第一图书网, tushu007.com

<<中国近现代艺术教育法规汇编>>

图书基本信息

书名：<<中国近现代艺术教育法规汇编>>

13位ISBN编号：9787544430579

10位ISBN编号：754443057X

出版时间：2011-1

出版时间：张援、 章咸 上海教育出版社 (2011-01出版)

作者：张援，章咸 编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

为了建设有中国特色的社会主义，为了实现我国社会主义现代化，必须优先发展教育事业。
我们的教育事业，要为提高全民族的思想道德、文化科学素质，为培养全面发展的社会主义建设者和接班人服务。
而要使受教育者得到全面发展，在普通学校中实施美育是一个重要环节。
普通学校中的美育，包含着多方面的内容，而艺术教育是在普通学校中实施美育的主要内容和途径。
国家教委于1989年11月向全国发布了《全国学校艺术教育总体规划（1989-2000年）》，这对于加强普通学校的美育，贯彻培养全面发展的社会主义建设者和接班人的方针具有重大意义。
为实现这个规划，一方面要在教育行政管理、艺术教育实践的实际工作方面进行不懈的努力，一方面要对艺术教育各方面的有关问题开展理论研究，以作为实际工作的指导和参考。

内容概要

《中国近现代艺术教育法规汇编（1840-1949）》是音乐教育学课程体系的重要组成部分，为艺术类教育课程的必修类教材，此次为原书的最新修订版。
该套教育书已成为艺术教育学习的经典而长销不衰。

书籍目录

第一章 教育法规第一部分 教育宗旨、方针张百熙进呈学堂章程折(选录)1902年8月15日张百熙、荣庆、张之洞学务纲要(选录)1904年1月13日学部奏请宣示教育宗旨折(选录)1906年3月25日复使日大臣音乐外国语盲哑各校学生不必改给官费私立各校学生亦难发给津贴函1908年3月21日教育宗旨1912年9月2日饬教科书编纂纲要审查会提出修身国文教育乐歌等科应行采用方针文(选录)1914年8月28日教育部整理教育方案草案(选录)1914年12月袁世凯特定教育纲要(选录)1915年1月22日中华民国教育宗旨及其实施方针1929年4月26日三民主义教育实施原则(选录)1931年9月3日’_《中华民国宪法草案》之教育专章1936年5月5日《中华民国宪法》之教育文化专节1947年1月1日第二部分 教育组织教育部官制(选录)1914年7月11日大学院艺术教育委员会组织条例1928年1月大学院艺术教育研究委员会组织条例1928年1月大学院艺术教育编审委员会组织条例1928年1月国立艺术院组织大纲‘1928年6月19日修正教育部音乐教育委员会章程1938年9月10月修正教育部音乐教育委员会章程1940年5月27月教育部美术教育委员会章程1940年12月10日国立礼乐馆组织规程1942年12月28日～教育部中华交响乐团组织规程1945年8月14日第三部分 幼稚园、小学法规奏定蒙养院章程及家庭教育法章程(选录)1904年1月奏定初等小学堂章程(选录)1904年1序奏定高等小学堂章程(选录)1904年1月湖北幼稚园开办章程(选录)1904年湖南蒙养院教课说略1905年学部奏请变通初等小学堂章程折(选录)1909年5月15日学部奏遵拟检定小学教员章程(选录)。
1909年12月小学校令(选录)1912年9月28日小学校教则及课程表(选录)1912年u月，教育部通咨各省请饬师范及小学校注重国文手工图画音乐文1914年国民学校令(选录)1915年7月31日高等小学校令(选录)1915年7月31日预备学校令(选录)1915年n月国民学校令施行细则(选录)1916年1月8日高等小学校令施行细则(选录)1916年1月限制小学歌舞1930年9月小学规程(选录)1936年7月国民学校及中心国民学校规则(选录)1945年6月5日国民学校教员检定办法(选录)1946年11月9月第四部分 中等学校法规奏定中学堂章程(选录)1904年1月学部奏变通中学堂课程分为文科实科折(选录)1909年5月15目中学校令施行规则(选录)1912年12月l_中学及师范学校教员检定暂行规程1934年5月21日修正中学规程(选录)。
1935年6月21日国立中学课程纲要1938年2月25月改定初高中音乐图画每周教学时数1938年8月26日中小学音乐教育应行注意事项1938年12月23日改进中小学音乐科事项1940年5月7日学校课外音乐活动办法1940年9月16日第五部分 高等学校法规天津头等二等学堂章程(选录)1895年钦定京师大学堂章程(选录)1902年奏定高等学堂章程(选录)。
1904年1月专门学校令1912年10月22日大学规程(选录)1913年1月北京美术学校学则(选录)1918年7月5日国立音乐院组织条例：1928年2月修正专科学校规程(选录)1931年3月26日艺术专科学校及大学艺术科系招收新生暂定办法：1937年5月25日专科学校得采用五年制1939年6月17日国立音乐院附设音乐教员讲习班简章1941年8月音乐院校设置幼年班应行注意事项1．947年1月28日第六部分 师范学校法规奏定初级师范学堂章程(选录)1904年1月奏定优级师范学堂章程(选录)1904年1月学部订定优级师范选科简章(选录)1906年两江师范学堂课程1908年师范学校规程(选录)1912年12月高等师范学校规程(选录)1913年2月指令成都高等师范学校所订图工等专修科课程及入学规则准备案文(选录)1918年7月17月咨直隶省长高师附设手工图画教员讲习科应准予备案文1918年7月修正师范学校规程(选录)1935年6月22月特别师范科及简易师范科暂行办法(选录)1940年2月29日改进师范学院办法1946年12月9日第七部分 女子学校法规学部奏定女子师范学堂章程折(选录)1907月附录女子师范学堂章程(选录)1907年学部奏定女子小学堂章程(选录)1907年女校手工科附授花边抽丝二项1918年9月13日附录爱国女校章程(选录)1904年5月第八部分社会教育法规全国儿童艺术展览会搜集条例1912年9月24日大学院美术展览会组织大纲1928年7月14日……第二章 全国性教育会议提案第三章 课程标准第一部分 幼稚园、小学课程标准第二部分 中学课程标准第三部分 师范学校课程标准第四章 革命根据地法规、章程

章节摘录

（一）学艺的社会教育，以广施教化。
增进全国国民之学艺为目的。
学艺的社会教育，约分为二：（1）以增高审美思想为主，如设美术馆、美术展览会、改良文艺音乐演剧等属之；（1）以奖励事物研究为主，如设博物馆、图书馆、动植物园等属之。
顾欲兴办兹事，非另筹的款不为功；当此财力支绌之时，虽未能一一实施，国家要当划定可能之范围以为之备。
约举其要，如京师图书馆及历史博物馆亟应完成，各省图书馆已有者应谋扩充，未有者亟宜设立。
至于学术，则宜设译书局编译重要图书，以为灌输文明之备；音乐演剧则宜设会研究，先禁绝其坏乱风俗之旧说部及歌曲，然后进求新事物之输入。
社会文化，随人心寄托之深浅而殊，循是不变，迁流所及，不知胡底；此不能因费绌而辍然不办者也。
此项应办之事甚多，举要言之，则有下之数种亟应筹款成立：（一）通俗的社会教育。
以补充群众道德及常识为目的。
社会教育范围至广，即学校以外之教育无不包含之，今姑以其程度为区别标准，于学艺的之外则有通俗的，其数最多，其自然之势力及习惯足以影响国家者至巨；各国谈教育者莫不注意乎是。
就应行设施者言之：1.通俗教育。
此以狭义解释，乃对于有限的社会人类而施教育者，如设露天学校、公众补习所、少年育德会、女子育德会、小学教育品陈列所、理学试验所等属之；1.通俗讲演。
无论男女老幼，集为一团，而施以必不可少之道德及常识之谈话；其效力较广，其讲演亦贵普及。
讲演分为二种：（1）普通讲演，如讲明国体及一切关于公德私德之谈话，无论何时何地均可行之。
（1）特别讲演，有因地而异者，如在监狱工场军营等是；有因时而异者，如遇国家事变发生特别宣讲是；又有巡行讲演团，期散布其说于各地者，现今国民知识幼稚，此为最要。

后记

这本《中国近现代艺术教育法规汇编》终于跟读者见面了。
学校艺术教育作为一门独立学科，需要做很多基本建设性的工作，近现代艺术教育法规文献的收集、整理和研究便是其中的一项内容。
本书资料收集工作从1991年开始着手，由于当时的图书馆、资料馆在资料管理方面都作了较大的改进，大多数部门为了妥善保管历史资料，对1949年以前的资料限制复印，这给史料收集带来较大的困难。
本书编者幸而得到中央教育科学研究所图书馆的大力支持，得以复印了所需的百余万字的珍贵资料，构成了本书内容的基础。
在后来的资料收集过程中，虽然尽了最大的努力，又补充了一些重要文献，但书中也许有不足之处，尚希广大读者指正。
本书后期的编订工作由张援担任。
承蒙中央教科所教育史研究室的宋恩荣研究员对全书的整体结构、文献选择和文字勘校进行了最终的审订。

编辑推荐

《中国近现代艺术教育法规汇编(1840-1949)(新版)》是学校艺术教育研究丛书之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com