第一图书网, tushu007.com

<<黄金时代>>

图书基本信息

书名：<<黄金时代>>

13位ISBN编号：9787544055772

10位ISBN编号：7544055779

出版时间：2012-7

出版时间：山西教育出版社

作者：第一财经

页数：204

字数：207000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

不知道从什么时候开始，2012就和人类的末世联系在了一起。
我们似乎已经习惯了在自然灾害或是异常天象发生时，用“2012快到了”来作出我们下意识的解释；习惯了碰到不顺心的事情时，用“反正2012快到了”来自我解脱；好莱坞也要凑凑热闹，拍出一部《2012》，让“船票”一时间变成了热门的语汇。
2012的末世传言，注定会成为一桩笑谈。
然而一个不容否认的事实是，整个世界是带着一些忧虑和迷茫，走进2012这一年的。
债务危机、能源危机、气候危机，裹挟着领土纷争、政治纷争与发展模式纷争，一同挑战着人类的智慧。
人类在前所未有地掌握这个星球资源的同时，也感到前所未有的迷茫；在前所未有地创造着财富的时候，也前所未有地对如何保障自身的安全感到无助。
现实中遭遇困境的时候，人们常常会希望到古人那里寻求解答。
2012传言的流行，某种意义上也是一种求解的方式。
我们也在求解，而我们希望用一种积极而理性的方式求解。
我们循着的线索，就是黄金。
全世界迄今为止发现的所有黄金，总共也装不满三个“水立方”的游泳池，但它却在人类数千年的历史中，掀起一次次的波澜。
文明的变迁、国运的兴衰中，我们总是可以看到黄金穿行的身影。
也许会有人认为，我们的话题过于历史了。
这个年代的人们关注的只是黄金价格的涨跌，只是由之带来的财富的增减。
然而，随之而来的问题便是，为什么当2008年全球金融危机爆发之后，远离世界货币体系多年的黄金，却以居高不下的价格再次进入人们的视野？
它从何处而来，又将折射出人类面临着怎样的未来呢？
我们会发现，黄金虽然已经退出了国际货币体系舞台的中央，然而，过去的岁月中，它仍然闪耀在世界经济体系的发展脉络之中，散发出理性的光芒。
人们总是将黄金与一个美好的时代联系在一起。
由此，我们开启一个或许更为宏大的话题：人人都希望自己身处平安、富足的“黄金时代”，然而究竟怎样的条件才能成就“黄金时代”？
黄金所贯穿的历史，正是人类财富观念变迁的历史，正是人类寻求财富安全的历史；读懂黄金，或许就能读懂我们身处的这个时代。
这正是我们制作《黄金时代》一片的动力所在。
我们尽力通过这部纪录片，表达我们对于这个时代有限却真诚的思考。
这是一次探寻真理的远行。
我们在将近两年的时间里，采访了超过两百位嘉宾，这其中包括数位诺贝尔经济学奖得主，亲历世界重大决策的政府官员和学贯中西的思想者。
他们以“黄金”为起点，以各有见地的观点，引领我们踏出智慧的每一步。
这是一次思想的交汇与激荡。
我们不仅向财经界人士探寻答案，更将追寻的领域拓展到政治、历史、社会、文化等多个领域。
我们深信，对任何一个时代的判断，依据的都不仅仅是经济的数据。
这是一次收获良多的创作实践。
我们邀请了中国纪录片界的领军人物康健宁先生担任本片的总导演。
他对时代的变迁有着敏锐的观察。
在用影像表达方面，我们有着共同的愿望。
我们期待，每一次对历史的回望，对于今天和未来都是有意义的。
话题仍然回到2012。
我想，其实大概并没有什么人真心希望2012的某天就真的是世界末日。

对于“第一财经”来说，自然亦是如此。
因为跨过2012的时候，“第一财经”就将走入他成立的第十个年头。
在过去的年份，我们用日常的资讯近距离地感知时代的脉搏，用深入的专题冷峻地观察时代的肖像。
我们也同样愿意倾尽气力，用沉下心来安安静静做节目的态度，表达我们内心对这个时代、这个世界的思考。
这个过程很可能是寂寞的，甚至在许多人的眼中是不合时宜的，但我们深信，这样的努力，无论对我们自己还是对这个时代，都是有意义的。
尽管在世界主流财经媒体的版图上，我们还是微不足道的，尽管十年对于一个财经媒体来说，是非常年轻的，但我们会沿着诚实、理性、专业、深入的路径，继续我们对时代的关注。
感谢所有接受我们采访的嘉宾。
你们对于这个时代的见解令人钦佩。
我们也非常乐于将你们的思想传递给公众。
我们要特别感谢93岁的何兆武先生和105岁的杨敬年先生，你们在耄耋与期颐之年，还保持着对时代的关注与思考，这种始终如一的探求精神，值得我辈学习。
我们还要缅怀著名欧洲史学家金重远先生。
创作此片时，我们曾多次求教于先生。
可是节目播出时，先生却已仙逝。
我们会铭记先生对第一财经的鼓励，在未来的岁月继续前行，努力不负前辈的期望，为这个我们所处的时代，留下一些有价值的、经得起时间考验的创作。
这是我们的使命，也是我们的梦想。

内容概要

2008年全球金融危机爆发之后，黄金以居高不下的价格再次进入了人民的视野，昭示着当前全球的货币体系碰到了重大危机。
黄金到底是什么？
黄金与人类的关系究竟是怎样的？

本书从经济、文化、社会等方面，剖析了罗马、埃及、英国、美国、日本和印度等国家的兴衰成败，着力探讨了制度与规则在公民权利的保障、国家信用的建立和对物欲的约束中所发挥的根本性影响，强调了它们在国家发展和社会变迁中所起的作用。
同时以黄金为载体，以黄金和人类的关系为线索，从一个全新的角度，回顾和梳理了人类探寻财富安全的历史，并邀请了包括前中国人民银行行长戴相龙、前美联储主席保罗?沃尔克、诺贝尔经济学奖得主德蒙德?菲尔普斯、埃里克?马斯金、耶鲁大学管理学院教授陈志武在内的国内外重量级的嘉宾共同探讨了当今世界面临的全球货币秩序、通货膨胀、经济危机等影响人类未来命运的重大问题。

<<黄金时代>>

书籍目录

序言 为时代留一份思想的积淀
1 黄金的力量
2 黄金转身
3 从朱元璋到罗斯福
4 左右为难
5 尊贵的黄色
6 论战黄金
7 亚洲的黄金
8 理性之光
世界黄金大事记
后记 因为我们还需要思想

章节摘录

版权页： 插图： 第一财经：为什么说黄金是人类保证财富安全最为稳定、可靠的东西？
蒂莫西·格林（TimothyGreen）黄金历史学家，《黄金时代》作者 从长期来看，黄金一直被当作财富的避风港，是可以保值收藏的。
如果你所在的国家处于危险或者所持有的货币开始贬值，黄金就是你最需要的东西。
五十年前，当我初次看到伦敦的黄金市场时，那里的一个交易员告诉我说，黄金是你能拥有的最为坚挺的东西。
那个时候，黄金的声誉之所以不错，是因为它的价格在很长时间内是固定的。
在英国，二百多年来都是如此。
这会让你受到保护，也许你不能从储藏黄金中获利，但是有一个基本线，即黄金的固定价格是不会变的。
在我观察黄金的四五十年间，黄金发生的最大变化是在1968年。
黄金价格在这之前被固定为35美金一盎司，然而在1968年，美元因为越战而贬值，黄金的价格开始根据市场情况波动。
这改变了黄金作为保值手段的情况，因为一旦黄金价格开始波动，市场上就会出现一些人单纯利用黄金获取利润。
这种情况改变了黄金的属性。
正如我们在过去二至五年的经济危机中所看到的，是有人希望能够将黄金当作财富的避风港，但也有人希望黄金的价格上涨，以期从中获得利润。
所以现在市场上，有人将黄金当作保值的避风港，也有很多人只是进行投机获利。
市场中有人依靠黄金保值，也有人看到随着经济危机的到来，黄金的价格会上涨，因此他们购买黄金等待价格的上升。
这两群不同的人在影响市场。
这彻底改变了黄金安全保值的历史属性。
最恰当的例子可以追溯到两千多年前的罗马时代，当时已经有金币。
有趣的是，两千年前的罗马时代，如果你所在的村庄或者军营即将受到袭击，你会把金币埋在地里。
也许你会离开这些地方。
在两千年之后，我们发现了这些金币。
这种事情很多。
所以，那个时候人们是将金币当作需要保护的。
“我们要受到袭击了，我们必须埋藏我们的黄金。
”就是从这样的经历中，黄金的声誉建立起来了。
如果你想离开一个地方，或者被包围，你必须埋黄金。
你没回来，黄金就一直在那里，所以我们现在把它找出来了。
我发现很多人，包括市场上的很多人，股票经纪人而不是市场分析师，并没有意识到黄金的价格曾经是固定的。
黄金的确是保值的，我来告诉你原因。
关键的一点是，黄金不是任何一个人的负债。
如果你拥有一块金条，那金条就是你的，你不欠任何人任何东西。
它是实体存在的，属于你的，可以让人放心的东西。
我想黄金的这种属性仍然存在。
在一个动荡的世界，拥有一个完全属于自己的东西是让人安心的，尽管它的价格一直在变。
如果你从银行获得了贷款，你会向银行欠债。
如果你到银行购买一块金条，那金条就是完全属于你的。
我想这是看待黄金的基本视角之一。
第一财经：2008年美国金融危机以来的百年一遇的经济危机，爆发的根源是什么？

戴相龙全国社保基金理事会理事长，原中国人民银行行长 我认为深层次的原因还是货币制度问题，是国际货币体系问题。
什么问题？
就是美元。
过去美元比较坚挺。
过去美国的经济总量是世界一半，它的黄金储备也是世界四分之三，所以第二次世界大战以后，美国建立了布雷顿森林货币体系，美元跟黄金挂钩，35美元换一盎司的黄金；其他国家货币跟美元挂钩，汇率是固定的，美元是很稳定的。
后来苏联、欧洲掌握了很多美元，知道美元会贬值，所以就去抛美元，买黄金。
这样美国的黄金减少了，所以就维持不下去了。
这样一个美元跟黄金挂钩的制度，于1973年宣布结束了。
美元和黄金虽然不挂钩了，但是美国经济总量依然很大，美国提出美元汇率稳定的国策，另外还有七个国家进来协调货币政策，所以全球经济在很长时间还是比较稳定的。
那后来又出了什么问题呢？
十多年、二十年来，新兴经济体起来了，发展中国家起来了，它们的经济总量已经接近全球的40%，美国的经济总量从三分之一变成四分之一。
更主要的是什么呢？
美国的财政赤字很高了，当年的财政赤字占GDP的10%，现在它的债务占GDP几乎百分之百了。
再一个是美国对美元汇率的政策。
美国说美元的汇率由市场决定，汇率由市场决定，好像还有一点道理，但是问题在哪里？
美元是全世界的储备货币，而在美国是本币，美国是有责任维持美元汇率稳定的。
要是完全由市场决定，就等于说美国对它的稳定不负责任了。
所以人们就很担心，认为美国应该减少赤字，减少贸易赤字，减少财政赤字，使美元稳定下来。
但是美国又大量地发放美元，弥补贸易赤字，弥补财政赤字，而且更主要的是美国还鼓励高消费，让老百姓用贷款消费。
国家靠发钞票进口，这就形成了美元的一个潜在危机，十多年它贬值了40%。
归根到底，为什么美国敢大量发行美元的贷款？
为什么敢大量消费？
就因为美元是我的本币，也是世界货币，出了问题我可以发行美元。
其他国家能这样做吗？
做不到。
所以美国导致全球经济危机最根本的原因，就在于美元是国际储备货币。

后记

1971年8月15日，美国总统尼克松宣布停止美元兑换黄金的义务，切断了美元与黄金的联系。
这一天的两个月之后，我才刚刚出生在胶东半岛的一个小山村。
1997年11月26日，亚洲金融危机爆发期间，世界黄金价格跌破每盎司300美元大关。
这一年，我研究生毕业之后进入东方电视台，第一个职业岗位是做财经记者，从此开始接触纷繁复杂的财经世界。
2003年8月1日第一财经成立之后，我在第一财经电视频道任晚间财经新闻责任编辑，每天编排的新闻报道中，几乎都会有一条资讯报道纽约商品期货交易所黄金的价格，当时每盎司黄金的价格在350到400美元之间徘徊。
2008年3月14日，全球金融危机爆发之后，黄金的价格突破每盎司1000美元。
黄金，再一次成为全球投资者的避风港。
2010年之后黄金的价格更是不断上涨，连创新高。
在这样的背景下，第一财经电视频道总监谢力、频道副总监陆天旗提出了以黄金为载体，创作一部大型系列电视纪录片的构想。
虽然我已经从事财经新闻和专题采编工作十多年了，但是这个时候，对于黄金这个话题，我还是所知甚少。
硬着头皮，我和我的团队接下了这个创作任务。
古希腊哲学家苏格拉底曾经说过：“我知我无知。”在康健宁总导演苏格拉底式的不断诘问下，我意识到了既然自己不懂，首先就要承认自己的无知，这样才能让自己进步。
黄金到底是什么？
黄金在人类的历史上起到了什么样的作用？
我们到底要通过黄金来表达什么？
在康健宁导演抛出的一系列问题的拷问下，我带领我们的团队开始了一次艰难的跋涉。
在查询资料阶段，我才真正意识到梳理黄金与人类关系的历史几乎是一个前所未有的课题。
因为在人类出现之前，黄金就已经在大自然存在了，在这么漫长的历史中，我们的创作过程就像大海捞针一样，不知道航行的坐标到底在哪里？
国内关于黄金资料的短缺更是增加了创作的难度。
我们曾经为此焦虑过，我们曾经为此夜不能寐，反复问自己，我们到底认识黄金吗？
我们想通过黄金来表达什么？
在大量阅读的基础上，我们迅速地确定了纪录片整体的创作方向： 对于黄金与人类相生相伴的这段历史，其中的重大历史变迁我们要客观认识，力求准确地来讲述这段大多数人不了解的历史。
纪录片必须要有关于黄金的历史故事。
在故事的选择上，我们要看到的是这个故事对我们今天的启示和思考。
如果这一点做不到，导演就要放弃这个故事。
我们为什么要关注黄金？
因为历史上每个大国的崛起，都与黄金息息相关；因为黄金所代表的财富标准，与我们每一个人息息相关；因为黄金背后所传递的信息，深藏着一个国家和民族进步的密码。
认识黄金，其实就是认识我们自己，认识我们自己的国家。
对于黄金的认识，我们选择采用了一个多学科的思维模式。
从历史、经济、文化到法律、社会、政治、哲学，对于黄金这么一个自然界的“怪物”，我们需要从多角度去认识，力求客观。
黄金的力量，开始在我们导演的眼前越来越清晰。
黄金，曾经是权威的标志，更是财富的象征；黄金，曾经是完美金融制度的化身，更是契约精神薪火相传的载体。
从黄金的角度看，近代中国在全球化第一次浪潮中的落后，很大程度上是中国金融制度的落后。

在游历了欧洲国家并感受其金融制度的先进后，清朝思想家康有为1910年发出了这样的感慨：“夫以五千年文明之古国，万里之广土，四万万之众民，而所以致亡之理由，不过是银落金涨之故，岂不大可骇笑哉！
”在康有为看来，中国近代的落后跟黄金背后所代表的金融制度息息相关。
在与康健宁总导演，《黄金保卫中国》作者张庭宾，执行总导演黄骥反复讨论，反复对我们搜集的材料进行质疑的基础上，我们确定了每一集的主题。
在这样的基础上，我撰写了第一集《黄金的力量》、第五集《尊贵的黄色》、第六集《论战黄金》；陆熠欣，一位文采斐然的导演，撰写了第四集《左右为难》、第七集《亚洲的黄金》和第八集《理性之光》；冯露丹，一位美丽而又执著于纪录片创作的女导演，撰写了第三集《从朱元璋到罗斯福》；何思羽中，一位美丽而又聪明的女导演，撰写了第二集《黄金转身》。
在我们反复修改了无数遍稿件的基础上，康健宁总导演又亲自操刀，对我们的稿件进行了电视化语言的润色以及思想的提炼。
没有他的精心雕琢，我们这个节目达不到现在的思想高度。
采访拍摄的过程，同样考验着每一位年轻导演的学识和视野。
对于采访对象，我提出了明确的高标准要求，那就是要寻找国内和国际范围内真正研究历史、哲学、法律、经济以及研究黄金的专家学者。
在访谈过程中，我们按照总导演的要求，想尽一切办法让采访对象讲得深入浅出，通俗易懂。
对于这个团队的年轻导演们来说，这次采访也是一次前所未有的磨练，因为，一个多学科的思维模式的建立，不可能一蹴而就；而一次次面对面的访谈，既需要导演的激情，更需要导演的智慧。
幸运的是，这些年轻的导演们都很聪明，学习能力非常强，他们也乐意寻找智者，聆听智者的智慧，并和智者同行。
相比电视新闻和专题节目来说，拍摄电视纪录片的周期比较长。
能不能坚持到底，能不能执著地走下去，也考验着团队中每一个人。
当大多数人选择短期利益的时候，我们选择了长时间来做一件事情，静下心来不受干扰显得无比重要。
当然在我们长途跋涉的过程中，有人选择了离队，有人选择了逃避。
对于这些，我只能说一声非常遗憾。
但是对在这次远行中给予我们鼓励和帮助的每一个人，我们都铭记在心。
2011年6月底，我曾经到著名欧洲史学家金重远教授的家中拜访，向他当面请教欧洲发展的历史以及这段历史中与黄金相关的话题；2011年12月6日，在第一财经演播室，金重远教授接受了我的专访。
然而世事难料，令我无比痛心的是，2012年6月7日，却传来了金老师突发心脏病去世的消息。
这一天，我难忍自己的泪水。
先生音容笑貌犹在，先生学识风范长存1　2011年12月8日晚上，北京大学历史系朱孝远教授来到上海广电大厦，对我们的节目创作提出了中肯的意见。
他鼓励说，当今世界经济大乱，东方世界的一帮年轻人在东方明珠下，思考世界和中国的前途未来，在世界经济危机下，中国经济将向何处去？
把中国乃至全球的思想者汇集在一起，展现我们年轻人自己的意图，寻找一条走向共赢、双赢的道路，这本身就是一件非常有意义的事情。
著名货币史学家、复旦大学经济系教授叶世昌先生，刚在医院动完手术不久，就专程来到第一财经，接受了《黄金时代》纪录片的专访。
中国日本史学会会长汤重南先生，也是在医院动完手术不久，就在北京接受了导演陆熠欣的专访。
著名黄金史专家蒂莫西·格林先生，已经八十高龄，研究黄金的时间历经五十年，在伦敦接受导演何思种长达两个小时的采访。
原中国人民银行行长、全国社保基金理事会理事长戴相龙，中国人民大学校长、央行货币政策委员会委员陈雨露，著名经济学家张卓元，著名法学家李步云，著名历史学家张椿年，上海交通大学法学院院长季卫东，复旦大学社会学系教授胡守钧，北京大学光华管理学院教授张维迎，《人类群星闪耀时》中文翻译作者舒昌善，诺贝尔经济学奖得主费尔普斯教授、马斯金教授……人数众多，我就不一

一列举了，他们都不厌其烦地接受了我们的采访，为我们的节目贡献了他们的学识和智慧。
一路跌跌撞撞走来，黄金在人类历史上所迸发出的巨大力量，令我无限感慨。
黄金，激发了哥伦布等欧洲人追逐财富的贪婪欲望，占有黄金的动机就这样促成了人类文明的地理大发现。
黄金，被铸成金币之后成就了商人的地位。
1293年，佛罗伦萨工商业者颁布了《正义法规》，市民作为独立的政治力量登上了历史舞台。
黄金，被作为金融制度的象征之后推动了大英帝国的崛起。
1816年，英国率先制定了金本位制度法案。
自此之后，一个国土面积不足25万平方公里，人口不超过6000万的岛国，引领世界前行一百多年。
黄金，被美国人充分利用。
美国依托黄金与美元的联系，在20世纪初迅速崛起成为一个超级大国。
但是美国最终却又丧失信誉，割断了黄金和美元的联系，并且把黄金深锁在诺克斯堡金库。
基辛格博士说，谁掌握了货币发行权，谁就掌握了世界。
而早在20世纪30年代，著名经济学家马寅初在监狱中创作《通货新论》一书时就指出，当时的美国，已经有了操纵世界货币的野心。
在货币史专家看来，黄金就是世界货币，信用货币也是指黄金。
一路摸索着走来，人类思想的光芒穿越历史，震撼着我的心灵。
当无数佩带黄金饰品的帝王将相化为尘土，令人感叹的是，在历史长河中，人类，能留下的只有思想。
为了捍卫自己的信念，古希腊哲学家苏格拉底没有选择逃跑，而是从容喝下一碗毒酒，用自己的死亡诠释了什么是真正的契约精神。
一颗螺丝钉的价值胜过40万两黄金，正是靠着小栗忠顺不惜牺牲生命而捍卫的坚定信念，日本这个民族，才在第一次全球化浪潮席卷而来的时候，迅速崛起为世界强国。
为了捍卫普通人的财产不受通货膨胀的侵蚀，英国古典政治经济学家大卫’李嘉图不畏权贵，发出了实行金本位制度的呐喊。
穿越了历史的迷雾，李嘉图的呐喊，在经济危机爆发的今天看来，依旧振聋发聩。
一次从无知到有知的学习过程，也让我对中华民族在黄金面前错失的历史机遇扼腕长叹。
与世界上大多数国家和民族一样，中国人无比地喜爱黄金，但是在世界商业文明崛起的同时，中国人没有看到黄金背后所深藏的契约精神的精髓。
在20世纪初期迎接世界第一次全球化浪潮的时候，中国人错过了黄金。
一个古老的帝国在国门被强迫打开，财富被无情洗劫的同时，也留下令人难以忘却的耻辱。
千百年来，黄金并没有任何改变，改变的是人类自身。
而黄金的历史，就是一本冷酷的历史教科书。
当人类利用好黄金，它可以迸发出巨大的力量，推动一个国家和民族长盛不衰；当人类过度迷恋黄金，它又会像巨大的火焰，吞噬我们善良的灵魂。
为了黄金而杀伐征战，你争我斗，人类的悲剧因而不断上演。
反观当下的中国，为了追逐金钱，为了追逐短期利益，丧失了道德底线的一幕幕仍不断上演。
就在《黄金时代》纪录片制作期间，仍然有很多令人忧虑的消息传来： 有些中国企业家借了高利贷，因为企业资金链断裂，最后一跑了之。
在他们身上，完全丧失了契约精神。
有些先富起来的中国人生活奢侈成风，买奢侈品，买名车，不知道富起来该做什么。
中国人开着名车出车祸的消息也时有传出。
金钱所掀起的欲望，让一部分人迷失了自己人生的方向， 有些中国企业诚信意识缺乏，假药、假食品、地沟油……金钱，让这些人丧失了最起码的道德底线。
又有更多的中国富人选择移民海外，因为他们担心自己的财富安全。
这样的事情看起来都与黄金无关，但是这些事件的背后，都折射出中国人财富观念的缺失。
我们到底为什么要获得财富？

我们获得财富的目的是什么？
获得了财富之后，我们该拥有一个什么样的财富观？
中国在富强崛起之后，越来越多的中国人迷失了。
这些问题的答案，其实都在黄金的历史中。
古罗马哲学家西塞罗曾经说，历史是时代的见证，真理的火炬，记忆的生命，生活的老师和古人的使者。
忘记历史，我们很容易重蹈覆辙。
　中国的崛起已经是不争的事实。
三十年的改革开放，已经造就了中国的富强崛起。
但是，与市场经济相匹配的契约精神、道德观、价值观和法治观，在中国还远远没有建立起来。
我们这个民族在一百年前就错过了黄金，错过了商业文明。
黄金的历史带给我们的启示是，一个国家，仅仅靠着富强崛起了还不够，我们还需要文明的崛起。
　一个世界性的大国，仅仅有相当数量的黄金还不够，要想长盛不衰，这个国家还要拥有正确的财富观，因为成由勤俭败由奢。
　一个世界性的大国，仅仅有无数签订的契约还不够，还需要有真正的契约精神。
因为，一个没有契约精神的国家，不可能有真正的商业文明。
　一个世界性的大国，仅仅有廉洁的政府还不够。
还需要有无数愿意为这个国家的发展做出奉献的高尚的人。
因为，只有高尚的人，才能引领这个国家前行。
　一个世界性大国，仅仅有无数的公司还不够，我们还需要有真正的企业家精神。
因为，优秀的企业家是大多数人的表率，他们的一举一动，都有人在效仿。
　一个世界性的大国，要想真正进入黄金时代，还需要有完善的制度，保障本国公民的财产权。
因为财产权是人人生而平等的保证。
　更重要的是，一个世界性的大国，其国民还需要独立思考，自由地思想。
　这是一个最坏的时代，也是一个最好的时代。
　我们希望的黄金时代，是一个公平地获得财富的时代，是一个公正地使用财富的时代，是一个安全地守护合法财富的时代，更是一个人与人之间相互信任的时代。
　感谢原中国社科院世界经济与政治研究所所长余永定先生，他不厌其烦地为我们推荐专家、学者，让我们获益很多。
　感谢二百多位受访嘉宾，与你们的交流，增加了我们的知识和智慧。
　感谢盛视盛品国际文化传媒(北京)有限公司陆宽率领的制作团队，没有他们的辛勤付出，《黄金时代》纪录片不可能这么精彩。
　感谢山西教育出版社荆作栋社长、刘立平副总编以及本书编辑团队的每一位成员，没有他们的辛勤付出，我们的纪录片就不可能变成这么一本图文并茂的图书。
　感谢我们创作团队中的每一位同仁，我们同甘共苦的日子永远是美好的回忆。
　感谢支持我们的每一个个人和机构，你们鼓舞了我们前行的信心。
　一个民族如果只知道吃穿住行，而没有思想，那么这个民族是不可能有未来的。
法国思想家帕斯卡尔说，人的尊严在于思想。
让思想的光芒照亮我们未来的行程。

媒体关注与评论

一提到黄金就会想到是珍贵的，是有价值的，是稀缺的。
应该讲，从国家到个人，都希望能够更多持有黄金。
所以你们用《黄金时代》这个名字来做这样一个纪录片，选择的角度非常好。
而且更重要的是，你不是就黄金而论黄金，你把黄金作为一个货币，然后再延伸到国际货币体系改革，再讲到美国金融危机的根源，再讲到国际货币体系改革的方向、道路，说到美元怎样去发挥作用，然后再说到欧元怎样巩固发展，还说到人民币国际化的步骤和途径，这就把题目做得很活了。
我相信这个节目会受到广大观众喜爱，不但搞金融的可以学到更多的知识，而且没有搞金融的，也可以通过这个节目懂得一些金融知识。
我相信这个节目会办得很成功。
——全国社保基金理事会理事长、原中国人民银行行长 戴相龙

编辑推荐

《黄金时代》试图以黄金和人类的关系为线索，从一个全新的角度，回顾和梳理人类探寻财富安全的历史。
《黄金时代》以黄金为切入点，带领读者漫步人类货币历史，从以黄金为代表的货币的角度解读金融危机、世界经济格局、国际货币体系改革等热点问题。
《黄金时代》图文并茂、权威专家解读穿插其中，使得《黄金时代》深入浅出、轻松易读，是读者了解黄金、了解人类货币历史、了解当前世界金融格局的最佳读本！

名人推荐

一提到黄金就会想到是珍贵的，是有价僮的，是稀缺的。
因该讲，从国家到个人，都希望能够更多持有黄金。
所以你们用《黄金时代》这个名字来做这样一个纪录片，选择的角度非常好。
而且更重要的是，你不是就黄金两论黄金，你把黄金作为一个货币，然后再延伸到国际货币体系改革，再讲到美国金融危机的根源，再讲到国际货币体系改革的方向、道路，说到美元怎样去发挥作用，然后再说到欧元怎样巩固发展，还说到人民币国际化的步骤和途径，这就把题目做得很活了。
我相信这个节目会受到广大观众喜爱，不但搞金融的可以学到更多的知识，而且没有搞金融的，也可以通过这个节目懂得一些金融知识。
我相信这个节目会办得很成功。
——全国社保基金理事会理事长、原中国人民银行行长 戴相龙

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com