

<<疯狂作文·新时文7>>

图书基本信息

书名：<<疯狂作文·新时文7>>

13位ISBN编号：9787543799257

10位ISBN编号：7543799251

出版时间：2011-12

出版时间：延边教育出版社

作者：杜志建 主编

页数：159

字数：217000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<疯狂作文·新时文7>>

内容概要

《疯狂作文·新时文7：文化卷·被创造的风景》针对中学生的阅读兴趣和写作需求，时文的选择充分吸收了苏轼“八面受敌读书法”的思想精髓，分门别类，每卷侧重一个视角，每篇只点一处技法，名师执笔，高屋建瓴，简洁实用。

“微博”凸显妙语提炼，“新积累”重在素材收集，读之，得到的不仅仅是思想的淘洗，更是不知不觉中写作能力的提升。

<<疯狂作文·新时文7>>

书籍目录

文化的名片

- 10 北京四合院 / 唐拓华
 11 内心的敦煌 (节选) / 杨献平
 13 隐士 / 静子
 15 中国象棋 / 鲜圣
 18 眉批长城 / 崔国发
 21 中国书法 (节选) / 刘学刚
 23 聆听名曲 / 李皓
 25 徽州砚台 / 晚乌
 27 茶殇 / 虎虢
 29 精卫 / 筱敏
 31 送你一个金苹果 / 猫头鹰博士
 折射思想的华彩
 34 江边 / 申艳
 35 中国的国粹是什么 / 李零
 37 三国：鸦片还是香烟 / 易中天
 39 霸王别姬：中国历史上最著名的一次虚假报道 / 张剑锋
 42 秦始皇是暴君也是奇才 / 独庸生
 44 孔子是一个奇迹 / 鲍鹏山
 46 墨子--中国最早的“黑社会”老大 / 佚名
 48 宋江、刘备、唐僧的“无能”之能 / 十年砍柴
 50 吴刚：一个受奴役的救赎男人、 / 王绍叶
 52 两个“人”：在中国 / 葛红兵
 55 “关公崇拜”探秘 / 孙绍振
 57 我们为什么会喜爱李白？
 / 盛晓白
 书卷流淌一缕香
 60 那凋零的是花 / 汪国真
 61 穿越《诗经》的画廊 (节选) / 王开林
 63 唐诗里的中国 / 吴克欣
 65 诗酒一家：共筑古典诗词文化 / 孙晓飞
 67 为什么全世界都爱金庸 / 佚名
 70 是谁，在我的宋词里轻舞飞扬 / 白衣萧郎
 73 这个时代“穿越”很流行 / 佚名
 75 元曲里的秋 / 乔宗玉
 77 唐诗宋词里的女子 / 淡墨湿青衫
 79 四大名著里的俱乐部 / 跃然
 82 灯下草虫鸣 / 纤云
 84 头发里的中国 / 孟庆德

.....

沾染一身烟火气
 文化碰撞的火花
 凝固的音乐

章节摘录

高原私语 对于我来说，西藏一直是一个缥缥缈缈不真切的所在，是一个似乎来自于远古的支离破碎的传说。

今年夏天，一个偶然的的机会，我走进了西藏。

当我触摸到它滚烫的身体，当我经过一个个神秘的玛尼堆，看见无数经幡在风中飘动时，我感到了它真实的存在。

走在拉萨街上，我与手摇转经筒口中喃喃祈祷的藏民擦肩而过。

我看见许许多多男人、女人、老人和孩子赤裸着双脚，五体投地，一步一个等身头向大昭寺走来。

他们有的来自西藏各地，有的来自青海、甘肃、四川藏区。

在他们身后是数千公里绵延的雪山，荒芜的戈壁，奔腾湍急的江河。

他们一步一步用身体丈量着走来，我不知道那需要怎样的虔诚和毅力！

我默默注视着他们古铜色的脸，像注视一本玄妙深奥的书。

我在世界屋脊上踉踉跄跄地行走，头上是蓝得透明的天空，身边是肩挨着肩的山脉，脖子仿佛被一只无形的手掐住了，头痛欲裂，阵阵心慌气短。

胃也仿佛被一只无形的手不停地揉搓着，翻江倒海，阵阵痉挛。

我张着嘴，大口大口慌张地呼吸，是恐惧，亦是一种求生的本能！

几个月前，一位想了却平生愿望的朋友来西藏，可是下了飞机就被人用担架直接抬进了医院，在医院躺了三天后，又被人用担架抬上了飞回成都的飞机。

他说在那三天里，他只从病房的窗户眺望过西藏的天空，那是一片一尘不染、蓝得像海水一样的天空。

当我扶着一棵歪脖子树吐得肝肠寸断、脸色发青时，心里却暗暗窃喜，我比那位朋友幸运得多。

这里不是每一个生命都能停留的地方。

而停留下来的每一个生命都必将有它不同寻常的生命史。

早晨，当窗棂透过一抹微白，我被一阵“唧唧喳喳”的声音吵醒，推开窗户，竟是几只灰褐色的鸟儿，它们在树枝上欢快地跳来跳去，然后又“唧唧喳喳”地一起飞走了。

一位“老西藏”告诉我，这里的鸟儿从不单飞，它们总是结伴而行，蔚蓝的天空下，总能看到排成行的鸟儿们奋力地扇动着翅膀。

也许，这正是它们能在高原生存下来的原因。

我想到了南方的家乡，常能看到一只孤零的鸟儿郁郁寡欢地飞行。

.....

媒体关注与评论

回首青春岁月里青涩相间的往事，聆听人生路途上如歌的行板，珍藏大爱无言的点滴感动，感受生命脉搏中那份铿锵的血性回声。

在《新时文》里，我们感受青春、真爱、幸福、力量…… ——马国福（《读者》签约作家）

中学生需要散发着岁月华光的经典美文陶冶，更需要氤氲着时代气息的新鲜美文滋润。

《新时文》立足当下中学生的需求和新课程理念，遴选出系列兼具文学性和时代感的美文。

作为一名从教30多年的一线教师，我由衷地敬佩丛书编者的匠心设计，也期盼能读到《新时文》的同学们，从中汲取新鲜丰富的营养。

——温德峰（山东省特级教师、全国优秀教师） 阅读对写作有益无害，但是一味阅读，忽视了动手写作的能力训练，就会变得眼高手低、下笔踟蹰了。

《新时文》的体例有可能解决这个问题把阅读和写作的积极性同时调动起来！

——刘加民（作文研究专家） 读文学名著，我们强调读原著。

读时文，我们强调一组一组地读、成本成本地读，在比较阅读中更加全面地了解当代社会中新的思想、新的现象、新的语言表现形式，更加深刻、理性地看待社会、人生、自然，更加广博地积累写作素材，提升写作能力。

——黄琼（武汉市中学高级教师、语文教研员）

编辑推荐

一篇美文，一得之鉴，一点积累，砌成作文的阶梯，垒起灵魂的高度，畅享时文妙趣，拓展心灵空间，丰盈人生底蕴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>