

<<小蜡笔头儿>>

图书基本信息

书名：<<小蜡笔头儿>>

13位ISBN编号：9787544237642

10位ISBN编号：7544237648

出版时间：2007-6

出版时间：南海出版公司

作者：筱冢香

译者：朱自强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小蜡笔头儿>>

内容概要

孩子们回家以后，我打扫保育室的时候捡到了一个蜡笔头儿。

“唉，又是这样”。

蜡笔头儿完全还可以用，但上面的包装纸已经脱落，看不出写着哪个孩子的名字。

而且，以前我每次问孩子们的时候，他们总是说“不知道”、“不是我的”，没人想来认领。

在物质丰富的今天，大家用过东西就扔，多浪费啊。

铅笔、图画本、橡皮，甚至手绢、袜子等，被放在失物招领箱里，永远无人问津。

物品也有生命，它们被赋予了各种使命而存在于这个世界上。

想到这一点，人们大概就会自然而然地珍惜物品，慎重地让它们物尽其用吧。

如果物品会说话，它们一定会像黄色蜡笔头儿那样大叫：“不要急着丢掉我们，我们还有用，我们还可以工作！”

”尽力完成自己的使命，一直到最后一刻，只有这样，一个物品才算真正度过了有价值的一生。

黄色蜡笔头儿曾经被抛弃，但它没有放弃，而是走到了广阔的世界中。

它为小鸡涂色，为小汽车涂色，为小石头涂色，最后变得像豆粒儿那么小。

即便这样，它为了给快要熄灭的星星涂上颜色，还是飞到了夜空中。

它完美地完成了自己的使命，为世界做出了贡献，然后消失了。

读了这个故事，孩子们有什么感想呢？

真想和妈妈们谈一谈。

<<小蜡笔头儿>>

作者简介

筱冢香，1934年出生于朝鲜平安北道。
毕业于圣德学园高等保育学校。
在幼儿园任职期间，发表过多篇诗及幼儿童话。

<<小蜡笔头儿>>

媒体关注与评论

故事万花筒——中国海洋大学儿童文学研究所所长、教授 朱自强 我们都玩过万花筒，变动一下位置或角度，万花筒就呈现出一个新的图案。

好的故事就像一个美丽的万花筒，从不同的角度看，会解读出不同的含义。

在我看来，《小蜡笔头儿》这个故事，至少可以从四个角度，读出四种含义。

可不可以把它理解成一个珍惜东西的故事？在今天物质丰富甚至过剩的时代，简朴越来越成为罕见的美德。

但是，地球的资源是有限的，不要等到资源枯竭了，才意识到生态保护的重要性。

可不可以把它读成帮助幼儿发现自我价值的故事？幼儿阅读（听讲）故事时，有一个重要的心理机制，那就是将自己与故事中的某些人物同化。

这些人物当然是与幼儿相似的存在，比如《小黑孩桑布》里的桑布，《大萝卜》里的小老鼠。

这些人物，往往看似弱小，实际却具有内在的强大。

在《小蜡笔头儿》这个故事里，被幼儿所同化的当然是小蜡笔头儿。

与成人相比，幼儿就像小蜡笔头儿一样“小”，但是，幼儿内心成长的力量和向上的愿望，也像小蜡笔头儿所做的事情一样“大”！

这个故事还蕴涵着启示成年人的人生哲学。

从某种意义上来说，人的生命以中年为界，前一段是用加法，后一段是用减法来计算的。

我相信，生命能量走下坡路的中老年人对变得越来越小的小蜡笔头儿会产生共鸣，并且可能得到积极的心理暗示：面对生命的夕阳西下，不再哀叹黯然，而是像小蜡笔头儿一样燃尽最后的光辉，从而使自己的全部生命都绚烂多彩。

当然还可以从这个故事里读出自我牺牲精神。

在故事中，每当小蜡笔头儿为小鸭子、小汽车、小石头做一件事，他都在消耗自己的生命。

“啊，我想给那颗星星涂上光辉。

虽说我变得这么小，可是，如果把我的全部都用上，那颗星星一定会重新大放光辉的。

”在为别人奉献的过程中，实现自我的价值，这就是小蜡笔头儿的人生观。

这个故事还可以作其他的解读吗？当然可以。

作为文学，绘本同样具有艺术形象大于思想的特征。

好的故事的智慧具有超越性。

《小蜡笔头儿》就是如此。

比如，它超越了读者年龄层，成为老少咸宜的作品，让不同的读者各取所需；它也超越了个体生命的各个阶段，是一个可以伴随孩子成长的故事：随着长大，逐渐读出新的意味。

翻译、解读《小蜡笔头儿》，我再一次坚信自己主张的观点：“自然、朴素的儿童文学是大巧若拙、大智若愚、举重若轻、以少少许胜多多许的艺术。”

<<小蜡笔头儿>>

编辑推荐

小蜡笔蕴含大智慧：坚强、自信、乐观、勤俭、奉献。

一枝又小又短的蜡笔头儿被小朋友丢进了垃圾桶，可蜡笔头儿可不认为自己什么用处都没有了。它大胆地走出垃圾桶，给需要帮助的人涂上漂亮的颜色。
这个不畏困难、勇往直前的小蜡笔头儿，让孩子学会爱惜物品，并理解到坚强、自信的真正含义。

<<小蜡笔头儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>