

<<瓦地的小号>>

图书基本信息

书名：<<瓦地的小号>>

13位ISBN编号：9787544250634

10位ISBN编号：7544250636

出版时间：2009-4

出版公司：南海出版公司

作者：[以色列]萨米·迈克尔

页数：283

字数：150000

译者：李慧娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<瓦地的小号>>

内容概要

以色列，第五次中东战争前夕。

美好静谧的田园生活，在战乱的夹缝间漫卷无边。

一个犹太男子在楼上吹响的小号，
吹燃了阿拉伯姑娘赫达心中的绵延爱火，
却吹不散接踵而至的弥漫硝烟.....
疯狂年代，我们将生命寄托于温暖的爱情、无望的奇迹.....

<<瓦地的小号>>

作者简介

萨米·迈克尔

以色列著名作家。

1926年生于伊拉克，在巴格达一个犹太教、伊斯兰教、基督教等教派林立的城区长大，后因从事左翼运动被迫迁居以色列海法。

凭借深厚的复合文化功底和背景，多年来从事民族文化融合、移民、人权维护等人道主义活动，在全球享有崇高声誉。

2001年，被委任为以色列人权协会主席。

萨米早期用阿拉伯语写作，后经不懈努力，改用希伯来语创作。

1974年，首部希伯来语小说《平等，更多的平等》出版，获得极高评价。

此后，以种族、移民与妇女问题为背景的多部作品陆续出版，逐渐走向国际文坛。

1987年面世的《瓦地的小号》，以其明快幽默的文字、饱满炽热的情感、感人肺腑的情节，以及深沉厚重的人道良知，赢得世界各地读者的广泛好评。

1993年出版的《维多利亚》，亦深受读者喜爱。

<<瓦地的小号>>

章节摘录

第一章 带着他那埃及人特有的微笑，伊莱亚斯爷爷说，一点点烦心事儿可是上天赐给苦命人的礼物呢。

妈妈瘫坐在椅子上，一脸倔犟地朝着门口努了努下巴。

“如果确实是上天送来了这些个礼物，那上天可真爱打趣儿。

”她这么回应道，好像就等着门被撞开，好多双粗野的大脚闯进来，把客厅光洁的地板弄得一塌糊涂。

这位在生养了我和玛丽后就开始守寡的母亲，对操持家务无比热衷，至今仍像处女般喜爱洁净，或许是因为她结婚较晚，抑或是因为父亲匆匆把我们姐妹带到人间，又毫不迟疑地离开人世吧。

从听到的关于他的点滴里，我知道了他并不像他父亲，也就是伊莱亚斯爷爷那样富有幽默感。

或许我比较像他。

我们已经在瓦地。

生活多年，我却从未交到一个阿拉伯朋友，不论是男是女。

我正设法让自己变得比犹太人更像以色列人。

就像一个撒网捕鱼却每每空手而归的渔夫那样，我从一个渔场游荡到另一个渔场，寻找着心灵的寄托，但是此刻耶胡达‘阿米亥。

这位犹太诗人却比任何阿拉伯诗人都贴近我心。

但玛丽无需付出任何努力。

在这个家里，就数她最像以色列人了。

她比我小两岁，性格大胆，行为莽撞，总是带着妩媚的微笑，用自己的人生当赌注。

我是不会对她唠叨说教的。

我们姐妹俩的最大区别就在于：我沉湎于幻想，她却敢于尝试；我寄情于梦，她却亲身体味。

通向屋顶的楼梯上那粗野喧闹的脚步声可惹恼了住我们楼下、与猫咪相伴偕老的杰米拉，也让母亲夜不能寐。

在我耳畔，嘈杂的脚步声倍加难忍，在梦中更是幻化成另一番景象。

夜半的梦魇里浮现出肌肉健硕、长满绒毛的腿，让我难以安眠。

醒来后，回想起那些梦境，我真是羞愧难当，不禁憎恶起梦中男性的强壮躯体，还有那些声音和气息。

玛丽则会凝神谛听，感受着来自这些活生生的男孩的讯息。

也许他们人数并不太多，可能只是五六个来自约旦河西岸的农村孩子。

可是楼梯早已摇摇欲坠，再加上杰米拉在楼下大声叫嚷，你会觉得这座房子马上就要塌了。

那些男孩你追我赶地跑上楼去，穿着靴子的脚重重地踏在楼梯上，我们的公寓就像个关上门的捕兽笼子一般咯吱咯吱摇晃起来。

如洪水般攫住母亲的那种感受却不会对我有丝毫影响，因为我会缩回躯壳，躲进右肩的阵阵抽痛里，那种蔓延的疼痛让我佝偻起身子。

我坐的那把椅子会颤抖，正是因为这种疼痛，而与楼梯上咚咚作响的脚步声无关。

与我截然相反，玛丽则会沉迷于房间的这种震颤，就像一个孩子痴迷于过山车的骤升猛降一样。

此刻她对着小圆镜修起眉毛来，还心平气和地建议道：“也许咱们哪天应该敞开门，请他们进来吃点儿或者喝点儿。

”她又用希伯来语补充道：“为什么不呢？”

<<瓦地的小号>>

媒体关注与评论

在这片不可饶恕的绝望土地上，作家以他那美丽而残忍的笔触，将一曲失落的爱情生生打碎，未至终章，早已令人泪如雨下…… ——《国土报》（以色列） 在悲惨的背景之下，迈克尔跳脱了狭隘的个人信仰范围，以巧妙而幽默的手法处理复杂的关系，令人耳目一新。

——《出版家周刊》 爱情有时实在艰难，尤其是因了犹太人和穆斯林之间、阿拉伯人和基督徒之间的冲突，那份感伤的爱情犹如那一曲感伤的小号，不知何时才能响起，也不知何时就会戛然而止。

——《书单》 萨米·迈克尔从难以跨越的鸿沟中独辟蹊径，幻化出一曲凄凉的爱情悲歌，读罢令人荡气回肠。

——戴安娜·阿卜-贾比尔 萨米·迈克尔倾力创造出这一个个身处历史洪流中的人物形象，尽情演绎着爱情的奇幻魔力和命运的悲欢离合。

——雷切尔·卡迪什

<<瓦地的小号>>

编辑推荐

一片绝望的土地，一场绝望的爱情 犹如一曲感伤的小号，不知何时才能响起，也不知何时就会戛然而止 明快幽默的文字、饱满炽热的情感、感人肺腑的情节 代表了以色列文学高度！

在这片不可饶恕的绝望土地上，作家以他那美丽而残忍的笔触，将一曲失落的爱情生生打碎，未至终章，早已令人泪如雨下……——《国土报》（以色列）

<<瓦地的小号>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>