第一图书网, tushu007.com

<<红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦>>

13位ISBN编号：9787544501811

10位ISBN编号：7544501817

出版时间：2008-1

出版时间：长春出版社

作者：曹雪芹

页数：922

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

中国古代白话长篇小说流传最广的当推“四大名著”，包括明代出现的《三国演义》、《水浒传》、《西游记》和清代出现的《红楼梦》。
明代出现的三种，都是传统积累型的作品，经过了民间艺人和文人、演讲以及戏剧的反复加工才最后写定的；而清代出现的《红楼梦》则是作者曹雪芹“披阅十载，增删五次”的个人独立创作。
这四部作品代表了中国古代白话长篇小说的最高成就，从多角度反映了作品产生时代的社会与人情的方方面面，在艺术上达到了那个时代的最高水平。
因此，它们先后诞生以来一直受到各个层次读者的广泛欢迎。
“四大名著”虽然用的是“白话”，但分别是它们的那个时代的白话，其语言习惯、俗语俚语等等跟今天还是有一定距离；而且各部作品的情节复杂，头绪纷繁，今天以快节奏方式生活着的人们不一定能很快理得清。
我们此次出版的这个“轻松阅读无障碍本”，就是着眼于为今天的读者扫除阅读的障碍。
从事这一扫除障碍工作的注释者都是在小说研究方面术有专攻的人士，他们在熟读原著的基础上，从两个方面对原著文本进行梳理：一是在原著各回之前加上“导读”(《三国演义》各回前的文字称为“本回梗概”)，对这回的内容作提纲挈领的介绍，将本回内容线索比对上下回指明照应，予以串连，从而帮助读者理清原著文本的纷繁头绪，准确掌握原著的看似复杂的内容和人物关系；二是对原著中的难字难句、典故出处等随文进行注解，读者阅读过程中可能遇到的读音、理解等障碍得以轻松扫除。
此次出版《红楼梦》的“轻松阅读无障碍本”，采用乾隆抄本百廿回本《红楼梦稿》为底本，同时参校“程甲本”、“程乙本”和“己卯本”、“庚辰本”以及列宁格勒藏抄本。
希望通过这样一个完整的、有特色的《红楼梦》新版本，能使《红楼梦》以更便捷的途径得到普及。
敬请广大读者对我们的工作提出批评建议！
编者二00八年十二月

内容概要

《红楼梦》以贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的恋爱婚姻悲剧为主线，描写了以贾家为代表的四大家族的兴衰过程，揭示了封建大家庭内部错综复杂的矛盾，塑造了一批贵族、平民以及奴隶出身的女子的鲜活形象，展示了极其广阔的生活空间反映了封建社会必然走向没落和崩溃的历史趋势。
本书为注译版学生用书。
文学名家注意释疑：根据学生对古典文学名著认知的需求和阅读过程中遇到的难点，古典文学名家采取文中夹注的方式，对生僻疑难的字词句进行了细致的注音、解词、释典。
注释简洁明了，使学生能无障碍地阅读原著。
教育专家命题设计：为使学生能够更好地理解原著，教育专家根据课程标准要求，精心凝练了作品主要人物的形象特点。
巧妙设计了能体现原著精髓的阅读训练题及相应的参考答案，使学生能够对原著进行准确的梳理和掌握，以便从容应对考试。

作者简介

曹雪芹，中国清代伟大的文学家，名沾（音同“沾”），字梦阮，号雪芹，曹雪芹又号芹圃、芹溪，祖籍河北丰润（一说辽宁铁岭，一说辽宁辽阳.），大约生于1715年，卒于1763年。
曹雪芹在富贵荣华中长大。
其先世原是汉族，后为满洲正白旗包衣（家奴）。
曹雪芹的高祖因随清兵入关有功得受官职。
曹雪芹的曾祖父曹玺，祖父曹寅，父辈的曹颙和曹頫相继担任江宁织造达60余年之久，颇受康熙帝宠信。
曹家也因此成为当时财势熏天的“百年望族”。

第一图书网, tushu007.com

<<红楼梦>>

书籍目录

第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府第三回 贾雨村夤缘复旧职 林黛玉抛父进京都第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案第五回 游幻境指迷十二钗 饮仙醪曲演红楼梦第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府第七回 送宫花贾避戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟第八回 比通灵金莺微露意 探宝钗黛玉半含酸第九回 恋风流情友人家塾 起嫌疑顽童闹学堂第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵第十六回 贾元春才选凤藻官 秦鲸卿夭逝黄泉路第十七回 大观园试才题对额 贾宝玉机敏动诸宾第十八回 林黛玉误剪香囊袋 贾元春归省庆元宵第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静田玉生香第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音第二十一回 贤袭人桥嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思第二十五回 魇魔法姊弟逢五鬼 红楼梦通灵遇双真第二十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红第二十八回 蒋玉菡情赠茜香罗 薛宝叙羞笼红麝串第二十九回 享福人福深还祷福 痴情女情重愈斟情第三十回 宝叙借扇机带双敲 龄官划蔷痴及局外第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏第三十三回 手足耽耽小动唇舌 不肖种种大承笞挞第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错动哥哥第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络第三十六回 绣鸳鸯梦兆锋芸轩 识分定情悟梨香院第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏第三十九回 村姥姥是信口开合 情哥哥偏寻根究底第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令第四十一回 栊翠庵茶品梅花雪 怡红院劫遇母蝗虫第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补余香第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡第四十回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻第五十回 芦雪庵争联即景诗暖香坞雅制春灯谜第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药第五十二回 俏平儿情掩虾须镯勇晴雯病补雀金裘第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴第五十四回 史太君破陈腐旧套王熙凤效戏彩斑衣第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心第五十六回 敏探春兴利除宿弊识宝钗小惠全大体第五十七回 慧紫鹃情辞试莽玉 慈姨妈爱语慰痴颦第五十八回 杏子阴假民泣虚凰茜纱窗真情揆痴理第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕 绛云轩里召将飞符第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权第六十二回 憨湘云醉眼芍药胭 呆香菱情解石榴裙第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遭鸳鸯第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤第七十四回 惑奸谗抄检大观园 夫抓介杜绝宁国府第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谶第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞第七十七回 俏丫鬟抱屈夭风流 美优伶新情归水月第七十八回 老学士闲征脆词 痴公子杜撰芙蓉诔第七十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山粮第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词两番入家塾第八十一回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦第八十三回 省官闭贾元妃染恙 闹闺阃薛宝叙吞声第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨第八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑第八十六回 受私贿老官翻案犊 寄闲情淑女解琴书第八十七回 感秋深抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒第九十回 失绵衣贫女耐嗽嘈 送果品小郎惊叵测第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政

参聚散第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸第九十五回 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯癫第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性第九十七回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地第九十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊第一百回 破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情第一百号一回 大观园月夜感幽魂 散花寺神签惊异兆第一百二回 宁国府骨肉病灾侵 大观园符水驱长孽第一百三回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧第一百四回 醉金刚小鳅生大浪 痴公子余痛触前情第一百五回 锦衣军查抄宁国府 骏马使弹劾平安州第一百六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君祷天消祸患第一百七回 散余资贾母明大义 复世职政老沐天恩第一百八回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭第一百九回 候芳魂五地承错爱 还孽债迎女返真元第一百十回 史太君寿终归地府 王凤姐力讪失人心第一百十一回 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗第一百十二回 活冤孽妙尼遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹第一百十三回 忏宿冤凤姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎第一百十四回 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙思还玉阙第一百十五回 感偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知第一百十六回 得通灵幻境悟仙缘 送慈柩故乡全孝道第一百十七回 阻超凡佳人双护王 欣聚党恶子独承家第一百十八回 记微嫌易兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人第一百十九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽第一百二十回 甄全隐洋说太虚情 贾雨村归结红楼梦附录 主要人物形象特点 阅读训练题 参考答案

章节摘录

宝玉和金陵诸钗在这一回正式入住大观园，他们对居处的选择很符合各自的气质特征。
黛玉住“潇湘馆”，以其多愁善感，飘逸超群；宝钗住“蘅芜苑”，以其雍容稳健，冷艳逼人；李纨住“稻香村”，以其质朴持重，心静如水；宝玉住“怡红院”，以其富贵悠闲，倚红偎翠。
大观园春光烂漫的生活由是开始了，宝玉与黛玉的爱情也在充满自由、民主气息的大观园中日渐成熟了。
“双玉读曲”历来是为人所称颂的经典场面。
小说写宝黛读《西厢记》的地点是沁芳闸桥边的桃花树下，正是落红成阵的时节，这就很自然地与青春凋谢的悲剧联系起来。
《西厢记》中张生与崔莺莺的爱情宣扬了自由恋爱、个性解放的思想，也一直被道学家视为“淫词艳曲”，但作者却让宝黛二人一起来读，并以一种诗意的眼光来读，觉得“真是好文章”，“词句警人”。
这说明了宝黛的心意彼此相通，他们在思想上的追求是一致的，这也是他们爱情的基础。
话说贾母次日仍领众人过节。
那元妃却自幸大观园回宫去后，便命将那日所有的题咏，命探春依次抄录妥协，自己编次优劣，又命在大观园勒石（刻字于石，也指立碑），为千古风流雅事。
因此，贾政命人各．处选拔精工名匠，在大观园磨石镌字，贾珍率领贾蓉、贾蔷等监工。
因贾蔷又管理着文官等十二个女戏子并行头等事，不大得闲，因此贾珍又将贾菖、贾菱、贾萍唤来监工。
一日，汤蜡钉朱（刻碑时的两道工序。
将熔化的白蜡涂在用朱色写好文字的石碑上，叫“汤蜡”；汤蜡后石工再按朱书镌刻，叫“钉朱”），动起手来。
这也不在话下。
且说那个玉皇庙并达摩庵两处，一班的十二个小沙弥并十二个小道士，如今挪出大观园来，贾政正想发到各庙去分住。
不想后街上住的贾芹之母周氏，正盘算着也要到贾政这边谋一个大小事务与儿子管管，也好弄些银钱使用，可巧听见这件事出来，便坐轿子来求凤姐。
凤姐因他素日嘴头儿乖滑便依允了，想了几句话便回王夫人说：“这些小和尚道士万不可打发到别处去，一时娘娘出来就要承应。
倘或散了，若再用时，可是又费事。
依我的主意，不如将他们竟送到咱们家庙里铁槛寺去，月间不过派一个人拿几两银子去买柴米就是了，说声用，走去叫一声就来，一点儿不费事。
”王夫人听了，便商之于贾政。
贾政听了笑道：“倒是提醒了我，就是这样。
”即时唤贾琏来。
当下贾琏正同凤姐吃饭，一闻呼唤，不知何事，放下饭便走。
凤姐一把拉住，笑道：“你且站住，听我说话。
若是别的事我不管，若是为小和尚们的事，好歹依我这么着。
”如此这般教了一套话。
贾琏摇头笑道：“我不管，你有本事你说去。
”凤姐听了，把头一梗（挺直），把筷子一放，腮上带笑不笑的瞅着贾琏道：“你当真，是顽话？
”贾琏笑道：“西廊下五嫂子的儿子芸儿来求了我两三遭，要件事情管管。
我应了，叫他等着。
好容易出来这件事，你又夺了去。
”凤姐儿笑道：“你放心。
园子东北角子上，娘娘说了，还叫多多的种松柏树，楼底下还叫种些花草。

等这件事出来，我管保叫芸儿管这工程就是了。
”贾琏道：“果这样也罢了。
”因又悄悄的笑道：“我问你，我昨儿晚上不过是要改个样儿，你就为什么就那样扭手扭脚的呢？
”凤姐儿听了，把脸飞红，嗤的一声笑了，向贾琏啐了一口，依旧低下头便吃饭。
贾琏已经笑着去了，走到前面见了贾政，果然为小和尚的事。
贾琏便依了凤姐主意，说道：“如今看来，芹儿倒出息了，这件事竟交给他去管。
横竖照头里的规例，每月叫芹儿支领就是了。
”贾政原不大理论这些事，听贾琏如此说，便依了。
贾琏回到房中告诉凤姐，凤姐即命人去告诉了周氏。
贾芹便来见贾琏夫妻两个，感谢不尽。
凤姐又作情央贾琏先支三个月的费用，叫他写了领字，贾琏批票画了押，登时发了对牌出去。
银库上按数发出三个月的供给来，白花花二三百两。
贾芹随手拈了一块，撂与掌秤的人，叫他们吃茶果。
于是命小厮拿回家，J与母亲商议。
登时雇车坐上；又雇了几辆车，至荣国府角门，唤出二十四个人来，坐上车，一径往城外铁槛寺去了。
当下无话。
如今且说那元妃在宫中编次《大观园题咏》之后，忽想起那大观园中景致，自己幸过之后，贾政必定敬谨封锁，不叫人进去，岂不辜负此园？
况家中现有几个能诗会赋的姊妹，何不命他们进去居住，也不使佳人落魄，花柳无颜。
却又想到宝玉自幼在姊妹丛中长大，不比别的兄弟，若不命他进去，只怕冷落了他，未免贾母王夫人心上不喜，须得也命他进园居住方妥。
想毕，遂命太监夏守忠到荣国府来下一道谕，命宝钗等只管在园中居住，不可禁约封锢（严密关锁。锢），命宝玉也随进去读书。
贾政、王夫人接了这谕，待夏守忠去后，便来回明贾母，遣人进去各处收拾打扫，安设帘幔床帐。
别人听了还自犹可，惟宝玉听了这谕，喜之不胜。
正和贾母盘算要这个，要那个，忽见丫鬟来说：“老爷叫宝玉。
”宝玉听了，好似打了个焦雷，登时扫去兴头，脸上转了颜色，便拉着贾母扭的好似扭股儿糖（形容撒娇或害羞时身体扭捏的形态）似的，死也不敢去。
贾母只得安慰他道：“好宝贝，你只管去，有我呢，他不敢委曲了你。
况你作了这篇好文章。
想是娘娘叫你进园去住，他吩咐你几句，不过不教你在里头淘气。
他说什么，你只好生答应着就是了。
”一面安慰，一面唤了两个老嬷嬷来，吩咐“好生带了宝玉去，别叫他老子唬着他”。
老嬷嬷答应了。
宝玉只得前去，一步挪不了三寸，蹭到这边来。
可巧贾政在王夫人房中商议事情。
金钏儿、彩云、彩霞、绣鸾、绣凤等众丫鬟都在廊檐底下站着呢，一见宝玉来，都抿着嘴笑。
金钏一把拉住宝玉，悄悄的笑道：“我这嘴上是才擦的香浸胭脂，你这会子可吃不吃了？
”彩云一把推开金钏，笑道：“人家正心里发虚，你还怄他。
趁这会子喜欢，快进去罢。
”宝玉只得捱进门去。
原来贾政和王夫人都在里间呢。
赵姨娘打起帘子，宝玉挨身而人。
只见贾政和王夫人对面坐在炕上说话，地下一溜椅子，迎春、探春、惜春、贾环四个人都坐在那里。
一见他进来，惟有探春和惜春、贾环站了起来。

后记

《红楼梦》，一百二十回，前八十回，曹雪芹撰；后四十回，由高鹗、程伟元或无名氏搜集曹氏遗稿，续补而成。
曹雪芹（1715？
—17637），名霑，字梦阮、芹圃、芹溪居士等，祖籍辽阳（今属辽宁），生于江宁（今南京）。
清初，曹家极为显赫，从雪芹曾祖曹玺开始，祖孙四人相继出任江宁织造。
其祖曹寅还曾任两淮盐运使，并出资纂修《全唐诗》、《佩文韵府》等重要典籍，康熙帝南巡时更是四次主持过迎驾大典，一时风光无限。
雍正即位后，曹家失宠，被籍没家产，少年曹雪芹亦随全家迁回北京，其晚年穷困潦倒，然傲骨嶙峋，迴于凡流。
“字字句句皆是血，十年辛苦不寻常。
”其不朽的巨著《红楼梦》（初名《石头记》），就是在这种穷愁困顿中长期酝酿、反复增删而成的。
《红楼梦》是一部具有高度思想性和高度艺术性的伟大作品，代表了中国古典小说的最高成就。
它在人物形象的塑造上、情节结构的设计上、语言艺术的运用上，都具有崭新的艺术风貌、巨大的人文魅力和永恒的审美价值。
书中精心塑造了众多美丽可爱的女性形象，生动地描写了她们的生存状况、思想情感、追求和幻想，深刻地揭示了她们“千红一窟（哭）”、“万艳同杯（悲）”的悲剧命运。
书中对贾宝玉、林黛玉爱情的描写，更倾注了满腔情感，歌颂了爱情的无限美好，控诉了封建礼教的冷酷和罪恶，体现了思想自由、个性解放和人权平等的近代意识。
凡此，都是《红楼梦》200多年来深深打动乃至震撼读者的原因所在。
《红楼梦》版本繁杂，简言之，有两大版本系统。
一个是脂本系统。
所谓脂本，即指《脂砚斋重评石头记》。
今存脂本系统抄本有11种，多为清代乾、嘉年间抄成。
它们是：（1）清乾隆甲戌（1754年）脂砚斋重评本，今存十六回残本，简称“甲戌本”。
（2）清乾隆乙卯（1759年）冬月脂砚斋四阅评本，今存四十一回又两个半回残本，简称“乙卯本”。

媒体关注与评论

一个是阆苑仙葩，一个是美玉无瑕。
一枕幽梦向谁诉，千古情人独我痴。
《红楼梦》，哲学的也，宇宙的也，文学的也。
——王国维不读五遍《红楼梦》，没必要发表评论。
——毛泽东《红楼梦》的价值，可是在中国小说中实在是不可多得。
……总之自有《红楼梦》出来以后，传统的思想和写法都打破了。
——鲁迅《红楼梦》是我们中华民族的一部古往今来绝无仅有的文化小说，是我们中华民族文化的代表性最强的作品。
它是我们中华文化史上的一部最伟大的著作。
——周汝昌红楼一世界，世界一红楼。
——吴世昌十年一觉迷考据，赢得红楼梦魇名。
——张爱玲

编辑推荐

《古典文学名著无障碍阅读:红楼梦(学生版)》是我国古代四大名著之一，属章回体长篇小说，成书于1784年（清乾隆帝四十九年）。
梦觉主人序本正式题为《红楼梦》，它的原名《石头记》、《情僧录》、《风月宝鉴》、《金陵十二钗》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com