

那是“金桂花柳之地，温柔富贵之乡”，所以，这里的人见识广，城府深。

就拿咱们局来说，别看表面上一个个都是普通工作人员，哪一个背后没有点曲曲弯弯的关系？

否则也进不了咱们局——藏龙卧虎之地啊，神通大着呢。

就拿柳公主说吧，知道她老公公是谁？

孙海洋说，不知道。

老包说出了市里一位主要领导的名字，倒把孙海洋吓了一跳。

那是前些年干得比较冲的一任市领导，这个老头孙海洋不认识，大名却如雷贯耳，想不到柳格格竟然是他的儿媳妇。

<<局里那点事儿>>

人际关系的复杂程度永远比所有物理和化学反应都更加扑朔迷离，尽管看上去仅仅是几页纸的履历表，但这些履历表以外隐蔽的人事关系网络就像磁力线，看不见，摸不着，却实实在在地存在着，有时候甚至能决定一个人的命运。

看来，要想在一个单位站住脚，首先要了解这个单位的人事关系网。

跟老包聊天，倒是一个好机会。

于是他问道，你是搞文字的，怎么管接待呢？

老包打着哈哈说，革命战士是块砖，哪里需要哪里搬。

有些事不是你想干就能干的。

其实要说咱们局哪个人背后都有曲曲弯弯的背景那是夸张，大部分人还都是普通老百姓，不过在我们这里有头有脸的，可都有点不同寻常的关系。

在路口等红灯时，老包指指自己的脑袋，说，咱们局的裙带关系就是爱因斯坦的智商也捉摸不透。

接着， he 就把局里上上下下的关系大致说了一遍，哪个人不能忽视，兴许他是局长他姑姑的表弟的小姨子的妹夫，哪个女人看似波澜不惊，兴许是哪位省部级领导的千金，就说蓝兰吧，那可是反贪局蓝局长的千金。

<<局里那点事儿>>

编辑推荐

《局里那点事儿1(中国第1部反映税务领域官场倾轧与暗斗的原创长篇系列小说)》人物形象鲜明丰满，故事情节曲折引人，语言生动有趣，意境深远开阔。既有松江平原粗犷豪放的阳刚之美，又有凤凰山逶迤俊秀的婉约之气；既有严父慈母温柔细腻的着意刻画，又有青年男女温馨浪漫的爱情描写；既有正义凛然坚守底线的豪迈风骨，又有灵魂扭曲铜臭逼人的不齿恶俗。

这一切读来令人心灵震撼，荡气回肠……《局里那点事儿1(中国第1部反映税务领域官场倾轧与暗斗的原创长篇系列小说)》是长篇系列小说《局里那点事儿》三部曲的开篇之作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>