

<<书声琅琅的三年级>>

图书基本信息

书名：<<书声琅琅的三年级>>

13位ISBN编号：9787544504973

10位ISBN编号：7544504972

出版时间：2008-10

出版时间：长春出版社

作者：薛瑞萍

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书声琅琅的三年级>>

前言

6岁离开海安县曲塘镇，19岁回去过一次——几乎没有任何激动和感触。

读过的儿童心理学理论说：人从3岁开始对于经历有所记忆。

可是在我这里，记忆至早也是从6岁开始的。

对于故乡，看云真的是深怀愧疚。

第二次回海安，是在2005年夏天。

应柳夕浪局长的邀请，和家乡同行做短暂交流。

这次登陆海安教师专业成长论坛，是真正的回家。

论坛发生的事情，身边没有人知道。

几日以来，不止一次暗自感叹：“家乡就是家乡啊。”

这样的事情，如果不发生在自己身上，别人说给我，也许我都不信呢。

这是根对叶的呼唤。

所激发的，是加倍的感激和惶恐。

惶恐在于大家把我想得过高太好，而这种误解全是由我造成——由我的几本书造成。

即便是独处一室，人大约也更愿意在把自己收拾得比较整齐的时候照镜子；待要出门，则更要多多少少整顿衣裳起敛容。

在文字里，无论怎样诚实，作者也会有意无意地较多展示自己光明漂亮的一面。

你不能说这人不诚实，你只能说她很爱自己——很爱这个世界，愿意修饰、隐藏了自身及周遭阴暗丑陋的一面，为世界也为自己添一点光明漂亮。

日记开始于初中，基本没有中断过。

20岁之前，读到一句受用很大的忠告：“日记里绝对不要记录黑暗的事件和情绪。”

我记下了，做到了，并且成为习惯。

我本愤激，这于我大有好处——是否对自己有好处，是决定我是否做、怎样做的第一原则。

在这教育的艰难时世，我们为什么会聚集到一起？

为什么会为一本书的流行、一个同行的“蹿红”而欣喜？

因为在现实中，我们都是挣扎奋争于黑暗寒冷中的孤独者，对于光明、温暖、友爱和支持的需要，会让我们自觉不自觉地把自己、对世界的期待投射到别人的身上——论坛上的交流，阅读中的共鸣，其实都是同道之间的彼此取暖。

如果说我是一棵树，那么我出版的这几本书便是树上开出的花朵。

其实树身上还有难看的伤疤，还有隆起的病瘤，还有悲怆的空洞，还有狰狞的残枝。

树的枝叶丛中自然有鸟的巢穴，可是也不免会有蛇鼠来这里做窝——所有这些，和花朵果实一样，是树的一部分，是树的本身。

不止是在这里，在其他论坛我也一样：阅读着朋友的发言，感动于朋友的友爱，却极少回应。

主要是惭愧于朋友过多的称誉。

看破很多事情的我，自然不会因为大家的赞誉背负压力，只是希望朋友不要因为我的原因给自己加上了压力、竖立起标杆。

“我爱我的事业啊，可是谁爱我？”

曾经的忧伤，如今不再成为我的困扰。

因为我终于明白：最可靠的爱，最可靠的依赖，在自己。

然后是亲人，然后是来自学生及家长的理解，然后是来自同行的认同。

我们的童年是错过了的。

我们从小没有被告知：人首先要爱自己。

爱别人——正确地爱别人，就是富于智慧地爱自己。

过分的奉献观，使我们成为待榨的水果，留给自己的结局，只有枯竭。

这样既辜负了世界，也辜负了自己。

<<书声琅琅的三年级>>

看着朋友们发帖的时间往往在深夜，不安尤甚！

这种废寝忘食的阶段也许是必经的，然而，当春天来到，当花红草绿，当晚风熏香地呼唤着每一个有血气的生命，多么希望大家丢下思考和阅读，和我一样，到户外去走走。

散步的时候我从不结伴，也几乎从不和人说话。

那时候的我，只与自己、与天地在一起。

天地在哪里？

当心还至本处的时候，脚下熟悉的小路，就是连接你和天地的脐带。

那时你或许可以回到最初的母体，重新成为婴儿，成为胎儿，汲取天地的真气。

狐狸对小王子说：是你为你的玫瑰浪费的时间，让她在你的生命里变得珍贵。

我们需要常常对自己说：善待自己吧，多给自己留一些闲暇。

我的性格是暴躁型的。

在我，阅读和写作是静心的唯一方式。

读书和写作坏透了我的眼睛。

曾经伤心于此，如今终于能够坦然面对：世上就没有不付出代价而能获得成果的便宜事儿，对比所得，我以为很值。

并非所有人都需要沉迷于阅读，更不要说写作了。

慧能成为六祖的时候，还是文盲呢。

但我不是上根大智的人，读书写作是我能有的修行之道，是否也适合别人，真的不敢推广。

无论是正面的还是反面的，都不要过高估计自己对学生的影响，这样，我们会轻松很多；相信儿童的自我教育能力，相信生命是主动的，这样，我们会轻松很多。

进步是艰难的，然而进步还是在发生着、继续着。

我所经历的和我所得到的，我不以为是我一个人的幸运。

世界让我伤心的地方很多。

可我不能不爱她，不能不为她做一些事情。

因为我是母亲，因为这个世界是我的儿子唯一可以居住的地方。

而他的是否幸福，又与整个世界的是否美好密切相关。

还有，空虚其实是比忙碌更能折磨人、掏空人、戕害人的。

所作所为，有出于爱世界的原因，更有出于本能的需要。

我有一个好朋友，胸怀天下，满满的都是为世界奉献一切的冲动。

这样就连带着同道们也为理想奔波得辛苦。

我常常这样劝解：“想想人都有死的一天，想想从来就没有脱离具体肉身和具体灵魂的抽象的生命——那么，对于每一个具体的生命，也即对于所有的生命而言，连续的、曲折前进着的人类历史其实是不存在的。

如此想透了，你的奋斗欲是否会消歇一些？

适可而止吧，人生在世，问心无愧足矣！

“爱世界和爱自己应当是——”

健康自己，就健康了我们的事业，从而也就间接地健康了我们所在的世界。

不能想象一个人——哪怕他是总统呢，在家也成天到晚说国家大事。

最好的朋友，最亲的亲人，当他们聚在一起，一定是没正经的时候更多，说废话闲话的时候更多。

人是需要放松乃至于世无害的坏一坏的。

那时候，他便回到了儿童状态——在最为松弛的时刻和最为温暖的怀抱，于无意识的深海丰壤，汲取积蓄了奋进的力量，如同安泰的贴近大地。

今天是在自己的家里，所以我几乎不假思索地敲打出上面这些混乱的文字。

草草之间，不知所云。

唯其草草，更见诚恳。

祝福家乡的孩子，祝福家乡的同行。

首先祝福大家睡眠充足，每夜都有深度睡眠。

<<书声琅琅的三年级>>

筌，所以得鱼，得鱼忘筌；言，所以得意，得意忘言。

看云的意义，也许在于大家由讨论得到的力量和启发——力量和启发的真正来处，哪里是看云啊。

看云不过是一方幕布，一段序曲而已。

至于看云的局限，看云最知道。

能改的，尽力去改；改不动的，就与“局限”和谐相处。

就像和我的颈椎炎、近视眼、失眠症和平共处。

平和对待世界的前提，是平和地对待自己。

2007年4月3日

<<书声琅琅的三年级>>

内容概要

《薛瑞萍班级日志：书声琅琅的（3年级）》告诉我们朗读的意义在哪里？

朗读能够培养孩子的语感，朗读能够让孩子爱上阅读和朗读，朗读能够让班级融为一个书香蕴籍的整体，朗读能够让世界由心而境一点点变得清明。

朗读的意义就在朗读本身，就在此在，就在流淌于朗读时光的纯净、忘我的快乐。

希望还在热爱朗读的目的不是追求分数，而是帮孩子打开一扇幸福的门。

对让孩子亲近朗诵，从而用声音亲近美好文字、美好境界的最好方法，不是一视同仁地给予频繁的锻炼机会，而是坚守品质标准，恭敬美好事物。

让孩子看见，让孩子听见——让孩子只看见、只听见美好文字的美好。

一周的学习从朗读开始。

在身心共振的朗读中，美好事物将师生的生活一起照亮。

<<书声琅琅的三年级>>

书籍目录

第一部分 上学期九月：一周开始于朗读和持续默读第一天三次拥抱一周，开始于朗读和持续默读秋的味道有信念的小花“够不够”和“一对一”第一次习作珍贵的礼物白色的朗读，白色的倾听春园之草写在沙上和刻在石头上的做舟子，不做纤夫温暖而适宜的沃土十月：朗读也要备课第一次白色朗读也是蒲公英的种子为什么一定要建立班级书库朗读也要备课高尔德的建议和“亲近母语”的主张晏楚芸的“幸福”十一月：第一重要的基本功草本、木本“不要，不要鼓掌”现在必须做的，现在才能做的离开了水，是不能学会游泳的但有一件事是可以确定的123，爬上山，滚得慢一些，让蝴蝶停在教室教师的底气从哪里来为什么要给家长布置作业这就是纯净第一重要的基本功特殊的一课十二月：一个不能丢，一个不敢丢期中测验之后123岁的“小木偶”一个不能丢，一个不敢丢长鼻子啊，长鼻子注视——都是跑题惹的祸声音里的鲜花那是狼为什么要写22束冬天的阳光你听见铃声了吗是一不是二移民·王子·米花糖缠足·勇气·爬山虎的脚一月：白净的朗读此在的快乐是第一重要的“持久而热烈的掌声”战胜自己白净的朗读何况还有诗面包棒·少林棒·金箍棒聚焦与忽略孩子们，辛苦了第二部分 下学期三月：我在春天的阳台上秋千只管读，只管读，只管读——《长城和运河》教学实录“因为橡子是有生命的！”流连忘返——《庐山的云雾》教学实录没有什么会消失的味道·漩涡·沧浪水——《微笑着承受一切》教学实录一强迫症让你聪明让你笨我在春天的阳台上——《雪儿》教学实录是时候了“爷爷呀！”四月：将绘本进行到底约翰·帕特里克·诺曼·麦克亨尼西走路去上学“煎辛”儿童成长需要一对一的关注与呵护——关于期中考试的通知及要求将绘本进行到底我要花多少时间我会首先感到厌倦第一支歌也是白色朗读不要急着回答，不要用语言回答一《狼和鹿》教学后记五月：这就是原始森林花样母女对子·酵头·第一个热馒头——《槐乡五月》教学实录“这就是原始森林”“你也是大自然完美的创造！”——《奇妙的自然，美妙的你》朗读实录之一“套着复习”和“不教之教”“我发现”——《争论的故事》教学后记听着，看着，享受着——《奇妙的自然，美妙的你》朗读实录之二节律做能做的，其余交给信仰和祈祷——《奇妙的自然，美妙的你》朗读实录之三恭敬美好事物——《奇妙的自然，美妙的你》朗读实录之四此时此际“我怎会有那么好的一对朋友呢？”激活与顺应——《奇妙的自然，美妙的你》朗读实录之五在操场上

<<书声琅琅的三年级>>

章节摘录

第一部分 上学期 九月：一周开始于1朗读和持续默读 2006年8月31日 / 星期四 / 晴 第一天
秋老虎横行肆虐，桑拿天分秒煎熬——开学了。

李想回来了。

来了三个新生：李欣慧、骆梦茹、李志诚。

分别送给他们一本注音读物——当然，是我自己的书。

书，与其说是送给孩子的，不如说是送给他们父母“看”的。

要想让他们尽快融入班级、尽快染上读书习惯，家长的理解和支持是不可缺少的。

无限信仰书籍的力量啊。

暑假里，不止一个朋友问：“三年级了，看云写什么呢？”这个问题的真实的含义乃是：“三年级了，看云做什么？”大家期待着能在日记里读到新东西——新思考、新动作。

“哪来那么足的能力和精力，去弄许多新思考、新动作哦，”电话里，我实话实说。

“两年艰辛，不过是为了让学生早点爱上阅读。

所谓一勤养百懒，起始年段的摇唇鼓舌、软诱硬逼，不过是为了之后的可以放手。

三年级起，将有更多的时间用于读书——就在课堂上，学生读学生的，我读我的，绝不为一册教材、一次考试而终日操练。

如此而已，如此足矣！

教育是农活，不是科学试验，不是文学创作，不能、也不该有太多新招数。

学生的轻松当然是重要的，一样重要的是，我也不能太累。

“暑期里读到的《朗读手册》，对我影响巨大。

朗读和持续默读是从前就做了的，本学期要做得更加实在。

……

<<书声琅琅的三年级>>

编辑推荐

其它版本请见：《薛瑞萍班级日志：书声琅琅的3年级》 真实，自然，清晰，完整……国内第一部母语教学及班级成长记录！

朗诵是让孩子用声音亲近美好文字、美好境界的最好方法，朗读能够培养孩子的语感，朗读能够让孩子爱上阅读和朗读，朗读能够让班级融为一个书香蕴籍的整体，朗读能够让世界由心而境一点点变得清明。

本书是“薛瑞萍班级日记”之《书声琅琅的三年级》，其目的是让孩子热爱朗读，帮孩子打开一扇幸福的门。

<<书声琅琅的三年级>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>