第一图书网, tushu007.com

<<网页界面设计创意指南>>

图书基本信息

书名：<<网页界面设计创意指南>>

13位ISBN编号：9787543938427

10位ISBN编号：7543938421

出版时间：2009-4

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：侯慧俊　编著

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这套系列丛书的编纂旨在：从设计思维方式入手，通过对材料、表现技法等方面进行系统整理，呈现艺术设计中创造性思维的关键点，并着重在创造性思维的特点和对象，以及如何依靠创意思维的方法与手段进行创造力的充分发挥，从而达到创新设计之目的。

艺术设计思维不仅仅是单纯的形象思维，而是实现设计成果制作流程与设计成果美学价值提升的艺术思维定向，科学设计方法与创造性思维辩证统一、相辅相成的有机结合。

科学的设计思路将有利于创造性思维的发挥，从而提升创造能力，不断增长创造能力，同时又可促进更多方法的形成与逐渐成熟，进而形成创造思维主要、基本和典型的形式。

<<网页界面设计创意指南>>

书籍目录

第一章　网页设计基础　一、网页和网站　二、网页的基本构成元素　三、网页界面设计　四、网页界面的分类　五、网页界面设计原则　六、网页界面的设计制作流程第二章 网页界面构成形式　一、什么是好的网页界面　二、网页界面设计版面构成法则　三、网页界面的基本布局结构　四、常见的布局结构第三章 网页界面设计的创意　一、网页界面设计中图形、图像的创意　二、网页界面色彩创意　三、网页界面文字设计与编排创意　四、网页界面设计动画设计创意　五、网页界面设计版式创意第四章　网页界面设计流行趋势　一、布局简洁趋势　二、中心定位布局运用趋势　三、逼真、自然的材质运用　四、柔和、自然的背景色运用　五、Web2.0图标的运用　六、留白第五章　精彩的网页界面设计欣赏第六章　常用网页界面设计资料　一、网页设计标准尺寸　二、标准网页广告尺寸规格　三、常用创意手段　四、网页设计配色色彩代码　五、世界各国色彩爱好与禁忌

章节摘录

第一章　网页设计基础　　网页设计是一种建立在新型媒体之上的新型设计，使艺术设计类和计算机网络类的交叉学科。
近年来。
随着网络的发展而越发受到人们的重视，随着网络的发展，其延伸产品也不断涌现。
网页设计具有很强的视觉性、互动性、互操作性、受众面广等其他媒体所不具有的特点，它是区别于报刊、影视的一种新媒体。
网页设计既有传统媒体的优点，又能使传播变得更为直接、便捷和有效。
　　网页出现的初期阶段，和设计发展的初期阶段一样，网页设计也是以功能性为第一的指导原则，以技术因素为主要考虑对象，以完成或实现必要的功能为目标。
以字符组成的界面可以起到基本的信息传达作用，同时技术要求也相对较低，易于实现，并且有较好的稳定性，这种形式的界面在很长一段时间内是人机交流的主要形式。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com