第一图书网, tushu007.com

<<阅读与写作（第3辑）>>

图书基本信息

书名：<<阅读与写作（第3辑）>>

13位ISBN编号：9787544440035

10位ISBN编号：7544440036

出版时间：2012-5

出版时间：上海教育出版社

作者：阅读与写作编写组

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《阅读与写作（第3辑）（小学版）》的阅读主题是——食物。
做这一辑的编选可真享受，像寻找美食一样地寻找写食物的好文章，而把食物写得很好的文章又仿佛把食物端到了眼前，让我们“垂涎欲滴”。
当然，穿越一下，也可“饱享美味”。
本书中许多写食物的文章，打动我们的恰恰是那些食物背后的故事，或由那些食物而产生的牵扯不清的联想.以及说不清道不明却离不了的感情。

第一图书网, tushu007.com

<<阅读与写作（第3辑）>>

书籍目录

欣赏阅读美文荷叶的滋味过程也愉快日本米鲜汤钓鱼很想很想臭豆腐诗笺采菱国菜吃羊趣味阅读童话趣话 笑话做客小狐狸和小乌鸦黄金般的笋壳儿童小说连载多多头的故事量课前课后读读“ 顶好 ”和“ 顶坏 ”的菜一千多人做成的糕讲讲如何积累丰富的词语几种修辞手法和举例写写食物描写片段评评老师要做妈妈了小店的手抓饼“ 母老虎 ”的温柔翻翻月亮的代称“ 俯视 ”及其他实用语文怎样把说明文字写明白兴趣写作妈妈的拿手菜来稿选登

章节摘录

说明文（小学阶段主要是事物说明）就是一篇说明某样东西的文字。
这样的文字首先是要写得明白。
比如你要向人说明什么是苹果，你得告诉人家，一般苹果的长相，味道，出产季节，产地在哪等等。
如果是一个特殊品种的苹果，那还要介绍这种苹果不同于一般苹果的专门特征。
其次是要准确，不能有歧义。
什么叫没有歧义呢？
还是以写苹果为例，有同学这样写：“ 新疆嘎啦苹果酸甜酥香。
”在一般习作中，这个句子没有什么问题，可是，作为对苹果——嘎啦苹果的专门介绍，就有缺陷了。
人家会问：是酸甜适中么？
还是很酸带点甜呀，怕酸的人读着这两字说不定已经咽着满口酸水了：还有人会问，那酥字是酥脆还是酥软呀？
说明文是很忌讳出现这种情况的。
第三是要突出说明对象的特征。
怎么突出呢，就是要用生动形象的语言让人对你要说明的对象有感性认识。
还以苹果为例，如：红蕉苹果有香蕉的香气，它跟同样有香蕉味的黄焦苹果不同，颜色上一红一黄，很明显；形状上，前者果形圆柱形，果蒂处有四个棱角，后者果形扁圆，果蒂处很光滑。
红蕉苹果的样子比较“ 高贵 ”，黄焦苹果的样儿比较随和。
这样一写，读者好像看见这两种苹果了。
第四.写说明的文字是有顺序的，一般有时间顺序，空间顺序和逻辑顺序。
课文《故宫博物院》，对故宫建筑物的说明采用的是由一处转换到一处，叫做空间顺序；《大自然的语言》对一年四季景观的说明采用的是时间顺序，而对影响物候的因素的说明则采用由主到次、由大到小的逻辑顺序。
而课文《中国石拱桥》却是结合了赵州桥和卢沟桥的修建年代（时间）、地理位置（空间）和桥的结构特征（逻辑）来一一介绍的。
所以说明文字的顺序是自己可以选择的，以怎样有利于说明为前提，而且在行文前就要决定的，写起来才有条理。
总之，说明文写作的目的是给人以科学的知识，如实地反映客观事物。
所以在语言的运用上一定要注意准确、无误、简明、周密而无疏漏。
在保证其科学性的基础上，运用一些生动的语言或比喻.以使说明的对象更形象，更有趣。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com