

<<独船>>

图书基本信息

书名：<<独船>>

13位ISBN编号：9787543677180

10位ISBN编号：7543677180

出版时间：2012-1

出版时间：青岛出版社

作者：常新港

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<独船>>

内容概要

本书收入常新港《独船》《我的村庄》《秋景如水》等十三篇精品短篇小说。他用冷峻、深沉、极具质感和力量的文字，去触探少年儿童成长的核心问题，揭示生命和爱的真谛。其中《独船》是常新港的短篇小说的名篇，他对人性的深刻洞察，对坚强与美好的独特领悟，在文中都有很好的体现，耐人寻味。

<<独船>>

作者简介

常新港，中国作家协会全国委员会委员，黑龙江省作家协会副主席。
已出版长篇小说《青春的荒草地》、《空气是免费的》小说集《逆行的鱼》、《羊在想马在做猪收获》、《淑女木乃伊》等六十余部作品。
其作品多次荣获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心图书奖等大奖，部分作品被翻译到日本、韩国出版。

<<独船>>

书籍目录

秋景如水
我的村庄
卫生间的门
传染
独船
白山林
在雪谷里
苦难的鸡
麻雀不唱
十五岁那年冬天的历史
夏天的危险
羽毛也幸福
山那边，有一片草地

<<独船>>

章节摘录

大手挪着沉沉的步子，走出文友的家，不，是土豆大叔的家。这间屋子，不再属于文友和他的母亲了。

大手茫然地向天上望了一眼，不知为什么这么难受。

草房上的烟囱，都飘起了青烟。

今天，每家的晚饭都开得特别晚。

土豆大叔又成了孤独的单身汉。

大手，也就要失去一个朋友了。

村上的大人都说：土豆大叔的媳妇，早就要跟土豆大叔离婚，也像“破笛子”的爸爸一样，早就想离开这里……

那天晚上，在朦胧的月光下，大手一个人，赤着脚，在沼泽地里拼命地跑，摔倒了，又爬起来跑，好像在追赶一个什么东西。

大手啊，你追什么呢？

……一只水鸟突然被惊飞，扑扇着翅膀，钻进更深的夜幕里去了。

大手拼命抓起一把黑泥，不知道向什么方向，拼命地扔，扔，最后，疲倦地躺在泥水里，久久地一动不动。

青蛙不叫了，是因为听到一个少年的哭声吗？

一沼泽地的呼唤 文友和他母亲离开村子了。

村里没有人送。

土豆大叔早上出去，就没有回来，不知上哪里去了。

是不愿再看见这个女人，还是儿子文友摧毁了他生活的甜梦？

文友回过头去，看见那村子是盖在沼泽地上一个微微凸起的高岗上的。

永别了，村庄！

文友鼻子酸酸的。

大手呢？

丑丫呢？

你们不知道我要走了吗？

你们在恨我，我知道。

文友突然听见了笛声。

他看见“破笛子”坐在一个草袋子上，身旁几只羊在无声地啃草。

“破笛子”吹着那支经常吹的曲子。

“破笛子”站起身，惊奇地看着他们母子二人。

文友走过去，不知说什么，看见“破笛子”手里烧黑了的笛子，说了一句：“我会给你捎一根新笛子的！”

“破笛子”凄凉地笑了一下。

“我要走了，破笛子！”

他们都没来……”文友伤心地说了一句。

这时候，文友看见了沼泽地那泥泞的路上，飞快地跑来一高一矮两个人。

“大手！”

丑丫！

”文友把手里的小包袱塞给妈妈，向两人跑去。

“我以为你们不来了！”

”文友擦了一下眼睛。

大手和丑丫一句话没说，只是呆呆地站着。

他们不想来，可还是来了。

他们还没到能够懂得离别含义的时候。

这是第一次。

<<独船>>

也是最最看重的一次。
他们不知道用什么来告别。

“丑丫！
我一定给你捎一件白衫衣！”
.....

<<独船>>

媒体关注与评论

常新港是一个非常出色的作家，是那种可以被我称为“真正作家”的作家，可以说是成长小说的“天王”。

他的作品触探到的，是人性的最底部、成长的最深处，是真正能塑造少年儿童性格、给他们的精神打底子的好书。

我用最大的诚意向全国的少年儿童和家长、老师们推荐常新港的作品，他的作品，正是我说的具有高贵血统的“王书”。

——著名儿童文学作家（曹文轩） 一颗沧桑的心，造就了常新港独一无二的儿童文学世界，深邃辽阔、寂静华美。

——著名作家（迟子建） 常新港是个善于创造艺术魅力的作家……迄今为止，在儿童文学界恐怕再没有另一个作家比常新港更多地聆听到了大自然的声音，也没有另一个作家找到过更多的同大自然交流的语汇。

——著名儿童文学作家（汤素兰）

<<独船>>

编辑推荐

中国短篇儿童小说之王 三次荣获儿童文学最高奖 全国优秀儿童文学奖 最能触动少年
儿童心灵的作家 曹文轩、迟子建、汤素兰联袂推荐

<<独船>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>