

<<艺术和建筑科学实验>>

图书基本信息

书名：<<艺术和建筑科学实验>>

13位ISBN编号：9787543950863

10位ISBN编号：7543950863

出版时间：2012-1

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：史蒂芬·M.托马舍克

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺术和建筑科学实验>>

### 内容概要

为什么木头、石头和金属都可以变成艺术品?为什么五颜六色的光交织在一起能产生美丽的颜色,而不同的颜料混合却变成了脏兮兮的黑色?为什么桥不会塌下来?建筑中的拱门和圆顶仅仅是为了好看吗?“中学生科学实验”系列丛书之《艺术与建筑》用一个个简单又不乏趣味的小实验,让我们了解到艺术与建筑中蕴含的科学奥秘。

<<艺术和建筑科学实验>>

作者简介

科学家史蒂芬·M.托马舍克最近设计出自己的太阳能房间。他为儿童和老师创造了30多本人文社科类书籍，这其中包括曾获1996年美国物理协会科学写作奖的《光的跳跃和弯曲》一书。史蒂芬还是美国国家地理协会及出版有限公司的顾问与作家。

## <<艺术和建筑科学实验>>

### 书籍目录

序言

实验前必读

1 科学和艺术的起源

实验1 检验木头的性能

实验2 检验石头的性能

实验3 检验沉淀物的性能

实验4 检验金属的受力程度

实验5 制造颜料

实验6 制造纸张

2 光与色

实验7 制造阴影

实验8 光的颜色分离与混合

实验9 光对颜色的影响

实验10 混合颜色

实验11 分离颜色

3 捕捉图像

实验12 漫反射与常规反射

实验13 探究对称

实验14 保持距离比例

实验15 图像深度对透视的影响

实验16 折射和聚光

实验17 针孔照相机的工作原理

4 建筑的艺术

实验18 建造稳固的砖墙

实验19 建造金字塔

实验20 柱形的支撑力

实验21 张力与耐压力对横梁的影响

5 跨越地球

实验22 拱形的载重力

实验23 三角形的支撑力

实验24 桥形的载重力

实验25 设计建筑物的支点

附录

作者简介

译者感言

<<艺术和建筑科学实验>>

编辑推荐

兴趣 爱好 启智 动手      铺垫未来的作为

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>