

<<我在雨中等你>>

图书基本信息

书名：<<我在雨中等你>>

13位ISBN编号：9787544249362

10位ISBN编号：7544249360

出版时间：2011-1

出版时间：南海出版社

作者：加思·斯坦

页数：283

字数：150000

译者：林说俐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我在雨中等你>>

前言

亲爱的读者：二〇〇六年夏，我为前一本小说《How Evan Broke His Head and Other Secrets》作巡回宣传，同时着手进行新作，但是事情进行得不顺利。

我陷入挣扎。

每位作家都有陷入挣扎的时刻，通过挣扎，才能找到我们笔下的人物、我们的声音，以及我们的自我。

但是我的挣扎别有原因——有一个奇怪的声音总是溜进我的故事。

那个声音坚持执著，挥之不去。

它很爱开玩笑，口气讽刺，既聪明伶俐又洞悉世情。

不过它并非我正在书写的角色，我不知如何是好。

七月底，我准备出发参加一个为期五天的宣传活动——到书店与读者见面、到图书馆主持写作工坊。

我向太太解释自己的困境。

“大概是我的新书在作怪。

”我说，“它想破茧而出。

”“你是说那本狗的书吗？

”她问。

我们都是这样称呼那本我打算从狗的视角来写的新书。

当时我还停留在构思阶段，它还没有雏形，所以只是一本“狗的书”。

“是啊。

”我说，“我得让它出来。

它一直在吵，害得我不能专心。

我正在写的书反而写不下去了。

我得想办法解决。

”“好吧。

”她勉为其难地说。

因为她知道，虽然有时候挣扎是一种重要过程，但挣扎后，有时也只能勉强写出故事来。

“不过等你回来，我要看看你写的文字。

”当天下午我抵达旅馆，住进房内，打开笔记本电脑。

我说“好了，狗狗，你有话要说，是吗？

那我们就来听听。

”我于是开始打字：“我只能摆出各种姿势，有的还非常夸张……”有时候挣扎是好的——我们可以借此知道自己该去哪里、不该去哪里。

我挣扎是因为我正在写一本写不下去的小说，恩佐趁机会像一只小兔子一样，充满精力又活蹦乱跳地跳出来。

到了十月底，我写完初稿。

完成不到一年，经纪人已经把我的新书卖到全世界。

我之所以告诉你这本书的写作过程，是因为恩佐这个角色有魔力。

它这个角色会强行进入我们的世界，因为它有话要说，而且它愿意等。

我教写作课时，会提到写作的技术层面，包括情节、人物、对话。

我也会提到艺术层面，像是难以捉摸的层面、神奇的魔力、灵感，以及在作品中一旦失去自我，就表示作品已经脱离我们能掌控的范围。

写作《我在雨中等你》这本小说，对我而言是种神奇的过程，充满喜悦与灵感。

我只希望全世界即将读到恩佐这个角色的读者，也会像我写恩佐时一样，感受同等的喜悦。

祝大家福由心生。

加思·斯坦

<<我在雨中等你>>

<<我在雨中等你>>

内容概要

我叫恩佐。

我老以为自己是人，也一直觉得我和其他狗不一样。

我只是被塞进狗的身体，里面的灵魂才是真实的我。

这里记录着我和主人丹尼相依度过的风雨悲欢：当妻子凄凉死去，当岳父母和他反目成仇，当他镣铐加身被突然逮捕，唯有我知道真相。

可是，我只是一只狗，我无法发音，不能说话……现在我老了，即将离开这个世界。

我想与你分享我的故事，如果你愿意，就翻开书，我在故事里等你……

<<我在雨中等你>>

作者简介

加思·斯坦，美国著名作家。

1990年获哥伦比亚大学艺术硕士学位，原为纪录片制作人。

1998年，小说《渡鸦偷月》出版，在文学界初试啼声。

2005年，出版《HowEvan Broke His Head and Other Secrets》，获太平洋西北书商公会图书奖、美国独立书商协会小说选书。

2008年，《我在雨

<<我在雨中等你>>

章节摘录

版权页：“她走了。

”他说，然后放声大哭，转过头去。

他把头埋进手臂里哭，我看不见他的眼泪。

我不是一只会逃避的狗。

在那之前，我从来没有抛弃过丹尼，在那之后也不会，但是在那一刻，我必须跑。

应该是有原因的，我也不知道。

狗儿公园设置在麦瑟岛东岸，如此适合快跑：园内的围栏比较分散，等于没有任何屏障，整个场景就是在恳求一只狗快跑，逃离囚禁，对抗体制。

所以我毅然决然地跑。

我往南跑，从分散的栅栏的缝隙中抄近路，奔向宽敞的空地，然后又转向西跑。

在通往露天圆形剧场的柏油路另一边，我发现自己寻找的，正是未被驯服的狂野。

我需要回归野性。

我沮丧、悲伤、生气。

来点什么吧！

我必须做点什么！

我需要找回自己，了解自己，搞清楚这个困住我们的可怕世界——虫子、肿瘤和病毒侵入我们的脑子，在里面产下恶臭的卵，孵化后，从体内将我们生吞活剥。

我需要用我的方式来击败它，踩扁攻击我的东西，这是我的生存方式。

所以我跑。

树枝和藤蔓打到我脸上，粗糙的地面伤了我的脚。

但是我一直跑，直到我看见想看到的——一只松鼠，又肥又自大，正在吃一袋土豆片。

松鼠愚蠢地把土豆片推进嘴里，我则从灵魂最黑暗处发现了从未体验过的一种仇恨。

我不知那股恨意从哪里来，但是它就在那里。

我把恨发泄在那只松鼠身上。

松鼠抬头抬得太晚，太晚才注意到我，如果它想活命，就该早一点抬头。

这时我已经扑上去了。

我扑向松鼠，它一点逃生的机会都没有。

我狠下心，朝它一口咬下去，它的背断了，我的牙刺进它的毛皮，然后咬着它，把它摇晃至死，手段凶残。

我一直摇晃它，直到我听到它的脖子断成两截，然后把它吃掉。

我用牙撕开它，门牙咬下去，血喷到我身上，感觉热腾腾又浓稠稠。

我饮下它的生命，吃下它的内脏，嚼碎它的骨头，然后吞下。

我咬碎它的头骨，啃下它的头。

我吞掉那只松鼠。

我必须这么做。

我好想伊芙，想到我再也无法做人，我承受不起那种人类才能感受的痛苦，必须再变回一只动物。

我狼吞虎咽，大口吃肉，我做了所有不应该做的事情。

我努力人模人样地度日，但是并没有帮上伊芙——我是为了伊芙而吞下那只松鼠的。

我在树丛里睡着了，过一会儿我恢复过来，又变回原来的我。

丹尼找到我，未发一语。

他带我回车上，我坐进后座，马上又睡着，嘴里还有刚被我谋杀的松鼠的血腥味，然后我梦到了乌鸦。

我在梦里追逐乌鸦，抓到它们，把它们赶尽杀绝。

我这么做都是为了伊芙。

<<我在雨中等你>>

<<我在雨中等你>>

媒体关注与评论

如果你想知道你的狗在想什么，这个故事会给你答案！
——《出版家周刊》

<<我在雨中等你>>

编辑推荐

<<我在雨中等你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>