### <<楚辞>>

### 图书基本信息

书名:<<楚辞>>

13位ISBN编号:9787544517515

10位ISBN编号:7544517519

出版时间:2011-6

出版时间:长春出版社

作者:殷义祥

页数:332

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<楚辞>>

#### 内容概要

楚辞是战国后期的楚地歌诗,屈原是其代表作家,它以绚烂瑰丽的文采,神奇浪漫的气息,浓郁的南国情调和鲜明的时代精神而闻名。

《楚辞》以东汉王逸的《楚辞章句》为底本,同时参考其他版本,在作者殷义祥二十多年研究《楚辞》的基础上,吸收了大量古今学者的研究成果。

注释简洁明了,译文准确优美,讲解简明扼要。

既有相当高的学术价值,又有文笔优美、可读性等特点。

## <<楚辞>>

#### 作者简介

#### 殷义祥

吉林大学文学院教授,多年来一直从事中国文学史和古代文学的教学研究工作,先后出版发表《晏子春秋译注》、《古文观止新注》、《三曹诗选》等多部著作及论文数十篇,并参加过多项古籍的校点整理工作。

麻守中(1936 - 2000), 吉林省辽源人, 1959年毕业于北京师范大学中文系, 1962年北京大学中文系研究生毕业, 历任辽宁师范大学中文系、吉林大学文学院教师、教授。

专著有《中国古代诗歌体裁概论》 《秋笳集校点》等,主编《历代旅游诗文赏析》(台湾再版);合著有《中国诗歌史》《五经全译》《楚辞译注》等二十余种。

在《文学遗产》等刊物发表学术论文数十篇。

# <<楚辞>>

### 书籍目录

前言 一 离骚 二九歌 东皇太一 云中君 湘君 湘夫人 大司命 少司命 东君 河伯 山鬼 国殇 礼魂 三 天问 四 九章 惜诵 涉江 哀郢 抽思 怀沙 思美人 惜往日 橘颂 悲回风 五 远游 六卜居 七 渔父 八 九辩 九 招魂 十 大招 十一 惜誓十二 招隐士 十三 七谏 初放 沉江 怨世 怨思 自悲 哀命 谬谏 十四 哀时命 十五 九怀 匡机 通路

# <<楚辞>>

危俊 昭世 尊嘉 蓄英 思忠 陶雍 株昭 十六 九叹 逢纷 离世 怨思 远逝 惜贤 忧苦 愍命 思古 远游 十七 九思 逢尤 怨上 疾世 悯上 遭厄 悼乱 伤时 哀岁 守志 附录一 屈原传 附录二 辨骚

附录三 班固《离骚赞》序

### <<楚辞>>

#### 章节摘录

【原文】 1.1帝高阳之苗裔兮, 朕皇考日伯庸。

摄提贞于孟陬兮, 惟庚寅吾以降。 皇览揆余初度兮, 肇锡余以嘉名。 名余日正则兮, 字余日灵均。

纷吾既有此内美兮, 又重之以修能。 扈江离与辟芷兮 , 纫秋兰以为佩。 恐年岁之不吾与。 汩余若将不及兮, 朝搴毗之木兰兮, 夕揽洲之宿莽。 日月忽其不淹兮, 春与秋其代序。

我是古帝高阳氏的远末子孙啊, 【译文】 伯庸是我已故去的尊敬的父亲。

当太岁在寅的寅年寅月, 就在庚寅那一天我出生降临。

我的父亲仔细揣度我的生辰啊, 通过占卜才赐给我相应的美名。

给我起名叫正则啊, . 给我取字叫灵均。 我既有许多内在的美质啊, 同时又有优秀的才能。

我身披幽杳的江离白芷啊,时光流逝我唯恐赶不上啊, 又佩戴上串串秋兰浓郁芳芬。

岁月不等人啊令人担心。

早晨我爬上山顶采拔木兰花啊, 黄昏我采摘宿莽来到水洲江滨。

时光一刻也不停留啊, 春去秋来四季往复交替更新。

## <<楚辞>>

#### 编辑推荐

" 楚辞 " 是战国时代后期,继《诗经》之后,在我国南方楚地产生的一种新诗体。

它的出现,标志着我国古代诗歌已进入了文人自觉创作的时代,开始了中国诗歌发展史上的一个新时期。

它以绚烂瑰丽的文采、神奇浪漫的气息、浓郁的南国情调和鲜明的时代精神,使时人耳目一新,为后人所景仰。

殷义祥注译的《楚辞》以王逸《楚辞章句》本为根据,对其汇录的全部作品进行了译注,各篇顺序 也仍其旧,并在注、译过程中,尽量吸收古今学者的研究成果,力求将完美的楚辞文学展现在读者面前。

## <<楚辞>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com