<<幼儿音乐教育>>

图书基本信息

书名: <<幼儿音乐教育>>

13位ISBN编号: 9787544243155

10位ISBN编号:754424315X

出版时间:2010-02-01

出版时间:南海出版公司

作者: 蒋荣辉 编

页数:240

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<幼儿音乐教育>>

内容概要

《幼儿音乐教育》既有基础理论性知识,也有极强的操作实践性知识,充分考虑了不同层次学习者的学习要求,集课内与课外、能力培养与职业素质训练为一体,强化了幼儿园音乐教育实践。本教材分为两编,第一编是幼儿音乐教育的理论部分,主要阐述幼儿音乐教育与音乐教育在本质上的不同,幼儿音乐教育的本质是愉快的审美教育,其目的不是追求幼儿音乐技能及音乐知识的训练与掌握,而是通过音乐活动让幼儿获得身心与个性的健康发展。

这一编还论述了幼儿音乐能力的发展特点,幼儿音乐教育的原则、方法,以及多元文化与幼儿音乐教育的关系等。

第二编是幼儿音乐教育的实践部分,主要论述倾听与欣赏、歌唱、节奏、韵律、音乐游戏在幼儿园教育实践中的指导方法,各章除了理论阐述外,还有大量的实例,以供学习者学习掌握。

全书各章体系由本章导读、章节内容、本章小结、文献链接、思考与实践五个板块构成。 "本章导读"主要是内容引入,目的在于帮助师生了解章节逻辑结构与知识结构;"本章小结"对本章内容进行小结,目的在于帮助学生把握本章重点;"文献链接"是本教材的一个显著特色所在,主要目的在于帮助学生进行课外相关文献阅读,为学生课外延伸与深入学习相关知识提供方向;"思考与实践"部分既有知识理解问题,也有思考问题,还有操作实践题目,目的在于巩固学生所学知识与技能,强化实践环节,提高学生幼儿园实际工作能力。

<<幼儿音乐教育>>

书籍目录

第一编 幼儿音乐教育概述第一章 幼儿音乐教育的特点第一节 幼儿音乐的特点第二节 幼儿音乐教育概 述*第三节 幼儿音乐教育的价值取向本章 小结文献链接思考与实践第二章 幼儿音乐能力的发展*第-节 音乐能力概述*第二节 幼儿音乐能力的发展特点本章 小结文献链接思考与实践第三章 幼儿音乐教育 与幼儿发展*第一节 幼儿音乐教育与幼儿个体发展*第二节 幼儿音乐教育与社会发展本章 小结文献链 接思考与实践第四章 幼儿音乐教育的目标、原则与方法第一节 幼儿音乐教育的目标和内容第二节 幼 儿音乐教育的任务第三节 幼儿音乐教育的基本原则第四节 幼儿音乐教育的途径和方法本章 小结文献 链接思考与实践第五章 多元化的幼儿音乐教育*第一节 多元化的幼儿音乐教育概述.*第二节 多元智 能理论与幼儿音乐教育本章 小结文献链接思考与实践第二编 幼儿音乐教育的组织与指导第六章 幼儿 倾听声音及音乐欣赏的组织与指导第一节 幼儿倾听声音及音乐欣赏的意义第二节 幼儿倾听声音及音 乐欣赏能力的发展与培养第三节 幼儿音乐欣赏活动的组织与指导本章 小结文献链接思考与实践第七 章 幼儿歌唱活动的组织与指导第一节 幼儿歌唱能力的发展特点第二节 幼儿歌唱活动的组织与指导本 章 小结文献链接思考与实践第八章 幼儿节 奏活动的组织与指导第一节 幼儿节 奏感的发展与训练第 节 幼儿打击乐演奏活动的教育内容第三节 幼儿打击乐演奏活动的组织与指导本章 小结文献链接思考 与实践第九章 幼儿韵律活动的组织与指导第一节 幼儿韵律动作发展的特点第二节 幼儿韵律活动的内 容第三节 幼儿韵律活动的组织与指导本章 小结文献链接思考与实践第十章 幼儿音乐游戏的组织与指 导第一节 幼儿音乐游戏概述第二节 幼儿音乐游戏的组织与指导本章 小结文献链接思考与实践第十一 章 幼儿音乐教育活动设计第一节 幼儿音乐教育活动设计的基本原则第二节 幼儿音乐教育活动的设计 本章 小结文献链接思考与实践第十二章 幼儿音乐教育活动评价*第一节 幼儿音乐教育活动评价的原则 内容*第二节 幼儿音乐教育活动的评价方法本章 小结文献链接思考与实践第十三章 国外几种主要音 乐教学法简介*第一节 柯达依教学法*第二节 奥尔夫教学法*第三节 铃木教学法本章 小结文献链接思考 与实践参考文献

<<幼儿音乐教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com