<<初中数学四维学习方法与技巧>>

图书基本信息

书名:<<初中数学四维学习方法与技巧>>

13位ISBN编号:9787544521444

10位ISBN编号:7544521443

出版时间:2012-7

出版时间:长春出版社

作者:钟年映

页数:214

字数:240000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<初中数学四维学习方法与技巧>>

内容概要

《初中数学四维学习方法与技巧》揽尽初中全部知识点,一网打尽中考考点,通过例题透彻讲解数学思想和解题方法,深入剖析疑难易错题。 具有以下特点:

1维:夯实基础抓准考点

以学案式引导学生回顾所学知识,在各知识点重要处设置填空,使学生能在思考中巩固知识;对各个考点配有相应难度的例题讲解,帮助学生逐一突破多个考点,为决胜中考做充分准备。

2维:难点突破易错剖析

针对中考试题里较为典型的难题进行讲解,详细点拨解题思路,训练学生思维的深度;针对考场常见 失误题型,进行错解错因剖析,训练学生思维的严谨性。

3维:思想升华方法提炼

对各章节中涉及的数学思想通过例题讲解,反复强化,逐步深化,提高学生的数学思维能力;对经常用到的解题方法进行总结和点拨,帮助学生理清解题思路。

4维:目标演练自我评价

紧跟当前考试命题方向,精选有代表性的习题,让学生真正掌握知识考点、数学思想以及方法技巧; "挑战极限"部分精选创新拔高题,为学有余力的学生创设一个拔高的学习空间。

<<初中数学四维学习方法与技巧>>

书籍目录

第一章三角形
1维夯实基础抓准考点
知识点梳理
中考命题审视
2维难点突破易错剖析
疑难典例
易错题解
3维思想升华方法提炼
数学思想
方法技巧
4维目标演练自我评价 阶段性中考模拟
挑战极限
第二章全等三角形
1维夯实基础抓准考点
知识点梳理
中考命题审视
2维难点突破易错剖析
疑难典例
易错题解
3维思想升华方法提炼
数学思想
方法技巧
4维目标演练自我评价
阶段性中考模拟
挑战极限
第三章轴对称
1维夯实基础抓准考点 知识点梳理
和以总位理 中考命题审视
2维难点突破易错剖析
5年/在点人吸勿话的/// 疑难典例
易错题解
3维思想升华方法提炼
数学思想
方法技巧
4维目标演练自我评价
阶段性中考模拟
挑战极限
第四章实数
1维夯实基础抓准考点
知识点梳理
中考命题审视 2维难点突破易错剖析
2维准点关键勿错引机 疑难典例
大ル / 世 リリ ブリ

<<初中数学四维学习方法与技巧>>

易错题解 3维思想升华方法提炼 数学思想 方法技巧 4维目标演练自我评价 阶段性中考模拟 挑战极限

第五章一次函数

1维夯实基础抓准考点

知识点梳理

中考命题审视

2维难点突破易错剖析

疑难典例

易错题解

3维思想升华方法提炼

数学思想

方法技巧

4维目标演练自我评价

阶段性中考模拟

挑战极限

第六章整式的乘除与因式分解

1维夯实基础抓准考点

知识点梳理

中考命题审视

2维难点突破易错剖析

疑难典例

易错题解

3维思想升华方法提炼

数学思想

方法技巧

4维目标演练自我评价

阶段性中考模拟

挑战极限

第七章分式

1维夯实基础抓准考点

知识点梳理

中考命题审视

2维难点突破易错剖析

疑难典例

易错题解

3维思想升华方法提炼

数学思想

方法技巧

4维目标演练自我评价

阶段性中考模拟

挑战极限

第八章反比例函数

<<初中数学四维学习方法与技巧>>

1维夯实基础抓准考点知识点梳理中考命题审视 2维难点突破易错剖析 2维难典例 易错题解 3维思想升华方法提炼 数学思想 为法技巧 4维目标演练自我评价 阶段性中考模拟 挑战极限

第九章勾股定理

九阜沟股定理 1维夯实基础抓准考点 知识点梳理 中考命题审视 2维难点突破易错剖 经难典例 易错题解 3维思想升华方法提炼 数学思想 方法技巧 4维目标演练自我评价 阶段性中考模拟

挑战极限 第十章四边形

1 草四边形 1维夯实基础抓准考点 知识点梳理 中考命题审视 2维难点突破易错剖析 疑难典例 易错题解 3维思想升华方法提炼 数学思想 方法技巧 4维目标演练自我评价 阶段性中考模拟 挑战极限

第十一章数据的分析

1维夯实基础抓准考点知识点梳理中考命题审视 2维难点突破易错剖析 疑难典例 易错题解 3维思想升华方法提炼 数学思想

<<初中数学四维学习方法与技巧>>

方法技巧 4维目标演练自我评价 阶段性中考模拟 挑战极限 答案详解

<<初中数学四维学习方法与技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com