

图书基本信息

书名：<<画中有画书系、四季物语系列（春之卷）>>

13位ISBN编号：9787543865648

10位ISBN编号：7543865645

出版时间：2010-6

出版时间：湖南人民出版社

作者：马长山 著，周南平动漫工作室 绘

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《四季物语系列》共分四卷：《春之卷——大浪淘沙》、《夏之卷——大爱无疆》、《秋之卷——大象无形》、《冬之卷——大智若愚》。

每卷均由大约七十个风趣诙谐的小故事和七十余幅彩色漫画构成，图文并茂，题材广泛，内蕴丰赡，构思巧妙，手法新颖，形象生动，幽默风趣，寓讽刺于幽默之中…… 四卷书的选材广泛，内容上各有侧重又互相补充，意蕴深刻，发人深省。

本书是《四季物语系列》丛书之《春之卷——大浪淘沙》向读者诠释了人生励志的道理。如拳击师变成了跳蚤；猴子向人询问进化以后的待遇；公鸡告诉蚯蚓为什么目标实现以前不能歌唱，等等，告诉青少年读者确定人生目标的意义。

作者简介

马长山，1952年生，北京人。

16岁赴内蒙古务农。

天津南开大学毕业，中国社会科学出版社编审，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会常务副会长，幽默作家，作品风格诙谐风趣又富含哲理，有各类作品集数十种在中国大陆和海外出版。

周南平动漫工作室，成立于2002年，是以大学美术专业为平台从事动漫创作与教学的专业团体。参与本书插画的有周南平、李卓、蒋杰、金磊磊、李倩等。

书籍目录

1 寻找自己的路标 得不偿失 这个理想不太理想 让“猴”失望 不宜歌唱 我能选择的话 愚蠢的选择
眼罩的妙用 难过的理由 急着要走 谁更高明2 能看清自己的魔镜 鹦鹉给柏拉图的难题 大鱼的格言危
机 狗与人论诗 槌鼓不相当 骄傲的象象 批评家马蜂的愤怒 马谩乐晕了 蜈蚣阿钩的困惑 真正有学问
的人 自讨苦吃的大鹏 什么是年龄 给我战斗的精神吧, 天神 伊索错啦 汉字的争吵3 我自信, 我快乐
自我陶醉的勇气 原来爸爸是头驴 哲学家鲸爸爸 三兄弟争功 林中遇险记 何必跑得快 画蛇添足很高
明 大有大的难处 被小牛吓跑的老虎 值钱的部位 小狼的感慨 蚊子的妙语 “善解人意” 猴子4 乌鸦的
闪光点 灰灰和路灯 猴子的第三种卧具 畜生中的哲学家 狐狸没时间 狮子, 你羞愧了吗 那个穷人最
缺什么 农夫死后的自白 乌鸦的闪光点 过线了没 长寿之道 放屁不必练习 老马不识途 当狡猾遇上智
慧 狮鼠情深5 战胜自己的影子 寂寞的力量 寻找耐心的好榜样 猪爸爸的锦囊妙计 赶快转移话题 住在
痛苦的楼上 贝贝的唯一遗产 诱惑一只好猫 不一样 左右为难的猴子 仙人妙语 幸亏这一念之差

章节摘录

插图：

编辑推荐

《大浪淘沙》是《画中有话书系·四季物语系列(春之卷)》之一。

时下，面向青少年的读物是图书市场的重镇，无数图书涌向市场，泥沙俱下，鱼龙混杂，稍加留意，则会发现多的是平庸之作，或一味枯燥乏味地说教，或胡编乱造荒诞不经的故事，或内容肤浅，或语言庸俗……真正的优秀之作寥寥矣！

读马长山先生的新作《四季物语系列》，欣然发现这套智慧之书，诚乃青少年读物中的不可多得之作。

《四季物语系列》非常讲究构思的巧妙与表现手法的新颖。

如情节构思上的波澜迭起，欧·亨利手法的娴熟运用，给人带来意外的惊喜。

如拟人化手法使文章形象生动。

如第一人称的运用让人有身临其境之感。

如对话体的叙述使文本简洁，并在有限的文本内容纳了更丰富的信息……譬如《鸡和鸡场主的对话》这则故事中，无论是构思还是表现手法，均让人眼睛一亮。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>