第一图书网, tushu007.com

<<革命·乡土·地域>>

图书基本信息

书名：<<革命·乡土·地域>>

13位ISBN编号：9787544037822

10位ISBN编号：7544037827

出版时间：2009-2

出版时间：赵学勇、 孟绍勇 中国人民大学出版社，山西教育出版社 (2009-02出版)

作者：赵学勇，孟绍勇 著

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《革命·乡土·地域：中国当代西部小说史论》着眼于西部独特的地理人文环境对西部小说的巨大影响，分别从当代西部小说的流变，西部小说在当代文学格局中的地位，西部小说家的审美追求，西部小说与宗教、民俗文化的关系，西部小说与“新都市小说”的比较，“全球化”时代西部小说的选择与走向等方面展开论述，展现当代中国西部小说的独特成就，并力图揭示西部小说作为中国当代文学中的一部分，为当代文学思潮所呈现的重要贡献。
全书观点新颖，资料翔实，论述精当，具有较强的学术价值。
《革命·乡土·地域：中国当代西部小说史论》是国内第一本整体研究当代西部小说的史论著作

<<革命·乡土·地域>>

书籍目录

绪论一 地域文化与西部小说的可能二 西部小说与西部精神三 本书的着眼点与写作思路第一章 西部小说：概念、命名及历史呈现一 必要的规约二 历史的误解与遮蔽的真相三 “ 四代三时期 ”四 从边缘到经典五 文学自觉与“ 神话 ”还原六 超越的可能与难度第二章 西部小说在当代文学格局中的地位、影响一 “ 革命叙事 ”下的文学范式二 从“ 书写革命 ”到“ 超越五四 ”三 “ 史诗性 ”追求的成功与缺失四 当代文学人物系谱的确立五 作为当代地域小说之一种六 西部纵深地区作家的崛起及意义第三章 西部小说作家的审美追求一 以“ 正义 ”为特征的美学趋向二 “ 英雄 ”的诞生与人物的类型化三 “ 斗争哲学 ”中的社会主义新人四 生存记忆与理想再造五 “ 脚下的土地 ”与“ 身边的风景 ”六 从“ 神秘西部 ”到“ 军旅边疆 ”七 日常生活中的诗意与神性第四章 西部小说与宗教、民俗文化一 文化与人的同构二 神秘主义与鬼怪书写三 宗教羽翼下的灵魂救赎四 神性：现代西部的非理性表达五 作为民族精神沉淀的民俗六 体验：从民歌到情爱七 方言：西部叙事的生命之光第五章 西部小说与新都市小说比较研究一 “ 老玉米 ”的困惑与自觉二 坚守乡土与文化抗拒三 西部的分野：从文化批判到欲望书写四 乡土与都市：“ 后现代 ”文化的两种表征第六章 “ 全球化 ”语境中西部小说的走势与选择一 时代洪流中西部小说的可能二 深度探寻与“ 反观叙事 ”三 从“ 固守 ”到“ 突破 ”的必要准备四 再思考：民族性与世界性五 西部精神：民族灵魂的发现与重铸六 在“ 抵抗 ”与“ 坚守 ”中互动附录一 文学中心的转移与当代文学“ 新方向 ”的确立一 问题的提出二 现代文学史上的“ 中心区 ”三 文学在延安的“ 意识形态化 ”四 文学“ 新方向 ”的确立附录二 20世纪50年代文学中心的转移及其对当代中国文学的深层影响一 文学中心转移：时代的巨变和历史的必然二 社会主义现实主义文学及文学对于现实的介入三 特定时期的文化结构、审美倾向与情感方式四 创作多元化中绵延不绝的历史投影后记

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com