第一图书网, tushu007.com

<<现代图案设计技法>>

图书基本信息

书名：<<现代图案设计技法>>

13位ISBN编号：9787543849860

10位ISBN编号：7543849860

出版时间：2007-8

出版时间：湖南人民出版社

作者：胡嫔.陈祥华

页数：112

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

湖南人民出版社经过精心策划，组织全国一批高等学校的中青年骨干教师，编写了这套2 1世纪高等学校美术与设计类专业规划教材。
该规划教材是高等学校美术专业(如美术学、艺术设计、工业造型等)及相关专业(如建筑学、城市规划、园林设计等)基础课与专业课教材。
由于我与该规划教材的诸多作者有工作上的联系，他们盛情邀请我为该规划教材写一个序，因此，对该规划教材我有幸先睹为快。
伴着浓浓的墨香，读过书稿之后，掩卷沉思，规划教材的鲜明特色便在我脑海中清晰起来。
具有优秀的作者队伍。
规划教材设有编委会和审定委员会，由全国著名画家、设计家、教育家、出版家组成，具有权威性和公信力。
规划教材主编蒋烨、刘永健是全国知名的中青年画家和艺术教育工作者，在当代中国画坛和艺术教育领域，具有忠厚淳朴的人格魅力和令人折服的艺术感染力。
规划教材各分册主编和编写者大都由全国高等学校教学一线的中青年教授、副教授组成。
他们大都来自全国著名的美术院校及其他高等学校的艺术院系，具有广泛的代表性。
他们思想开放，精力充沛，功底扎实，技艺精湛，是一个专业和人文素养都很高的优秀群体。
具有全新的编写理念。
在编写过程中，作者自始至终树立了两个与平时编写教材不同的理念：一是树立了全新的“ 教材 ”观。
他们认为教材既不仅仅是知识体系的浓缩与再现，也不仅仅是学生被动接受的对象和内容，而是引导学生认识发展、生活学习、人格构建的一种范例，是教师与学生沟通的桥梁。
教材质量的优劣，对学生学习美术与设计的兴趣、审美趣味、创新能力和个性品质存在着直接的影响。
教材的编写，应力求向学生提供美术与设计学习的方法，展示丰富的具有审美价值的图像世界，提高他们的学习兴趣和欣赏水平。
二是树立了全新的“ 系列教材 ”观。
他们认为，现代的美术与设计类教材，有多种多样的呈现方式，例如教科书教材、视听教材、现实教材(将周围的自然环境和社会现实转化而成的教材)、电子教材等，因此，美术与设计教材绝不仅仅限于教科书。
这也是这套规划教材一直追求的一个目标。

第一图书网, tushu007.com

<<现代图案设计技法>>

内容概要

图案是艺术家用生动的造型语言，结合丰富的联想和别具匠心的制作，综合表现出来的一种高雅精致的艺术。
万丈高楼平地起，图案设计常被视为艺术设计入门的奠基石，它具备其他课程不可替代的纹样造形审美优势，是一门顺应时代发展，可进行深入研究和更新的专业基础课程。
它涉及环境艺术设计、影视传媒、工业造型设计、服装设计、建筑装饰设计、包装装潢设计等各个领域的纹样造型及装饰，可为所有艺术设计专业提供审美的基础教育，为人们的衣食住行提供审美情趣。
本书除讲述图案几千年来的发展历史和设计的基本原则等内容外，最具备的特色有：其一是本书将图案在设计技巧与生活实际中的运用进行了归纳和整理，便读者在欣赏图案艺术的同时增强对图案艺术的理解，培养对图案设计的兴趣。
其二是本书系统地将图案传统制作的技能技巧和学习方法用通俗易懂的形式，图文并茂地提供给读者，有助于大家熟练地掌握和提高图案的设计制作水平。
其三是将计算机技术运用到图案设计制作中，使学习者在掌握手工绘制技巧的同时，还能用计算机快速绘制和设计图案。
本书编写中贴近教学，按照教材需求由浅入深，由欣赏到制作，满足不同层次的读者进行学习与交流。
书中提供的部分图片收集了作者本人和学生作品，为使内容更加完善，还从国内外有关书刊中精选了部分内容和作品，在此深表感谢。

第一图书网, tushu007.com

<<现代图案设计技法>>

书籍目录

第一部分　概述　一、图案的概念与类别　二、图案的艺术特点　三、图案的艺术风格　四、图案的发展概况　五、图案的学习第二部分　图案的写生与变化　一、图案的写生和收集　二、图案的变化第三部分　图案的形式美法则　一、变化与统一　二、对称与均衡　三、对比与调和　四、节奏与韵律　五、安定与比例　六、动感与静感　七、渐变与突变　八、统觉与错觉第四部分　图案纹样的构成形式　一、单独纹样　二、连续纹样　三、实例欣赏第五部分　图案的色彩应用　一、色彩的对比与调和　二、色彩的心理与联想第六部分　图案的综合表现　一、平面构成效果　二、现代图案的肌理变化第七部分　图案的电脑表现　一、图案与电脑辅助设计　二、图案电脑制作案例　三、图案应用创意第八部分　图案的应用与鉴赏

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：

第一图书网, tushu007.com

<<现代图案设计技法>>

编辑推荐

本书除讲述图案几千年来的发展历史和设计的基本原则内容外，最具备的特色有：其一是本书将图案在设计技巧与生活实际中的运用进行了归纳和整理，使读者在欣赏图案艺术的同时增强对图案艺术的理解，培养对图案设计的兴趣，其二是本书系统地将图案传统制作的技能技巧和学习方法用通俗易懂的形式，图文并茂地提供给读者，有助于大家熟悉地掌握和提高图案的设计制作水平。

第一图书网, tushu007.com

<<现代图案设计技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com