

<<乔治·戈登·拜伦>>

图书基本信息

书名：<<乔治·戈登·拜伦>>

13位ISBN编号：9787544611565

10位ISBN编号：7544611566

出版时间：2009-3

出版时间：上海外语教育出版社

作者：Martin Garrett 编著

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<乔治·戈登·拜伦>>

### 内容概要

拜伦虽然强调艺术的现实性，但非常注重情感的宣泄，重视热情。他常在书信里谈论诗的创作，并明确表示“诗是感情激动的表现。”

他的《唐璜》中还有专节谈论热情，其中写道：“诗人心中压抑不住的热情，发而为诗歌，好比汹涌的波涛冲击着海岸一样。”

只是这种热情与想象是分不开的。

在拜伦看来，诗就是“想象的熔岩，只有让熔岩喷发出来，火山才能免于爆发”。

本书融作家生平、创作主题、思想背景与学术争鸣于一体，书中记载的大量掌故和趣闻更是引人入胜。

本书内容丰富，资料翔实，图文并茂，文体优美，趣味盎然，对我国大学生、研究生和文学爱好者提高英语水平和文学素养大有裨益。

<<乔治·戈登·拜伦>>

书籍目录

INTRODUCTIONEARLY YEARSBYRONS GRAND TOURPOLITICS , WOMEN AND FAME  
1811-1816WATERLOO , SWITZERLAND , CHILDE HAROLD VENICENEW DIRECTIONS : THE  
FIRST CANTOS OF DON FUAN , TERESA GUICCIOLI , RAVENNARAVENNAPISA , GENOA , THE  
LATER CANTOS OF DON FUANGREECEEPILOGUECHRONOLOGYFURTHER READINGINDEX

<<乔治·戈登·拜伦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>