

<<国际博物馆>>

图书基本信息

书名：<<国际博物馆>>

13位ISBN编号：9787544701716

10位ISBN编号：7544701719

出版时间：2006-9

出版时间：译林出版社

作者：刘锋 主编

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国际博物馆>>

内容概要

本书是联合国教科文组织的旗舰刊物之一，是全球范围内遗产保护问题的权威国际刊物，也是交流有关博物馆和文化遗产的科学和技术信息的主要论坛。

该杂志于1984年创刊，现为季刊，此前已有英语、法语、阿拉伯语、西班牙语等版本。

本书为中文版本，为第一期，主要介绍了非洲博物馆和文化遗产的现状。

<<国际博物馆>>

书籍目录

国际博物馆, 第229-230期编者的话 非洲：充满成就的大陆 建造开普敦第六区博物馆 肯尼亚国家博物馆组织：成就与挑战 措迪洛的非物质文化遗产管理 非洲的文化立法与博物馆 非洲的复杂性 古迹和传统技术：以廷巴克图的清真寺为例 作为一项跨国事业的古尔·瓦姆库鲁 口头语言和文化认同：乍得图普里的口头传统 说故事作为在博物馆中传播知识的途径：以斯嘎那——谋透——谋透为例 未来的任务：回忆与发展 “非洲2009” 授权非洲 摩洛哥博物馆面面观 萨基娜·拉里比 “作为艺术品的杰内” 的起源与结构：世界遗产领域内的利益与风险 蒙巴萨耶稣堡博物馆：城乡环境下博物馆的社会网络经历 联合国教科文组织关于保护濒危可移动文化财产和博物馆发展计划数字遗产新闻 参与性数字文化内容中国的声音 工业遗产保护现状的分析与思考：关注新型文化遗产保护 迈向永续发展的历史街区：以苏州平江历史街区保护规划为例

<<国际博物馆>>

章节摘录

插图

<<国际博物馆>>

编辑推荐

联合国教育、科学和文化组织，229-230，全球中文版，2006年9月，非洲：充满成就的大陆。译，传承，超越。

自联合国教科文组织成立以来，加强不同文化的对话一直是该组织的核心工作之一。实现这个愿望的办法很多，有时很困难，经常很复杂。

然而，有一个办法更能有利于相互间的理解：这就是多种语言之间的知识交流。

2003年，我们通过《保护非物质文化遗产公约》，它标志着国际范围内文化遗产保护历史上的一个转折点，是对这无可估价的财富的肯定。

从此以后，我们应该比以往任何时候更加支持国家的遗产评估与国际网络进行交流；同样，也应该更加广泛地收集地区与传统的知识，以便把它们纳入国际合作的模式之中。

这将有助于未来全球范围内保护实践的多样化。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>