

<<齐白石>>

图书基本信息

书名：<<齐白石>>

13位ISBN编号：9787544030090

10位ISBN编号：7544030091

出版时间：2006-2

出版时间：山西教育出版社

作者：刘永涛

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐白石>>

内容概要

齐白石，现代书画家、篆刻家。

原名纯芝。

字渭清，后改名璜，字濒生，号白石，别号借山吟馆主者、寄萍老人等，湖南湘潭人。

早年曾为木工，后结交当地文人，学习绘画、诗文、篆刻、书法，靠为人写照、卖画、刻印为生。

中年多次出游南北，五十七岁后定居北京，专业卖画、刻印。

在艺术上常与陈衡恪相切磋，推崇徐渭、朱耷、原济、李肇及吴昌硕等诸家，六十岁后，画风遽变，重视创造，融合了传统写意画和民间绘画的表现技法，形成独特的艺术风格。

擅作花鸟虫鱼，笔墨纵横雄健，造型简练质朴，色彩鲜明热烈；并善于把阔笔写意花卉与微毫毕现的草虫巧妙地结合在一起。

亦画山水、人物。

论画有妙在似与不似之间，太似为媚俗，不似为欺世的见解。

篆刻初学浙派，后多取法汉代凿印，布局奇肆朴茂，单刀直下，劲辣有力。

能诗文。

建国后，他对书画、篆刻的活动，益见勤奋。

曾任中国美术家协会主席。

<<齐白石>>

书籍目录

卷首语第一章 一代大师——诗书画印留青史第二章 童年启蒙——风景旖旎星斗塘第三章 妙手生花——誉满乡邻芝木匠第四章 赋诗作画——彩墨乾坤大布衣第五章 六出六归——八千里路云和月第六章 寻梦京华——稻黍虫鱼皆成趣第七章 耄耋童心——最美不过夕阳红附录一 齐白石丰谱附录二 主要参考书目

章节摘录

第一章 一代大师——诗书画印留青史 在中华民族悠久的历史长河里，曾有无数的艺术家通过辛勤的劳动和智慧的创造，创作了灿烂瑰丽、浓墨重彩的文化艺术篇章。他们通过文学、美术、音乐、戏曲、建筑、服饰……抒写着对祖国和人民的无比热爱，歌唱着对祖国博大精深文化的仰慕，描绘着对祖国秀丽山川人情风物的深沉眷恋。质朴的情感、思维的火花、想像的奇妙、动人的歌唱、深邃的思想、真挚的情怀……大师们给我们留下一座座历史和文化的坐标，激发起我们对祖国、人民和生活的热爱。

有一位中国画家，他的艺术属于中国，也属于世界，他用纯粹的艺术的语言感动着中国，也感动着世界。

1956年4月，在瑞典首都斯德哥尔摩召开的世界和平理事会国际和平奖金评议委员会上，确定了1955年度全世界四个国际和平奖金的获得者，这项奖金包括一份荣誉奖状、一枚金质奖章、五百万法郎。

全世界几十亿人中，每年只有四位对世界和平事业做出卓越贡献的人，才能得到这份崇高的荣誉。其中就有一位中国画家，一位九十三岁的中国老人——齐白石。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>