

<<中华礼仪>>

图书基本信息

书名：<<中华礼仪>>

13位ISBN编号：9787543863668

10位ISBN编号：7543863669

出版时间：2010-2

出版时间：李夫 中南出版传媒集团，湖南人民出版社 (2010-02出版)

作者：李夫

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中华礼仪&gt;&gt;

## 内容概要

我并不擅长舞文弄墨。  
平时说话的时候也不喜欢引经据典。  
但我很记得也很推崇一句名言：“中国有礼仪之大。  
故称夏；有章服之美，谓之华。

”这句话有一种魔力。

每当我读到这一句时，眼前就浮现出古人们相处、交往时的画面：虽然物质十分贫乏，但是处处崇尚礼尚往来，以和为贵，以诚相待。  
这样的和谐世界。

谁不向往？

当我用现代人的眼光来看待这句话时，它又变成了一把钥匙。  
打开了心灵中的那把锁，释放出尘封已久的记忆。

我记得，当我驾车停在一个红灯路口时。  
一辆违规小车将缓缓走过马路的孕妇无情撞倒，两个鲜活的生命，瞬间消逝。

我记得。  
当我在春意盎然的公园散步时，总会在绿油油的草地上发现一片杂乱无章的脚印，遍地的垃圾总也清理不完。

我也记得，还是那个公园，一位老人随手丢掉一个苹果核。  
不远处一个小女孩跑过来天真地说：“爷爷。  
垃圾桶在那里。

”老人惊诧了一会儿。  
马上弯腰捡起地上那个苹果核，走到垃圾桶旁，把苹果核扔了进去。

关于那句名言的记忆。  
提醒我：礼仪之邦，五千年文明。

是一笔无穷的财富。  
值得继承。

关于交通事故与践踏草地的记忆。  
警示我：缺失品德素质的行为会将生活中的美好与和谐摧毁，必须改变。

关于老人与小女孩的记忆。  
安慰我。

让热爱和谐、美好生活的我和所有《中华礼仪》的编务人员产生源源不断的希望，产生继承与改变的勇气。

《中华礼仪》。

因此诞生！

在此，我和所有《中华礼仪》的编务人员衷心希望它能够成为广大读者的良师益友，协助大家了解民族礼仪文化。

提升个人道德境界，为周边生活环境的改善。  
为和谐社会氛围的形成贡献力量。

## &lt;&lt;中华礼仪&gt;&gt;

## 书籍目录

序言第一章 语言礼仪第一节 合理的称呼1. 称呼的原则2. 称呼的技巧3. 称呼的禁忌第二节 善用礼貌用语1. 一般性的四大礼貌用语2. 敬语3. 谦语4. 雅语第三节 学会巧妙地赞美1. 为什么要学会赞美2. 如何有礼有节地赞美第四节 明智地选择话题1. 不宜谈论的话题2. 社交四宜谈第五节 微笑是一种无声的语言1. 微笑是有效沟通的法宝2. 微笑的方法及注意事项3. “习惯性微笑”带来的伤害第二章 举止礼仪1. 站姿2. 坐姿3. 走姿4. 手势第三章 服饰礼仪第一节 着装1. 着装并非穿衣2. 着装特性3. 着装的“TPO”原则4. 成功男士需遵守的穿着定式第二节 男子着装四步曲1. 西装2. 衬衫3. 领带4. 鞋袜第三节 展现女性魅力的着装1. 套裙2. 魅力独具的旗袍第四节 常见首饰的佩戴1. 戒指2. 项链3. 耳环4. 手镯与手链5. 胸针第四章 餐饮礼仪第一节 宴请礼仪1. 宴请者的礼仪2. 赴宴者礼仪3. 酒水礼仪第二节 中餐礼仪1. 吃中餐的礼仪2. 使用筷子的礼仪3. 问候主人结识宾客4. 依时赴宴就座斯文5. 席位排列不出纰漏6. 菜单安排量力而行7. 斟酌菜肴了解禁忌8. 敬酒适度饮酒节制9. 用餐表现礼貌文雅10. 用餐完毕优雅付账第三节 西餐礼仪1. 准时赴宴主动招呼第五章 日常交往礼仪第六章 公共礼仪第七章 求职礼仪第八章 馈赠礼仪

章节摘录

版权页：插图：胸针是不可或缺的佩饰，无论是艳丽的花朵胸针或是闪烁的彩石胸针，只要花点心思配上简洁服饰，就足以令人一见难忘。

粉红色花胸针，其形态或娇艳欲滴或清丽脱俗，代表着不同气质的妩媚。

襟花扣在线条明朗的毛绒大衣或柔软的针织毛衣上，女性的温婉娇媚油然而生，令人心花怒放。

镶彩石蝴蝶形胸针，闪亮的银白、娇俏的粉红及柔和的天蓝拼合成缤纷璀璨的光华，跃动于蝴蝶的一双翅膀上，充满活泼动感，配衬净色上衣，或为黑色连衣裙作点缀，备显高贵大方。

镶红色及透明钻石襟针，瑰丽浪漫的玫瑰红、晶莹剔透的透明构成典雅的贵族气质，其简约流丽的设计，衬托出清秀的脱俗气质。

此外，胸针、手帕也可作为饰品使用，它们与衣服相配既有对比美。

又有协调美。

使人显得更有风度。

首饰的八条使用规则首饰已经成为大多数人在社交场合经常使用的饰物。

如果对首饰礼仪一无所知难免会弄巧成拙，招人笑话。

量以少为好。

在必要时，可以不用佩戴首饰。

如果想同时佩戴多种首饰。

最好不要超过三种。

如果没有特殊要求，一般可以是单一品种的戒指，或者是把戒指和项链、戒指和胸针、戒指和耳钉两两组合在一起使用。

如果既佩戴了戒指、项链，又佩戴了胸针、耳钉，甚至再加上一对手镯和一副脚链。

它们彼此之间就不好协调，反而给人以烦琐、凌乱和俗气的感觉。

同色最好。

如果同时佩戴两件或两件以上的首饰，要求色彩一致。

<<中华礼仪>>

编辑推荐

《中华礼仪》由湖南人民出版社出版。

<<中华礼仪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>