

<<漆彩人生>>

图书基本信息

书名：<<漆彩人生>>

13位ISBN编号：9787543864238

10位ISBN编号：7543864231

出版时间：2010-3

出版时间：湖南人民出版社

作者：范迪安，杭间 主编

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漆彩人生>>

前言

我出生在农村 小学时喜欢书法 中学时迷上画画 大学里受民族艺术和民间艺术的熏陶 形成了追求形式美、向往装饰风的艺术观 研究生时又向漆器匠师学习髹漆技术 我的艺术有了技术的支撑 改革开放以来,我多次到祖国各地采风 从西双版纳到雪域高原,从东海渔村到江南水乡 我的艺术找到了源泉 五十年来 我一半画画,一半磨漆 在漆与画之间往返 在两者的结合上做了种种试验 我深深地体会到 漆和画是漆画家必须具备的两种素养 只懂漆不懂画,只懂画不通漆 都做不好漆画 漆画是画不易,画是漆画更难 从这些作品中 可以看到我漆画探索的足迹 创造中国当代艺术是我的努力方向

<<漆彩人生>>

内容概要

乔十光毕业于中央工艺美术学院壁画专业，之后就读漆画研究生。他经历了漆艺从民间转移到高校的整个过程，他编写了高等艺术教育教材《漆艺》卷，奠定了清华美院及全国漆艺学科的基础。他的创作、研究和活动横跨了学科建设、漆画创作和漆文化发展等诸多领域。

<<漆彩人生>>

书籍目录

乔十光：历史性的开拓与贡献 “漆”的文与质——乔十光对中国漆艺发展的贡献 安居乐业漆画乡——谈乔十光的艺术 乔十光与漆画 能够敲开人们心扉的才是美——乔十光漆画展览观后感他为漆画艺术而生 传统与现代相交融 漆绘的人生与艺术——乔十光先生及其作品 乔十光艺术作品乔十光艺术活动文献 乔十光年表后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>