

<<笛子入门>>

图书基本信息

书名：<<笛子入门>>

13位ISBN编号：9787543840638

10位ISBN编号：7543840634

出版时间：2005-9

出版时间：湖南人民出版社

作者：周可奇 编

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<笛子入门>>

内容概要

《新概念音乐丛书：笛子入门》共包括《笛子入门》、《电子琴入门》、《二胡入门》、《民谣吉他入门》、《小提琴入门》5本，由浅入深的介绍了各种乐器的基本知识，以及进行弹奏的基础训练和各种有针对性的训练等。
是广大音乐爱好者学习乐器以及提高自身音乐修养的得力助手。

<<笛子入门>>

书籍目录

第一章 竹笛演奏基础知识 第一节 竹笛的挑选与购买 第二节 竹笛艺术的历史与发展 第三节 竹笛的形制与种类 第四节 竹笛的音域 第五节 竹笛的调试与保养 第六节 学习竹笛的注意事项 第七节 演奏姿势及持笛手型 第八节 演奏口型及气流击点 第九节 呼吸方法及气息支撑点 第十节 笛膜的粘贴及调整第二章 发音及气息练习 第一节 简音作5指法 简音作5指法表 发音练习一 长音练习 气息练习一 气息练习二 第二节 音准、音色、音量的控制 第三节 长音练习 中低音区长音练习一 中低音区长音练习二 带低音的长音练习 低音笛气息练习 第四节 气颤音练习 气颤音练习一 气颤音练习二 第五节 连音练习 连音练习一 连音练习二 连音练习三 连音练习四 八分音符连音练习 第六节 气息控制 气息控制一 气息控制二 八度气息练习 三连音气息练习第三章 各种指法及节奏练习 第一节 活指练习 活指练习一 活指练习二 第二节 简音作5指法练习 叉口练习 第三节 简音作2指法练习 简音作2指法表 简音作2指法练习一 简音作2指法练习二 采槟榔 第四节 简音作1指法练习 简音作1指法表 简音作1指法练习一 简音作1指法练习二 第五节 简音作3指法练习第四章 手指技巧第五章 舌头技巧第六章 气、指、舌综合技巧第七章 综合乐曲练习第八章 笛子独奏名曲附：现代笛箫坝曲的创作演奏 甲骨文“获”之书意——为F调箫而作 草书《古诗四首书意》——米六枚坝而作

<<笛子入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>