

<<一生读书计划>>

图书基本信息

书名：<<一生读书计划>>

13位ISBN编号：9787544048354

10位ISBN编号：7544048357

出版时间：2011-9

出版时间：山西教育出版社

作者：孙俊峰，钱芳，孙铭俊 ” 喃

页数：431

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一生读书计划>>

前言

“一生读书计划”丛书之《中学生书架》依据中学生的心理特点和阅读兴趣，为中学生读者重点推荐了80本最适合他们阅读的古今中外优秀经典读物以及大量的参考阅读书目。

一个人的精神启蒙往往是从阅读开始的。

法国著名科学家笛卡尔就曾说过：“读一本好的书，就是和许多品德高尚的人谈话。”

大文豪高尔基也说过：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际上是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”

学生时期，正是人的一一生中求知欲望最强烈的时期。

这一时期如果学生们能够大量阅读人类优秀文化典籍，不仅能开拓视野、陶冶情操、增加知识信息，更重要的是它能够开发学生的个性思维，培养学生的创造精神，树立正确的人生观和价值观，使学生的人生智慧得以提升。

阅读的意义对学生如此重要，那么，学生怎样才能读到好书，怎样才是善读书呢？

在当今社会信息爆炸、书籍浩如烟海的形势下，“书非荐不能读也”已成为广大读者的共识，“一生读书计划”丛书愿为勤奋学习的学生们提供一条读书捷径。

“一生读书计划”丛书依据学生不同的学习阶段编辑了《小学生书架》、《中学生书架》和《大学生书架》三本书。

每本书为读者重点推荐80本左右最适合本阶段学生阅读的古今中外优秀经典读物，并根据各阶段学生不同的心理特点和阅读兴趣，在书目的选择和分类上进行了精心编排，给学生读者推荐的书籍在内容上各有侧重，如《小学生书架》中特地安排人生启蒙类、童话寓言类书籍，《中学生书架》侧重自然科幻和军事历史类书籍，《大学生书架》更多选择的是人文哲学类书籍……相信每位学生读者都能从中找到自己理想的读本，找到照亮自己人生坐标的那盏明灯。

<<一生读书计划>>

内容概要

一生读书计划——组织国内著名作家和学者，为不同年龄阶段、不同知识层次、不同专业背景、不同阅读需求的读者，从不同角度量身定做针对性极强的私家书架，每排书架为你推荐那些值得一读再读的好书。

“一生读书计划”丛书之《中学生书架》依据中学生的心理特点和阅读兴趣，为中学生读者重点推荐了80本最适合他们阅读的古今中外优秀经典读物以及大量的参考阅读书目。

《中学生书架》侧重自然科幻和军事历史类书籍，相信每位学生读者都能从中找到自己理想的读本，找到照亮自己人生坐标的那盏明灯。
本书由孙俊峰、钱芳、孙铭浚编著。

<<一生读书计划>>

书籍目录

成长励志

- 《少年维特之烦恼》
- 《永远讲不完的故事》
- 《居里夫人自传》
- 《假如给我三天光明》
- 《不抱怨的世界》
- 《人性的弱点》
- 《一个被称作“它”的孩子》
- 《佐贺的超级阿嬷》
- 《傅雷家书》
- 《男生贾里》
- 《思想之剑》
- 《花季·雨季》

历史军事

- 《历史研究》
- 《大国的兴衰：1500—2000年的经济变迁与军事冲突》
- 《历史讲稿》
- 《昨日的世界：一个欧洲人的回忆》
- 《人类的故事》
- 《西行漫记》
- 《历史学家的三堂小说课》
- 《万历十五年》
- 《中国抗日战争史》
- 《史记》
- 《读史阅世六十年》
- 《康乾盛世历史报告》
- 《国破山河在——从日本史料揭秘中国抗战》

自然科幻

- 《福尔摩斯探案全集》
- 《魔戒》
- 《纳尼亚传奇》
- 《所罗门王的指环：与鸟兽虫鱼的亲密对话》
- 《绿野仙踪》
- 《第三次浪潮》
- 《封闭的循环——自然、人和技术》
- 《别闹了，费曼先生：科学顽童的故事》
- 《物理世界奇遇记》
- 《与动物对话》
- 《植物的欲望：植物眼中的世界》
- 《熊猫的拇指》
- 《聊斋志异》
- 《数理化通俗演义》
- 《地球传》
- 《当彩色的声音尝起来是甜的》

人文哲学

<<一生读书计划>>

《人生的智慧》
《幸福之路》
《苏菲的世界》
《世界文明史》
《万里任禅游》
《道德经》
《孟子》
《春秋大义》
《曾国藩家书》
《人生的三路向》
《论语新解》
《写在人生边上》

文学欣赏

《变形记》
《堂吉诃德》
《哈姆莱特》
《傲慢与偏见》
《雾都孤儿》
《简·爱》
《蒙田随笔集》
《欧也妮·葛朗台》
《茨维塔耶娃文集：诗歌》
《草叶集》
《飘》
《麦田里的守望者》
《达·芬奇密码》
《伟大的书》
《且听风吟》
《离骚》
《三国演义》
《水浒传》
《镜花缘》
《古诗源》
《人间词话》
《女神》
《传奇》
《玫瑰门》
《海子诗全集》
《狼图腾》
《西决》

章节摘录

《少年维特之烦恼》出版于1774年，是歌德的代表作，被视为狂飙突进运动时期最重要的小说。这部小说获得了那个时代相当高的印数，引起轰动一时的“维特热”，为了记录这一现象，德国韦茨拉尔市（歌德在此创作了《少年维特之烦恼》）至今还保留着一本珍贵的第一版《少年维特之烦恼》以及它的模仿作品、争鸣文献和多种语言的翻译本。

这部如此风靡一时的作品是用日记和书信体写成的，从作品表达的感情上说，《少年维特之烦恼》与其说是一部小说不如说其更像一篇感伤的抒情诗，作品中流露出的感情坦率而真实，无论是主人公相爱的欢愉还是分别的痛苦，都跃然纸上，毫无矫饰，很容易激起读者情感上的强烈共鸣和精神上的极度震动。

作品中的主人公维特出生于一个较富裕的中产阶级家庭，受过良好的教育。

他能诗善画，热爱自然，多情善感。

在一次偶然的舞会上，他认识了当地一位法官的女儿绿蒂，便一下子迷上了她。

虽然绿蒂早已订婚，但对维特却非常倾心。

因此舞会结束后，他们便激动地站在窗前互诉衷肠。

而这夜过后，纵然日月升起又落下，维特却再也分不清白天和黑夜，因为在他心中，只有绿蒂。

不完美的是，绿蒂的未婚夫阿尔伯特还是在维特和绿蒂热恋的时候回来了，巧合的是他和维特一样爱绿蒂，这种糟糕的情况使得维特满心苦恼，最终只得在朋友的劝说下，离开心爱的绿蒂。

为了忘记绿蒂，维特在公使馆当了办事员，却又因官僚气息十足的上司和心怀鬼胎的同事感到无所适从。

好在正当他百无聊赖时，一个偶然的让他结识了一位令人敬重的C伯爵。

C伯爵谦逊老实，博学多才，对维特也很友善和信任，给维特烦闷的生活带来一丝安慰。

可惜这安慰只持续了几天就被另一件事情摧毁了，这件事情就是在伯爵请维特到家中吃饭的一天，饭后来了一群贵族，他们带着高傲鄙视的神情看着维特，以致后来维特不管走到哪里都能看到嘲笑的面孔、听到讥讽的话语，于是维特一气之下辞了公职。

辞职后的他念于对绿蒂的深情，在心的牵引下再一次回到与绿蒂相识相爱的地方，却哀伤地发现这个地方早已物是人非：他看到另一个因爱恋绿蒂而丢了工作并发疯的青年，这个青年杀死一个农夫，维特从他身上看到自己的影子，想要救他，竭尽全力为他辩护，却遭到法官的反对，于是维特救人不成反使自己陷入更深的悲痛之中，只好任凭感情驱使自己朝着可悲的结局一步步走去…… 圣诞节前的一天，维特再一次来到心上人绿蒂的身边作最后的诀别。

此时即将熄灭的爱情之火瞬间又放射出光芒，他对绿蒂朗诵奥西恩的悲歌，紧紧拥抱她……两天后的午夜时分，维特一边默念着“绿蒂！

绿蒂！

别了啊，别了！

”一边拿起绿蒂丈夫的手枪结束了自己的生命，同时也结束了自己的烦恼。

《少年维特之烦恼》真可谓是一首纯粹的青春哀悼诗，即使我们现在读来，远隔几百年的维特的那些细腻感情依然能激起藏在我们心中某个角落的那些甜蜜的疼痛。

先睹为快 一七七一年五月四日 我终于走了，心里好高兴！

我的挚友，人的心好生奇怪！

离开了你，离开了我如此深爱、简直难以分离的你，我居然会感到高兴！

我知道，你会原谅我的。

命运偏偏安排我卷入一些感情纠葛之中，不正是为了使我这颗心惶惶不可终日吗？

可怜的莱奥诺蕾！

可是这并不是我的过错呀。

她妹妹独特的魅力令我赏心惬意，而她那可怜的心儿却对我萌生了恋情，这能怨我吗？

不过，我就完全没有责任吗？

难道我没有培育她的感情？

<<一生读书计划>>

她吐自肺腑的纯真的言谈原本没有什么可笑，而我们却往往为之开怀大笑，我自己不是也曾以此来逗乐吗？

难道我不曾……啊，人呀，自己抱怨一阵又有何用！

亲爱的朋友，我向你保证，我要，我要改正，我不会再像往常那样，把命运加给我们的一点儿不幸拿来反复咀嚼；我要享受现时，过去的事就让它过去吧。

你说得对，我的挚友，人要是那么死心眼、不那么执著地去追忆往昔的不幸——上帝知道人为什么这样！

——而是更多地考虑如何对现时处境泰然处之，那么人的苦楚就会小得多。

请告诉我母亲，我将很好地办妥她交代的事情，并尽早把消息告诉她。

我已经同婶婶谈过了，发现她远非是我们在家里所描画的那种恶女人。

她精神焕发，快人快语，心地善良。

我告诉她，母亲对她压着那份遗产不分颇有意见；婶婶向我说明了她的理由、原因以及她准备全部交出遗产的条件，这还超出了我们所要求的呢——简言之，我现在不谈这件事，请告诉我母亲，一切都会很好地解决的。

我亲爱的朋友，在这件小事情上我又发现，世界上误解和懈怠也许比奸诈和恶意还要误事。

至少奸诈和恶意肯定并不多见。

此外，我在这里感到很惬意。

在这天堂般的地方，寂寞是一剂治我心灵的良药，而这韶华时节正以它明媚的春光温暖着我常常寒战的心。

林木和树篱鲜花盛开，我真想变作金甲虫，遨游于芬芳馥郁的海洋中，尽情摄取种种养分。

城市本身并不宜人，但周围自然风光之绮丽却难以言表。

座座小山多姿多彩，纵横交错，形成一个个秀丽的山谷。

已故的封·M伯爵为之心动，便在一座小山上建起一座花园。

花园简朴无华，一进去马上就会感觉到，它不是专业园艺学家设计的，它的图纸显系出自一位感情丰富的人之手，他欲在此排遣自己的情思和寂寞。

那座浓荫遮掩的凉亭曾是已故园主人的心爱之所，也是我流连忘返之地，在那里我为那位业已作古的园主人洒了不少眼泪。

几天以后我将成为花园的主人；没有几天，园丁就已对我颇有好感，而他也将会得到好处。

延展阅读 作者还有下列精品： 《浮士德》 该作品是歌德的一部代表作，他写这部巨著，前后历时60年之久。

《浮士德》的第一部完成于1808年法军入侵的时候，第二部则完成于1831年8月31日，此时他已83岁高龄。

这部不朽的诗剧以德国民间传说为题材，以文艺复兴以来的德国和欧洲社会为背景，写一个新兴资产阶级先进知识分子不满现实，竭力探索人生意义和社会理想的生活道路，是一部现实主义和浪漫主义结合得十分完美的诗剧。

《葛兹·冯·伯里欣根》 这是德国第一部现实主义历史剧。

葛兹原是16世纪德国的一个没落骑士，他曾一度参加农民起义，后来背叛了农民。

葛兹作为一个骑士、作为一个垂死阶级的代表，起来反对现存制度的行动，是骑士阶级对皇帝和封建领主的悲剧性的对抗。

但是，在歌德的笔下，葛兹被写成一个反对封建暴政、争取自由和统一的英雄，他深切地同情人民的苦难，斥责争取权力、祸国殃民的诸侯，因而受到人民的爱戴。

剧中对于当时黑暗社会的谴责，对于自由和统一的热烈向往，对于勇于反抗的英雄的歌颂，都表现了狂飙突进运动的精神。

在艺术上，剧中采用了莎士比亚戏剧创作的方法。

……

<<一生读书计划>>

媒体关注与评论

一个人的精神启蒙往往是从阅读开始的。

法国著名科学家笛卡儿就曾说过：“读一本好的书，就是和许多品德高尚的人谈话。”

大文豪高尔基也说过：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际上是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”

《一生读书计划》丛书的出版对所有读书人来说实是一大幸事，她最大的亮点在于可以为你节约宝贵的时间，直接找到自己所需的书架，从中抽取自己最中意的书籍，迅速进入惬意的读书时间。

——王嘉祥（学者）
一代大师林语堂认为，读书的意义是使人较虚心，较通达，不固陋，不偏执。

他提倡国人“自由地看书读书，无论是在校，离校，做教员，做学生，做商人，做政客，有闲必读书。

真正的读书是开茅塞，除鄙见，得新知，增学问，广识见，养性灵”。

如果您能持有林语堂先生所言之读书态度，那么，阅读《一生读书计划》丛书对您来说一定是一件赏心悦目之事。

——程立（出版人）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>