<<放学后>>

图书基本信息

书名:<<放学后>>

13位ISBN编号:9787544245517

10位ISBN编号:7544245519

出版时间:2009年11月

出版时间:南海出版公司

作者:(日)东野圭吾

页数:215

字数:166000

译者:赵峻

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<放学后>>

内容概要

《放学后》,当代日本成篇小说,日本著名作家东野圭吾的成名作。

1985年,《放学后》以绝对优势摘得日本推理小说界最重要的新人奖——江户川乱步奖。 正是《放学后》的成功,使他决心走上专职写作的道路,在长期的寂寞与坚守后,走到今天的辉煌。

在本书中,他关注人性、擅长转折的特征已展露无遗。

结构精巧细密,谜题设计出色,既有青春的欢笑与忧愁,也有人性的幽微与黑暗,从多角度直击日本社会问题,更给人以警示:当美丽、纯粹、真实的事物被破坏,重视的回忆和梦想被摧毁时,恨意便开始萌发,恣意蔓延开来……

<<放学后>>

作者简介

东野圭吾 日本著名作家。

1985年,凭《放学后》获第31届江户川乱步奖,开始专职写作。 1999年,《秘密》获第52届日本推理作家协会奖,入围第120届直木奖;此后《白夜行》、《暗恋》、 《信》、《幻夜》四度入围直木奖;2006年,《嫌疑人X的献身》史无前例地将第134届直木

<<放学后>>

章节摘录

第一章1九月十日,星期二,放学后。

头顶上方咣当一声,我条件反射地抬起头,看见从三楼窗户扔出一个黑色物体,从我正上方坠落。

我慌忙闪开,黑色物体砸在我刚才站的地方,啪地碎了。

是一个种着天竺葵的花盆。

这事发生在放学后, 当时我正从教学楼旁边走过。

不知从哪儿飘来钢琴声。

有那么片刻,我呆呆盯着那个陶瓷花盆,不明白发生了什么,直到腋下渗出的汗流到胳膊上,才回过神来。

接下来的瞬间,我拔腿冲进教学楼,奋力跑上楼梯。

我气喘吁吁地站在三楼走廊。

心跳急促不光是因为刚才的猛跑,内心的恐惧已到了顶点。

如果刚才被花盆砸个正着会怎样?

——天竺葵的红色突然浮现在眼前。

那扇窗会是哪间教室的呢?

我在理科实验室前停住脚步,里面飘出一股药味,定睛一看,门开着一条约五厘米的缝。

我用力推开门,一阵清爽的微风吹了过来,正对着门的窗户敞开着,白色窗帘在飘动。

我又沿着走廊前行。

不记得从花盆砸下到现在过了多长时间,总觉得扔花盆的人就藏在走廊两侧的教室里。

教学楼中间呈L形,走过转角时我停了下来。

挂着"二年级C班"牌子的教室里传来说话声,我毫不犹豫地把门打开。

里面有五个学生,正聚在窗边写着什么。

见有人突然闯入,她们吃了一惊,齐齐向我望来。

我不得不开口:"你们在干什么?

- "最前面那个学生回答:"我们是文艺社的……在做诗集呢。
- "那语气很肯定,像是要接着来一句"别来打搅"。
- "有人来过这儿吗?
- "五个人互相看看,摇摇头。
- "也没人经过走廊?
- "她们又互相看了看。

有人小声嘟囔"没有呀",刚才那个说话的学生像是代表大家似的答道:"没注意。

- ""哦……谢了。
- "我环视教室一圈,关上了门。

钢琴声又传了过来,刚才好像就一直在响。

我不太懂古典音乐,但听过那支曲子,觉得弹得还不错。

走廊里头有间音乐教室,琴声就从那儿传来。

我依次打开一间间教室的门,检查里面是否有人,最后剩下的就是那间音乐教室。

我粗鲁地打开门,发出噪音。

就像平静的流水被搅乱、优美的建筑被捣毁一般,钢琴声戛然而止。

弹奏者怯怯地看着我。

我有印象,她是二年级A班的学生,白皙的肌肤引人注目,此刻脸色却显得有些苍白。 我不禁说了声"抱歉"。

- "有人来过这里吗?
- "我一边问一边环顾四周。

屋里摆着三排长椅,窗边是两架旧风琴,墙上挂着驰名音乐界的作曲家们的肖像。

可以断定这儿无处藏身。



<<放学后>>

媒体关注与评论

我最喜欢的设定就是密室和密码,这些所谓古典式的小道具让人深深沉醉,纵使会被读者认作落伍, 我仍将继续沉湎其中。

- ——东野圭吾 东野圭吾的《放学后》具备了推理名作的所有条件。
- ——关口苑生(江户川乱步奖评委) 江户川乱步奖得奖作品,都是反映时代、领导时代的作品,是一部五十年来的日本推理小说史。
 - ——傅博(评论家)东野圭吾乃是集以往前辈之大成的悬疑大师。
- ——《南方周末》东野圭吾以最简单质朴的语言不断诉说人性的隐恶与自赎,是其作品最迷人且匠心独具的部分。
 - ——《新京报》我就是想创作和别人想得不一样的推理故事,一个出人意料的杀人动机。
 - ——东野圭吾

<<放学后>>

编辑推荐

《放学后》编辑推荐:2008—2009日本第1畅销作家东野圭吾成名作,绝对优势荣获江户川乱步奖,人在什么时候会恨从心起?青春的忧愁与疼痛,人性的荒凉与黑暗,悬疑揭秘的幽深与跌宕,闯荡推理世界的狂热,都在《放学后》中彻底展现!

<<放学后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com