

图书基本信息

书名：<<作文有方法.五年级我的第一本超级写作方法书>>

13位ISBN编号：9787543884779

10位ISBN编号：7543884771

出版时间：2012-7

出版时间：湖南人民出版社

作者：蔡智敏 编

页数：146

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书以全彩漫画人物和作文故事串联教学的整个过程：故事和漫画引入—写作指导—范文评改—范文及作家作品阅读—课后练习—积累作文素材。

使作文课堂变得更加生动有趣。

加入了亲子辅导环节，强调父母在孩子学习过程中的角色，有助于加强学习效果。

作者简介

蔡智敏：语文报社社长兼总编，中国语文报刊协会副会长，中国少年儿童报刊工作者协会副会长。
撰写有关语文教学、文学研究、编辑学研究论文多篇，约两千多万字。
被评为百佳新闻工作者，获“杰出成就奖”，2010年被授予全国新闻出版行业“三个一百”优秀人物荣誉称号。

书籍目录

第1课

写出特点鲜明的人物
作文故事
契诃夫刻画胖子
作文漫画
作文课堂
如何刻画人物
作文精讲
“麻烦”班主任
作文宝库
跳出“如来”的手掌心
爱做媒的外婆
我给老师画张像
我的好朋友
陌生的叔叔
“可乐”的故事
奶奶是个花仙子
我的“小不点儿”同桌
赶时髦的姑姑
作家美文
我的母亲
作文素材
家庭作业

第2课

写出生动的事件
作文故事
施耐庵写武松打虎
作文漫画
作文课堂
叙事调味剂
作文精讲
我的嘴里长了“瘤”
作文宝库
捉“鬼”
教室里来了位“不速之客”
我该怎么办
为什么不让座
第一次做“侦探”
茶馆里的风波
“女孩节”联欢会
一件高兴的事
白纸显字
作家美文
祖父的园子
作文素材

家庭作业

第3课

怎样抒写心里话
作文故事
小普京写作文
作文漫画
作文课堂
怎样抒写心里话
作文精讲
老师,我想对您说
作文宝库
哆啦A梦,我想对你说
有朋友真好
我的爸爸
妈妈表扬我一回吧
妈妈,我多想和您说话
还一个属于我的世界
作家美文
母亲对孩子说
作文素材
家庭作业

第4课

怎样写好游记类作文
作文故事
游记高手——柳宗元
作文漫画
作文课堂
在游玩中提升写作
作文精讲
秋游“海之韵”广场
作文宝库
秋游陶然亭
参观科学宫
海滨旅游小城——三亚
上海外滩
天平山观枫
江川路
我爱哈尔滨的中央大街
作家美文
趵突泉
作文素材
家庭作业

第5课

怎样写好书信
作文故事
写信啰唆的书生
作文漫画

作文课堂

学会写好书信

作文精讲

给妈妈的一封信

作文宝库

写给旺仔小馒头公司的一封信

给姑姑的一封信

给电视台的一封信

给神女峰的一封信

给父母的一封信

给环保局长的一封信

致孙大圣的一封信

给老师的一封信

作家美文

再寄小读者

作文素材

家庭作业

第6课

怎样写好状物作文

作文故事

丰子恺画羊

作文漫画

作文课堂

如何写好状物作文

作文精讲

我爱家乡的馄饨

作文宝库

象鼻子用处大

青青和珠珠

给狗狗洗澡

我爱故乡的橘子

杜鹃花

米 兰

可爱的玩具小猫

我喜爱的语文课本

可爱的小台灯

作家美文

石 榴

作文素材

家庭作业

第7课

我手写我感

作文故事

绝妙的读后感

作文漫画

作文课堂

怎样写出深刻的读后感

作文精讲

读《凡卡》有感

作文宝库

无声的老师

 读《科学家的故事》有感

 《卖火柴的小女孩》读后感

我喜欢的一本书

——《山羊不吃天堂草》

读《永生的眼睛》有感

读《生命花》有感

 《麦琪的礼物》读后感

 《三国演义》读后感

作家美文

常读常新的人鱼公主

作文素材

家庭作业

第8课

怎样缩写文章

作文故事

站着写作

作文漫画

作文课堂

缩写文章

作文精讲

缩写《草船借箭》

作文宝库

缩写《牛郎织女》

缩写《小英雄雨来》

缩写《小英雄雨来》

缩写《小丑的眼泪》

缩写《将相和》

缩写《景阳冈》

缩写《小抄写员》

作家美文

七根火柴

作文素材

家庭作业

章节摘录

第1课写出特点鲜明的人物 作文故事 契诃夫刻画胖子 契诃夫是俄国伟大的小说家、戏剧家。

他有一段与胖子交朋友的故事。

有一次，契诃夫的朋友批评他写胖子比写其他形象差得多，没有写出胖子的特点。从此，契诃夫下定决心要刻画好胖子的形象。

在一次舞会上，契诃夫认识了一位胖得惊人，称得上“莫斯科第一号”的胖夫人。胖夫人邀请契诃夫跳舞，契诃夫竟闭口不语，两眼盯着对方，把对方弄得很不自在。原来，他是在认真观察这位胖夫人的外貌、衣着、动作等。

为了写作，契诃夫真是下了一番工夫。

还有一次，契诃夫偶然看见一位胖商人登上开往巴黎的货船，他不顾一切地凑到胖商人的身边，设法和他接近。

就这样，契诃夫交了许多胖子朋友。

经过几年的细心观察，他终于掌握了胖子的鲜明特点，将胖子的形象刻画得活灵活现。

我们在写人作文时，也应该向契诃夫学习，写出人物的鲜明特点。

作文漫画 课堂上，夫子老师提问：“谁能描写一下自己的妈妈？”

” 小毛得意地举手回答：“我的妈妈长着瓜子脸，一对迷人的杏仁眼，樱桃小嘴。”

” 点点想象小毛描述的画面（瓜子、杏仁、樱桃）说：“好想吃啊，我饿了。”

” 夫子老师：世上没有两片完全相同的叶子，也没有两个一模一样的人。

先不论人物的性格、爱好、品质等如何，就单论人物的外貌，即使是双胞胎也是有差别的。

而丁丁写出来的妈妈“瓜子脸”“杏仁眼”“樱桃小嘴”，显然既俗套，又没有与其他“漂亮的人”区别开来。

我们在描写外貌时，要抓住这个人与那个人不同的特点写，不能写出来的人都长成一个样子。

这要求同学们不仅要具备细致入微的观察能力，还要有大量的“词库”，以及灵活调用“词库”的能力。

头发、额头、眉毛、眼睛、鼻子、嘴、下巴、皮肤、身材等等，要把这些描写得“独一无二”就需要我们运用大量的词语储备、灵活的修辞手法，希望同学们加倍努力学习。

作文课堂 如何刻画人物 写人作文一直是小学作文中的难点之一，有许多同学不知道应该怎么写好写人作文，甚至还有有的同学告诉我：“老师，我害怕写人的作文，一看见是写人的我就害怕，不知道怎么动笔。”

” 为此，夫子老师精心准备了这一课，目的就是教同学们如何写好写人作文，并且写出特点鲜明的人物，使人物形象栩栩如生地展现在读者面前。

一、写好人物的形象 人物的形象一般指人物的外貌、语言、动作、心理活动等。

写外貌就是描写人物的五官长相、个头体态、音容笑貌、衣着打扮等。

外貌描写首先必须从文章中心思想的需要出发，要求抓住人物的本质特征，有选择、有重点地描写。

有些同学写人时缺乏真情实感，把别人写过的东西背出来使用。

描写人的外貌往往千人一面，总是“圆圆的脸蛋儿，水汪汪的眼睛，乌黑的头发”，不管男女老少都一样。

同学们如果对所写人物外貌进行认真的“捕捉”，就会发现，世界上没有两个外貌相同的人。

描写应因人而异，“千人一面”会让人乏味。

“言为心声”，人物的语言是人物内心世界的直接表现。

因此成功的语言描写能恰当地表现人物的身份、年龄、思想、品质、作风和个性特点。

描写人物语言时，要注意符合人物的身份，表现人物的思想感情，反映人物相互间的关系。

准确的动作描写能体现出人物的思想感情和个性特征。

描写人物的动作，既要写出做了什么，更要写出怎么做的。

首先，要精选动词，把动作写准确具体；其次，要写出人物的连续动作，表现出人物的动态情景；然

后，尽力写出人物的动作细节，反映出个性风采。

比如，《西游记》中的孙悟空，每次看见妖怪，经典的动作就是，“大吼一声”“双眼狠狠盯着”“抡起金箍棒”……读完这些动作描写，我们就知道这写的是孙悟空，而不是其他人物。

心理活动是无声的语言，是直接表现人物精神面貌、思想活动的手段。

描写人物的心理活动时，要注意把心理活动产生的原因叙述清楚，还要注意与外貌、动作、语言描写结合起来。

外貌、语言、动作、心理活动写好了，人物的形象就突出、鲜明了。

二、抓住特点 每个人都有自己的特点，有的人爱学习，有的人爱帮助别人，有的人爱做小手工，有的人爱吃零食，等等。

写人的作文就是要抓住这些特点，通过特点反映出这个人是什么样的人，有什么样的思想品质。

这些特点抓得越准确，给读者留下的印象就越深刻。

如果写《胆小的我》，就要抓住“我”胆小的事，写出“我”胆小的性格特点。

人物的特点可以从年龄、外貌、语言、动作、兴趣、个性、生活习惯等方面去考虑。

一个人的特点是多方面的，写作文时，我们应根据中心思想有所选择地写。

三、选好事例 人与事是分不开的。

写人的文章，也要写事例，要通过一个或几个事例来表现出这个人的特点。

选择事例时，要选那些能打动人、影响人、感染人、给人印象深刻的事例，也就是要选择有代表性的、独特的、新颖的事例。

在写作文的时候，你第一个想到的事例不要用，第二个想到的事例也不要，第三个甚至是第四、第五个想到的事例，你用在作文中才容易吸引人，给人留下深刻的印象。

这是因为你容易想到，别人也容易想到，大家都把这样的事写在作文中，作文就成了大家都写的“大路货”，得不到高分和老师的好评。

还要注意，你选择的事例要能充分表现这个人的性格和品质。

如果你写《爱哭的妹妹》这篇作文，别人读后对这位“妹妹”有了深刻的印象，那么你的作文就成功了。

……

编辑推荐

怕作文的学生注意了：读读故事，看看漫画，就能学好作文！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>