

<<孔子>>

图书基本信息

书名：<<孔子>>

13位ISBN编号：9787544239318

10位ISBN编号：7544239314

出版时间：2009-1

出版时间：南海

作者：高光

页数：455

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<孔子>>

### 前言

有好些年了，怕有个二十年吧，孔子在我的心里若隐若——现，栩栩如生。

隔着两千五百年的时空，我一次次走近他，一次次壮着胆子伸出汗津津的手去轻轻触摸他。

这可是个圣人啊！

他大名鼎鼎，如雷贯耳，光芒万丈，令无数帝王顶礼膜拜竟折腰。

因而，用我等凡人的手，是很难感受到他的体温的。

但是，当我用二十年时间走近并久久触摸他之后，手上终于有了种渐渐温热、渐渐滚烫的感觉，就像摸着一块炭，一块着火的炭。

我当然清楚，在所有文献与古籍中活着的孔子，都一本正经地板着脸，他几乎每时每刻都在教训他的弟子，也几乎每时每刻都在一本正经地教训我们，告诫我们：别走近我！

近了容易出毛病。

在《论语》等众弟子集成的书籍里，对孔子的生活与他的缺点毛病，也是讳莫如深。

一个“神话”的孔子就这样生成了。

两千五百多岁的孔子离我们越来越远。

我们现在几乎看不清他的任何人性化的表情与任何人情味的举动了。

## <<孔子>>

### 内容概要

《孔子》：十四年前，孔子在雨中离开鲁国，带着六个弟子，告别那片生他养他的土地。十四年中，孔子游历各国，见过齐国鞠躬尽瘁的晏婴，卫国风华绝代的国君夫人南子，吴国暴戾贪婪的夫差、疯狂报仇的伍子胥，越国卧薪尝胆的勾践，楚国美丽智慧的太后伯嬴、哭恸秦国的申包胥。

西施、范蠡、伯嚭、黎锄、楚昭王、欧冶子、干将、莫邪……一个个风云人物出现在他身边，与他的命运交织。

孔子的六个弟子——忠心追随的文人颜回、狡猾机灵的商人子贡、通晓鸟语的义士公冶长、勇猛过人的勇士子路、胆怯求全的管家冉丘、忠厚憨直的侍从司马牛——也曾怀疑过孔子思想的对错，但孔子却依然坚持着自己的道路，寻找一个能够懂得他仁义之道的君王。

十四年后，孔子又站在鲁国的大地上，遥看双脚走出的那个圆，眼神迷茫而苍凉。

## <<孔子>>

### 作者简介

高光，中国当代作家。

上世纪80年代以《血劫》一书，与莫言、韩少功、刘索拉等知名青年作家一道跻身于作家出版社深受关注的青年作家行列。

出版现代长篇小说《生死哀荣》《北方腾》，历史小说《孔子》《司马迁》《虎符》《秦王恨》《西施泪》《岳飞与秦桧》，武侠小说《末路狂花》等60余部。

电影《葵花劫》，长篇电视连续剧《夜幕下的哈尔滨》《我想有个家》等剧作者。

书籍目录

自序第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章第三十七章第三十八章第三十九章后记

## 章节摘录

第一章 孔子提醒自己，要小心一点儿，紧跟晏婴，盯着他的脚步。  
晏婴个子很矮，走得慢，孔子身材高大，跟在晏婴身后，走得就累。  
前面齐景公扯着鲁定公的手，像大人扯着孩子，大步向高台上走。  
身后齐国上大夫黎锄拦住颜回、子路、子贡、冉求，命他们在二层台上停留。  
颜回、子路几人不能陪他上台了，他们的目光追随着孔子，追随着走在前面的鲁定公。  
台上只有他与晏婴两个臣子，陪着齐鲁两国国君，另外还有来观礼的陈、蔡两国国君。  
孔子知道凶多吉少，仍是笑着，看着鲁定公笑。  
鲁定公有点儿恨他，没心没肺的，昨夜里就看出齐国没安什么好心了，兵车在鲁国君臣的大帐外辘辘地滚了一夜，直至天明，齐兵吼喊声不断，一直喝吼：砍你的脚，砍你的脚啊！  
还有人唱，嗓子憋得细细的，像女人甩腔：半夜里那个摸咂咂挨个个摸你的腿，没有血肉，只有那冰冰凉的木头脚……那么吵，孔子竟能睡着，睡得很安稳。  
鲁定公叫醒了孔子，告诉他：杀气腾腾，气势汹汹，要杀我们啦。  
孔子说：知道。  
知道还睡？  
孔子说：不睡明天被杀时，连眼珠子都是红的，更难看。  
鲁定公恨他，什么时候了，还说笑话？  
两国国君坐在台上，齐国右史梁丘据抻长脖子吼喊：齐鲁两国国君盟会开始！  
颜回声音仍很镇定：鲁定公十年，齐鲁两国夹谷会盟开始！  
颜回没做过鲁国的官，鲁国执政的三位上大夫情知夹谷会盟不是什么好会，都推病托辞不来，就请孔子代相，请颜回代执右史事。  
右史管记事，专记国君大事小情的，颜回记着报说鲁定公十年，还记着报说夹谷会盟。  
梁丘据暗笑：眼瞅要死的人啦，还想礼节齐全呢。  
真个是周公的国家，大周朝制礼人的后代，穷讲究。  
喊吧，一会儿大军围上，抢上台来，你君臣死无葬身之地，看你还喊不喊？  
叫你喊你也喊不出来。  
鲁定公手有一点儿抖，齐景公很得意，他的身体有点胖，但比起鲁定公来，就不算胖了，六十岁的人，胖就胖一点儿吧。  
鲁定公的手黏腻腻的，刚才他一执鲁定公手，就明白了，战战栗栗，流汗必多。  
心里乐着呢：怕吧？  
你怕，怕死，只要我说一句，我咳一声，晏婴那里一摔杯子，你就是个死人啦。  
晏婴总是睡不醒的样儿，常发神经似的，忽地兴高采烈，忽地愁眉苦脸，连齐景公也不知他会弄出什么景儿来。  
晏婴总算答应，愿意灭鲁了，可是看不出他有一点儿开心，站在对面凝望着孔子，得抬头看才能看清孔子。  
他有点儿惊讶孔子的长相，孔子长得怪怪的，头上有一个凹下去的坑，那个坑在头顶，像是鱼塘，鱼塘显风景，脸儿周围显得更宽更长。  
他的眼睛向前突出，像是豹子的长吻，有些威猛，但下巴向后用力缩，提醒你这是一个很守礼的人。  
晏婴不想杀人，不想杀孔子，也不想杀鲁定公。  
但夺鲁势在必行，今天必杀鲁国君臣。  
杀人要找一个理由。  
理由得现找，找不到，就从惊慌失措的鲁国人身上找，只要他们惧怕，失礼，言行有失，就可杀人了。  
。齐国上大夫黎锄说，有四个方法可杀鲁国君臣，就试试吧？  
编钟悠扬，丝、竹、土、革，乐音相逐。  
黎锄高呼：大齐国君举杯，请鲁定公饮酒，食肉！

## &lt;&lt;孔子&gt;&gt;

鲁定公紧张，酒杯在手，几乎把持不住，举箸而不能食。

晏婴笑问：鲁侯不知这是大礼吗？

是食物不洁净？

还是嫌我齐国待客不诚呢？

鲁定公支吾说：我，我是……孔子小步急上，说：我国君牙疼，请容孔丘为国君吹汤。

孔子上前，趁机尝一羹汤，用箸触食物，品尝，再屈身而退。

晏婴冷冷问：孔夫子，你是知礼的人怎么能亲自品尝国君的汤呢？

孔子说：晏相，周礼是我先君周公定的，周公辅佐成王时，成王年幼，周公也为成王吹汤。

黎锄笑：孔丘，不是说笑吧？

你的国君也年幼吗？

齐景公放肆地大笑，黎锄与众齐人皆笑，弄得陈、蔡国君也只能赔笑。

孔子说：听说齐国国君生病时，晏相还为国君唱俚曲呢，不知是不是真的？

晏婴笑笑不语。

齐景公问：你看我齐国的食鼎是不是很精美啊？

这可是齐国的鼎啊。

鲁定公说：好看，很好看，看这花纹，这貔貅，刻得真比鲁国的鼎精美。

齐景公手一挥，说：来人，拿鼎来，送鲁国国君一只齐鼎！

就袅袅娜娜地上来一个美人，手捧着鼎，献与鲁定公。

美人艳丽，俏美的神态极媚，鲁定公看美人，看鼎，喜欢，不由得要去接鼎。

孔子在一旁盯着那鼎，忽地注意到鼎上有字，他趋步而上，像要代国君接鼎，细看鼎上竟是“临淄”两字。

孔子匆匆看晏婴，晏婴低头，不看孔子，只玩弄着酒杯。

看台下，黎锄与梁丘据都得意地暗笑。

鼎上铸有临淄、长勺、东陵等地名，这是齐国的国鼎，怎么能轻易送人？

齐军兵卒在台下紧张地握戈挺剑，只要鲁定公或是孔子一接鼎，就发难杀人。

孔子匆匆而上，向鲁定公一礼，拦住了他：国君，请容孔丘代国君接鼎。

鲁定公点头。

孔子向晏婴行礼：晏相，两国交好，齐国赠我宝鼎，我代国君接受，不算失礼吧？

晏婴笑笑，挥手示意，接吧，你一接，我一摔杯，你君臣就是一死。

子贡在台下急坏了，要冲上台去，颜回扯住他，要他看身后的黎锄。

黎锄握剑，轻声说：切勿失礼，你一出声，我就宰了你！

子路恨恨地握剑，但不敢出声，只能眼睁睁看着。

美女向着孔子笑，笑得甜美，笑得温柔，手里的鼎拿也拿不稳了，捧盘献鼎，累坏了美人的手哟。

齐人皆紧张，都等孔子接鼎，一接必杀。

孔子对着美人笑：美人柔荑，嫩如春笋，真令人陶醉啊。

黎锄、梁丘据冷笑：不知死啊，不知死。

孔子说：鼎是重宝，请放在祭台上，容我国君大礼参拜，然后收下。

美女就把鼎放在台上，晏婴手里的杯本已倾倒，再复立起，只是杯中已无酒，他也未留意到，只是凝视孔子。

孔子看美女放鼎于台上，就笑笑，向鲁定公一礼：请国君解下所戴玉佩。

鲁定公嘟哝着：要玉佩做什么？

但也解下，递与孔子。

孔子执玉佩向鼎敬礼，说：齐国重宝，赠送鲁国，孔丘不敢不敬。

行礼后把玉佩系于鼎上，回头说：请齐国国君将此鼎献上齐国太庙，以表鲁国敬意。

齐景公大声喝道：我送你鼎，你要献我太庙，什么意思？

是辱我齐国没宝物献我祖先吗？

来人！

## &lt;&lt;孔子&gt;&gt;

齐军早在台下等待，听得命令，呼吼一声上台，众戈直逼鲁定公与孔子。

齐景公等待晏婴，晏相怎么还不掷杯？

一掷杯，拿下他鲁国君臣，一杀一砍就完了。

但晏婴摇头，看着陈、蔡两国国君，摇头。

齐景公说：他冒犯我齐国先祖太公，我要杀了孔丘！

孔子冷冷地说：请君侯息怒，能不能容我说上几句话？

再看晏婴，他仍是不动声色，齐景公就说：你说，你说。

孔子临台而立，大声说：我一见齐国的宝鼎，上面竟刻有临淄、长勺、东陵等地名，这是齐国的国鼎，怎么肯送人？

难道齐国真要把长勺、东陵送人，甚至把国都临淄都送与鲁国吗？

决不是。

可为什么在此大典上，竟有人拿齐国的宝鼎送与我鲁国国君呢？

蔡文侯低声对陈滑公说：傻瓜，不能说，不能说，一说必死。

陈滑公瞟着孔子：看上去聪明，死人一个啊。

齐景公很受鼓舞：是啊，你说，为什么会这样呢？

晏婴又拿起酒杯了，孔子找死了，再多说一句就惹来大祸。

台上台下人都静等孔子。

孔子近台前，对着台下众人，轻嘘了一口气，脸上带笑，这是幽默的笑，智者的笑，他慢慢说：那一定是有人拿错了。

颜回、子贡看着黎锄，悄声而得意地说：听清楚了吧，拿错了，拿错了。

黎锄恨恨，怒视孔子。

晏婴皱眉，轻轻问：是谁拿错了呢？

在此大典上，竟出此大错，这么失礼，一定要责罚他。

孔子再被逼入困境，他只要一说齐国的不是，晏婴手里的酒杯就能摔出去。

孔子说：齐是大国啊……黎锄、梁丘据等都点头，说啊，说齐大国不好，说出一条来，你就死。

孔子说：大国有宝鼎，何止成千上万只，谁记得哪一只呢？

就把刻有齐国地名的宝鼎拿来了，这在下人，是小过失。

我国君接受了，就是大不敬啊。

一接了，岂不是接了齐国的国土？

但齐君美意，不可不受，可是能受得齐君美意的，天下无他，只有一人啊。

众人看他，说啊，说啊，言多必失啊你！

孔子说：那就是齐国的开国国君太公啊。

所以用我国君玉佩系于鼎上，以表对齐国太公的敬意。

代右史颜回，记事！

颜回声音响亮：周敬王二十年，我鲁定公十年，国君与齐君会于夹谷，齐君赠我宝鼎，我不敢受，以君所佩玉佩系于鼎上，献齐国太庙！

## 后记

哲学是中国人不愿深究的东西，一旦要说它，往往用玩笑去躲避：你又玩深沉了；或者庸俗地套用米兰·昆德拉的那句话：人类一思考，上帝就发笑。

物欲太多的中国人，现在的眼光已经是不够用了，不知道干什么好，没头苍蝇一般东一头，西一头，朝三暮四，像那群猴子。

但细想想，眼前的花花世界确实是太多物什了，你喜欢战争，就可以在电脑前玩“反恐精英”游戏，杀人，一遍遍地杀人，满足你嗜血的狩猎欲望，使你感到自己不凡。

你喜欢穿戴，看吧，满店里都是打折的衣服、鞋子和饰物，你可以尽情挑选，只是花光钱袋里的钱，明天再早一点儿起来，睁大眼睛，找寻财路，卑鄙无耻地去找钱就是了。

如何才能有些意思地生活呢？

怎么样生存呢？

你自己又准备如何去善待生命呢？

我提出一个方法，就是你把生命、生存、生活，当成三个目标，或是三个指标（不是我喜欢这个方法，而是你习惯了，你习惯了电脑游戏与逻辑思维），试试看你自己活得怎么样？

先说生活。

古人生存时，要做两件事，一件事是找食，打食成为每一日的主课，好辛苦哦，粮食要种，野兽要猎，忙得不可开交。

再一件事是要繁殖，得有后代，得把自己这有滋有味儿的日子过下去啊。

就猎杀生物，吃它们的肉。

一直忙到了今天，人类也没什么大出息，还是忙这两件事。

只是忙的方法不一样了。

<<孔子>>

编辑推荐

《孔子》由南海出版公司出版。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>