

<<守望语文的麦田/小学语文名师成长录>>

图书基本信息

书名：<<守望语文的麦田/小学语文名师成长录>>

13位ISBN编号：9787544524766

10位ISBN编号：7544524760

出版时间：2013-1

出版时间：长春出版社

作者：王廷波

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《小学语文名师成长录·守望：语文的麦田》的定位在展现“成长”。书中最感人的也是这些新生代优秀教师回忆各自成长过程的部分。每个人的经历不同，却又有共通之处，我看主要是这么几点。是都很有朝气，有理想，以教师为“志业”。在当今比较浮躁和势利的时代，年轻人好像都不怎么喜欢谈理想，愿意把当中小学老师作为毕生追求的人也少了。而这批优秀教师几乎全都觉得当老师是值得骄傲的，这不只是“稻粱谋”的职业，更是一种可以充分张扬自己生命意义的“志业”。尽管在一线当老师比较艰苦，很多人陷于职业性疲倦，但这些优秀者有理想的导引，又能在“志业”中享受成就感，不管多难都始终保持高扬的精神。王廷波编著的《守望语文的麦田》是该丛书之一。

作者简介

王廷波，东北师大附小副校长，特级教师，博士研究生，东北师范大学教育硕士研究生导师，教育部“国培计划”专家库首批专家，吉林省小学语文兼职教研员，长春版义务教育课程标准语文实验教材编委。

在《教育研究》《中国教育学刊》《课程·教材·教法》《中国教育报》等报刊中发表论文多篇，著有教学文集《且思且行》。

应邀在全国二十多个省市作公开课、学术报告，曾获全国第六届青年教师阅读教学观摩活动一等奖。

章节摘录

我的师傅赵晓燕老师，是一位经验丰富的老教师，热情且直率，对我格外关爱。学校要求师徒每周都要相互听课，徒弟每周至少听师傅两节课，师傅听徒弟至少一节课。我最初的教学，就是先听师傅上课，然后复制到自己班级，一段时间后，当把各种课型都听全了，才敢按教案和自己的想法上课。

学校的教学检查督导很严格，校长和主任等领导经常听老师的常规课，推门就进，搬一个小凳坐在教室后面，听说有的年轻老师由于紧张，讲着讲着就忘词了，涨红了脸被“挂在黑板上”。据年级组的老师讲，领导一般爱听两种人的课，一种是不太放心的，一种是重点培养的。我暗自庆幸，从没有领导听我的常规课，那一定是对我放心。

每周三下午的年级组集体备课，几位德高望重的老教师，总能让我们这些后生们感到小小的语文课本里，还真有大文章可做。

我总有《少年闰土》中作者描写的那种感受：他们的心里有无穷无尽的稀奇的事，都是我往常所不知道的。

在语文的世界里，我是一个只看见院子里高墙上的四角的天空的孩子。

每次备课，年级组的特级教师辛绍先、刘双奎等老师经常提出一些让我们摸不着头脑的问题。

我至今还记得：为什么叫“草船借箭”，而不叫“草船骗箭”；《十里长街送总理》第1段写一位满头银发的老奶奶焦急而又耐心地等待灵车，焦急和耐心不矛盾吗；“卢沟桥的狮子——数不清”与“卢沟桥的狮子——多得数不清”是不是一回事？

……年级组的教研氛围很浓，老师们经常为探讨一个问题争得面红耳赤，这在无形中给了后辈们很大的影响。

两个月后，学校要举行青年教师汇报课活动，当时学校有两个教师培养工程，教龄不到5年的每年要上青年教师汇报课，由师傅帮助备课。

还有一个是“希望之光”工程，有一定经验并具潜质的教师才能进入，目的是培养学校的教学骨干。赵老师说我语文功底还不错，帮我选了《圆明园的毁灭》一课，经过一段时间的精心备课，我获得了赛课的三等奖，这对于新教师而言已非易事，但赵老师却为我没能被评上二等奖而耿耿于怀，还几次和教导处宋喜荣主任讨论课的得失。

印象很深的是，我当时在处理课文时，由“毁灭”切入，先讲圆明园是如何被英法联军毁灭的，然后再讲前面的部分，宋主任是著名的教学专家，他认为这样讲不太符合正常的逻辑顺序，先讲“毁灭”势必破坏了圆明园在学生心目中的形象，回头无论怎么讲圆明园的“美”都显得不舒服。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>