

<<小心，轻放>>

图书基本信息

书名：<<小心，轻放>>

13位ISBN编号：9787544260633

10位ISBN编号：7544260631

出版时间：2013-1-1

出版时间：南海出版公司

作者：[美] 朱迪·皮考特

页数：441

字数：387000

译者：林劭贞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小心，轻放>>

前言

序幕 二〇〇二年二月十四日 夏洛特 凡事皆会破裂 (to break)：玻璃、碗盘，以及指甲；汽车、合约，以及薯片。

你可以破记录，可以破解事物本身，例如驯服野马 (to break a horse)，或是换零钱 (to break a dollar)。

你可以化解尴尬，主动“破”冰。

时间可以中断打破，例如，咖啡时间 (coffee breaks)、午餐时间 (lunch breaks)。

监狱的防守可能会被突破，犯人因而得以越狱 (prison breaks)。

破晓，破浪，破音。

链条会破裂。

沉默也可被打破，狂热也是。

在我怀孕的最后两个月里，我列出这些事物的清单，原本是希望能让你的出生更容易些。

承诺会被打破。

心会破碎。

你出生前一晚，我从床上坐起，想在清单里加一点东西。

我在床头桌上胡乱抓找纸与笔，但肖恩把他温暖的手放在我腿上。

夏洛特？

他开口问，一切都还好吧？

我还来不及回答，他便把我拉进怀中紧贴着他，于是我觉得很有安全感，再度睡着，忘了写下我之前梦到的事情。

直到几个星期后，当时你已出生，我才想起那晚我是梦见什么而醒来：断层线。

地球就是从这些地方四分五裂的。

这些都是地震的起源，也是火山爆发之处。

换句话说：世界正在我们脚下崩裂；我们脚下根本不是坚实的土壤，那只是错觉。

<<小心，轻放>>

内容概要

“我对这种病不太了解，它叫什么来着？
骨头……”

“成骨不全症。
”夏洛特轻声地说。

“薇洛断了多少根骨头？
”

“四十二根。
”

你最初的7根断骨发生在你来到这个世界之前。

接下来的4根断骨，发生在一名护士将你从我体内拉出来的短短数分钟内。

另外9根断骨是你出生之后，在医院急救时被弄断的。

你在这世间的第10根断骨，是你躺在我腿上，我突然听到啪的一声时断的。

第11根是你在翻身时，手臂撞到婴儿床的边缘时折断的。

第12与13根是股骨骨折，第14根是胫骨骨折……我们不再为断骨编号，而是将它们取名为米老鼠、唐老鸭、高飞狗。

<<小心，轻放>>

作者简介

朱迪·皮考特(Jodi Picoult)

美国畅销书女王，连续多年入选“全美最受欢迎作家”。

自1992年出版首部小说以来，皮考特的20余部作品无一不持续畅销，每有作品出版，都迅速荣登《纽约时报》、《华盛顿邮报》、亚马逊网站等畅销书排行榜首位。

朱迪·皮考特擅长将一些尖锐话题引入小说，这不仅成为其作品的一大特色，相关话题也经常随着图书的热销，迅速在欧美乃至全球引发热议。

<<小心，轻放>>

媒体关注与评论

那些无视皮考特女士才华的男人们都可以闭嘴了！

《小心，轻放》是写给每个人的，它不仅是融合了医学和法律元素的畅销小说，而且通过一段在小城镇中备受压力的婚姻，揭露了美国现实社会的阴暗一角。

这是朱迪·皮考特自《姐姐的守护者》以来最好的作品。

——斯蒂芬·金 朱迪·皮考特是当之无愧的大师级作家，这部精心打造的作品又一次向人们展现了人生的无奈与抉择。

——《人物周刊》 连平时几乎凡事都针锋相对的母女，都会一致认同这本小说。

——《纽约每日新闻》 全球畅销作家朱迪·皮考特2009年最新作品，甫一出版即登上《纽约时报》畅销排行榜！

她是一位罕见的作家，擅长运用文字。

她创造出来的故事情境不仅发人深省，而且触动我们有所瑕疵的心灵。

——台湾博客来网 朱迪·皮考特不仅文笔精湛，而且为本书的写作进行了严谨细致的调查研究。

因此这个故事真实而引人入胜，使得读者无时不刻为书中角色牵肠挂肚。

——《华盛顿邮报》 这是皮考特自《姐姐的守护者》以来最好的作品。

——斯蒂芬·金

<<小心，轻放>>

编辑推荐

爱，会逼迫我们做出最恶劣的行径。

自《姐姐的守护者》以来，皮考特最好的作品。

雄踞《纽约时报》畅销书榜第1名，斯蒂芬·

金鼎力推荐 最揪心、最沉重、最复杂的抉择——为了拯救身患绝症的孩子，一位母亲必须向法庭宣布：“我希望我的宝贝不曾出生。

” 连平时凡事都针锋相对的母女，都会一致认同这本《小心，轻放》。

海报：

<<小心, 轻放>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>