

<<教学生活得像个“人”>>

图书基本信息

书名：<<教学生活得像个“人”>>

13位ISBN编号：9787544435161

10位ISBN编号：7544435164

出版时间：2011-7

出版时间：上海教育

作者：黄玉峰

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学生活得像个“人”>>

内容概要

黄玉峰老师是个极有个性的人，在语文教坛辛勤耕耘四十五载，是全国出名的语文教学之“叛徒”。他针对中国教育之痼疾，多次以“鸚鵡救火”的精神在各种讲坛上发问：“‘人’是怎么不见的”；他坚持教学改革、重在育人，凡是有利于学生人文素质提高的，他都会想方设法、全力以赴去做；他主张教师不仅要有较高的学术水平和教学水平，更要有的人格魅力，要堂堂正正地站在讲台上，活得像个人。

《教学生活得像个人——我的大语文教学》给出了他对大语文教学的理解和宝贵的实践经验，字里行间让人深深感受到他对学生和语文教学事业那份真挚的爱。

<<教学生活得像个“人”>>

作者简介

黄玉峰

1946年12月生于浙江绍兴。

上海复旦大学附中语文特级教师，复旦大学社会科学高等研究院特聘教授，华东师大中文系硕士生导师，上海市写作学会副会长和上海作家协会会员。

编著《阿爸教》系列、《诗情画意》系列、《战略学习法丛书》、《东方情商》、《六朝山水诗》、《新语文写作》、《高中语文怎样学》、《新语文读本》、《新语文写作》《教师人文读本》、《说李白》、《说杜甫》、《说苏轼》等。

<<教学生活得像个“人”>>

书籍目录

- 一、令人深省的“钱学森之问”
 - 与苏步青先生一席谈
 - 对“素质”与“应试”的思考
 - 语文教学要对民族负责
 - 教好语文的“本”在哪里
 - 关于语文教学的“断想”
 - “应赛”、“应试”与名校的责任
- 二、谁“背叛”了语文教学
 - “人”是怎么不见的
 - 抡才大典，岂可儿戏
 - “意见”不等于“知识”
 - “神童”的无奈与悲哀
 - 急于写书成名的女孩
 - 教育不能“跟风”与“作秀”
- 三、成人与“成才”
 - “当个小孩不容易”
 - 成人比“成才”更重要
 - 我与韩寒
 - 写出另类读后感的学生
 - 我的“十他理论”
 - 重在学生的独立思考
 - 小学语文教学的“七重七不重”
 - 中学生的论文答辩会
 - 送学生“赶考”清华
 - 在美国参加的高中生毕业典礼
 - 一个学生从大洋彼岸的来信
- 四、还我琅琅书声
 - 开学第一课的“见面辞”
 - 预习决定一堂课的成败
 - “利诱”学生背《离骚》
 - 逐字逐句讲解《世间最美的坟墓》
 - 比较中学会鉴别
 - 我上《老王》
 - 用满堂问的方法讲《阿Q正传》
 - “随”心而教《随园记》
 - 我的《秋水》教案
 - “说文解字”学古文
 - 评《荆轲刺秦王》教写作
 - 作文应“为用而作”
 - 碰巧“押对”了一回高考作文题
 - 练字的意义和方法
 - 我给小学生上《海的女儿》
 - 三人同上一堂课
- 五、读出“文化的底气”
 - 在语文学习中感悟生命

<<教学生活得像个“人”>>

一道永恒的作文题
细水长流学《论语》
我即教材
连写五篇《黄生养雀记》
原汁原味读原典
有话大家说
我的研究性学习观
选修课研究成果展
六、天地人，孕育真性情
语文课需要“东拉西扯”
“小鱼跟着大鱼游”
大山深处学写诗
在白居易坟前学对联
自编班刊《读书做人》
我为学生写序言
精彩纷呈的附中大讲堂
七、亦师亦友，甘为春泥
我是“五四青年”
教师要保持一颗童心
与新生的第一次沟通
为学生写的“另类”品德评语
做教师有三戒
郑重其事的家长会邀请函
我为什么不做家教
我为年轻教师改教案
由“李白事件”引发的讲座
我在《文化中国》做嘉宾
我与《诗情画意》
我可以不说真话(代后记)

<<教学生活得像个“人”>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>