

<<唐诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首>>

13位ISBN编号：9787543928008

10位ISBN编号：7543928000

出版时间：2006-4

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：张兰芳

页数：466

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗三百首>>

内容概要

《唐诗三百首》的编选者是清代人孙洙，号蘅塘退士。

《唐诗三百首》共选录唐诗人77人，诗作310首。

所选作品大多是脍炙人口的名篇，且选量适当，各体兼备，便于诵读。

该书一经刊刻，便风行一时，影响至今不衰。

《学生版中国古典名著：学生版唐诗三百首》的编写体例如下： 一、原诗——收录原本《唐诗三百首》所选唐诗，并按原书的分类及顺序编排。

二、释疑解惑——参考各种版本，对疑难字、词、句加以注释，改正了某些同类书籍以讹传讹的错漏之处，并且对生字、冷僻字、多音字加以注音，扫清阅读、鉴赏、背诵的“拦路虎”。同时，注释尽可能语言简明，一般也不征引古籍，以做到明白易懂。

三、鉴赏解析——用简洁凝练的语言，对所选唐诗的写作背景、思想内容、艺术特色等进行分析、概括，启迪读者思路，培养审美情趣；对于一些较难懂的句子，则用串讲的方式予以解说，便于读者准确理角、深入体会。

四、知识链接——链接相关的文史知识、时代背景、文艺流派、古诗意象以及其他相关知识，增大信息含量，便于学生拓宽知识面，更全面、深入地把握唐诗。

<<唐诗三百首>>

书籍目录

五言古诗感遇（其一）感遇（其二）下终南山过斛斯山人宿置酒月下独酌春思望岳赠卫八处士佳人梦李白（二首）送别送綦毋潜落第还乡青溪渭川田家西施咏秋登兰山寄张五夏日南亭怀辛大宿业师山房街丁大不至同从弟南斋玩月忆山阴崔少府寻西山隐者不遇春泛若耶溪宿王昌龄隐居与高适、薛据登慈恩寺浮图曲退示官吏并序郡斋雨中与诸文士燕集初发扬子寄元大校书寄全椒山中道士长安遇冯著夕次盱眙县东郊送杨氏女晨诣超师院读禅经溪居乐府塞上曲塞下曲关山月子夜吴歌（二首）长干行列女操游子吟七言古诗登幽州台歌古意送陈章甫琴歌听董大弹胡茄弄兼寄语房给事听安万善吹觱篥歌夜归鹿门歌庐山谣寄卢侍御虚舟梦游天姥吟留别金陵酒肆留别...宣州谢朓楼饯别校书叔云.....走马川行奉送封大夫出师西征轮台歌奉送封大夫出师西征白雪歌送武判官归京韦讽录事宅观曹将军画马图丹青引赠曹将军霸寄韩谏议注古柏行观公孙大娘弟子舞剑器行并序石鱼湖上醉歌并序山石八月十五日夜赠张功曹谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼石鼓歌渔翁长恨歌琵琶行并序韩碑乐府燕歌行古从军行洛阳女儿行老将行桃源行蜀道难长相思行路难将进酒兵车行丽人行哀江头哀王孙五言律诗经鲁祭孔子而叹之望月怀远送杜少府之任蜀州在狱咏蝉和晋陵陆丞早春游望杂诗题大庾岭北驿次北固山下...破山寺后禅院寄左省杜拾遗赠孟浩然渡荆门送别送友人听蜀僧浚弹琴夜泊牛渚怀古春望月夜春宿左省至德二载，甫自京金光门出，间道归凤翔，乾元初，从左拾遗移华州掾，与亲故别，因出此门，有悲往事送僧归日本淮上喜会梁州故人赋得暮雨送李曹酬程近秋夜即事见赠阙题江乡故人偶集客舍送李端喜见外弟又言别云阳馆与韩绅宿别喜外弟卢纶见宿贼平后送人北归蜀先主庙没蕃故人赋得古原草送别旅宿秋日赴阙题潼关驿楼早秋蝉风雨落花凉思北青萝送人东游灞上秋居楚江怀古书边事除夜有怀孤雁春宫怨章台夜思寻陆鸿渐不遇七言律诗黄鹤楼行经华阴望蓟门九日登望仙台呈刘明府送魏万之京登金陵凤凰台送李少府贬峡中王少府贬长沙和贾至舍人早朝大明宫之作和贾至舍人早朝大明宫之作奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作应制积雨辋川庄作酬郭给事蜀相客至野望闻官军收河南河北登高登楼宿府阁夜咏怀古迹（其一）咏怀古迹（其二）咏怀古迹（其三）咏怀古迹（其四）咏怀古迹（其五）江州重别薛六柳八二员外长沙过贾谊宅自夏口至鸚鵡洲望岳阳寄元中丞赠阙下裴舍人寄李儋元锡同题仙游观春思晚次鄂州登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史西塞山怀古遣悲怀（三首）自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。

因望月有感，聊书所怀，寄上浮梁大兄、于潜七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邦弟妹锦瑟无题隋宫无题（二首）筹笔驿无题春雨无题（二首）利州南渡苏武庙宫词贫女乐府独不见五言绝句鹿柴竹里馆送别相思杂诗送崔九终南望余雪宿建德江春晓静夜思怨情八阵图登鹳雀楼送灵澈弹琴送上人秋夜寄丘员外听箏新嫁娘词玉台体江雪行宫问刘十九何满子登乐游原寻隐者不遇渡汉江春怨哥舒歌乐府长干行（二首）玉阶怨塞下曲（四首）江南曲七言绝句回乡偶书桃花溪九月九日忆山东兄弟芙蓉楼送辛渐闺怨春宫曲凉州曲送孟浩然之广陵下江陵逢入京使江南逢李龟年滁州西涧枫桥夜泊寒食月夜春怨征人怨宫词夜上受降城闻笛乌衣巷春词宫词赠内人集灵台（二首）题金陵渡宫词近试卜张水部将赴吴兴登乐游原赤壁泊秦淮寄扬州韩绰判官遣怀秋夕赠别（二首）金谷园夜雨寄北寄令狐郎中为有隋宫瑶池嫦娥贾生瑶瑟怨马嵬坡已凉金陵图陇西行寄人杂诗乐府渭城曲秋夜曲长信秋词出塞清平调（三首）凉州词金缕衣

<<唐诗三百首>>

章节摘录

感遇（其一） 张九龄 兰叶春葳蕤，桂华秋皎洁。

欣欣此生意，自尔为佳节。

谁知林栖者，闻风坐相悦。

草木有本心，何求美人折。

【释疑解惑】 葳蕤（wei rui）：枝叶繁盛。

桂 林栖者：山林隐士。

闻风：闻到华 香：桂花。

芳香。

坐：因。

生意：生机。

自尔：自然地。

佳 本心：本性。

节：美好的季节。

【鉴赏解新】 张九龄罢相外任后共作《感遇》诗十二首，此为第一首。

这首诗运用比兴手法，托物寄情，抒发了诗人洁身自好、不求富贵利达的思想感情。

起首两句写春天的兰叶一片繁茂，秋天里桂花皎洁芬芳。

两句采用互文的手法，实际指全株，兼有花叶。

第三句总写兰桂欣欣向荣，点缀在春秋美好的时光。

点明兰桂各自有其相宜的季节，绝不苦争春的品质。

五六两句引出了居住于山林的隐逸之士，即美人。

美人闻到兰桂的芳香，十分喜悦，对兰桂非常爱慕。

诗意至此，从咏物转为写人，波澜顿生。

最后两句写草木本性如此：兰逢春葳蕤，桂值秋皎洁，并非因为求美人爱慕、折取。

至此可知，诗人是以兰桂比拟自己超凡脱俗的高尚风节，修身养性，不求人知。

这首诗语意温雅和婉，柔中带刚。

整首诗结构严谨，用字精炼。

言浅意深。

P1

<<唐诗三百首>>

媒体关注与评论

中国古典名著是中华文化宝藏最重要的一部分，也是我们增益智慧、提升修养的良好土壤。

本丛书从中国古典名著中遴选出若干种有代表性的著作，针对学生学习设计针对性的板块，把课内学习和课外阅读结合起来，既可以帮助提高课内学习的效果，又可以扩大知识面，增长多方面的知识，提高素质修养，增育和弘扬民族精神。

本丛书适合学生课内外阅读使用，也可以用于选修课等教学环节。

<<唐诗三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>