第一图书网, tushu007.com

<<亚特兰蒂斯>>

图书基本信息

书名：<<亚特兰蒂斯>>

13位ISBN编号：9787544705707

10位ISBN编号：7544705706

出版时间：2008-10

出版时间：译林出版社

作者：（英）大卫·吉宾斯

页数：317

字数：262000

译者：杨凯,秦逸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

海洋考古学家杰克·霍华德率队在大西洋进行科学作业，这天他们从水底打捞上来一只刻有铭文的金属圆盘；杰克万分欣喜地发现，他们得到了通往传说中的亚特兰蒂斯古城的钥匙。
就是这时，海盗船瓦图拉号突然向他们逼近，并强行要他们离开。
海盗头子阿斯兰是前苏联院士和艺术史教授，他对亚特兰蒂斯古城的价值十分清楚。
杰克和他的队友们面临生死抉择……

作者简介

（英）吉宾斯，畅销小说作家和考古学家古代海难和沉没城市领域的国际权威1962年出生于加拿大的萨斯卡通市，父母是英国人，他自小在加拿大、新西兰和英国长大。
1983年以一级荣誉生毕业于英国的布里斯托尔大学，1991年从剑桥大学获得博士学位后，在英国和其他国家教授考古学。
他在世界各地率领过无数次考察水下城市的探险，现主要在英国和加拿大从事野外作业。

《亚特兰蒂斯》出版于2005年，是吉宾斯的处女作，曾荣登畅销书排行榜榜首，已发行50万册，并被译成28种语言。
2006年和2008年，吉宾斯又出版了《十字军的金币》(crusader Gold)和《最后的福音》(The Last Gospel)。

章节摘录

“我从来没有见过这样的东西！
”　一名潜水员刚刚从考察船的尾部浮出水面，他因为激动而声音急促。
游到梯子跟前之后，他脱掉身上的鳍和面具，递给正在等待的船长。
他竭尽全力使自己的身体离开水面，沉重的氧气罐让他瞬间站立不稳，可是来自船上的拉力使他安全地登上甲板。
他浑身湿淋淋的，一直在潜水平台上等候的其他队员立即将他团团围住。
杰克·霍华德走下舰桥通道，微笑着面对朋友们。
那名潜水员巨大的身躯在水下却能变得这样敏捷，让他觉得奇妙无比。
潜水员在船尾部的甲板上收拾乱糟糟的潜水装具时，杰克喊了起来，愚弄的口气还是他们多年来惯用的。
“我们以为你已经游回雅典，在你父亲的游泳池边喝杜松子酒、吃大餐呢。
你发现什么了？
示巴女王留下的财宝吗？
”　科斯塔斯·卡赞扎基斯费力地沿着栏杆向杰克走来，同时不耐烦地摇摇头。
他激动得都来不及拿掉身上的潜水装具。
“不，”他气喘吁吁地说，“我可不是开玩笑。
看看这个吧。
”　杰克默默地祈祷这是个好消息。
这次潜水行动的目的是调查一座被海水淹没的火山顶部淤泥阻塞的情况，另外两名尾随科斯塔斯的潜水员很快会从减压站浮出水面。
这个季节再也不会有人潜水了。
科斯塔斯解开一个锁勾，拿出一个便携式摄像机盒子，随手摁下重播键。
这个身材高大的英国人打开微型液晶显示器，开始播放录像，其他队员都聚集在他身后。
不一会，杰克略带怀疑的笑容就变成了惊讶。
水下的情景在强光探照灯的照射下清晰可见，这种灯能够照射到水下100米深处。
两名潜水员跪在海床上控制着空气清淤器，巨大的真空管连接着一根低压空气管，可以吸走覆盖在勘测点上的淤泥。
其巾一名潜水员竭力稳定清淤器的位置，另一名轻轻地将沉积物推到管道口附近，下面的艺术品露了出来。
随着摄像机镜头的拉近，潜水员们关注的物体一下子跃入眼帘。
他们看到的黑色物体不是岩石，而是被混凝土浇铸在一起的金属板，像屋顶的一排排木瓦一样相互交错。
“牛皮铸金，”杰克激动地说，“有好几百块呢。
而且还有灌木层做缓冲，与荷马在《奥德赛》巾描写的船一模一样。
”　每块金属板大约有1米长，棱角分明，形状像被剥下并且伸展开的牛皮。
这些都是铜器时代的铜块特有的特征，可以追溯到3500年之前。
“看起来好像是很早以前的物品，”考察队里的一名学生大胆推测道，“是不是公元前16世纪的？
”　“毫无疑问，”杰克说，“而且和它们刚刚被放下去时∑样排列整齐，这表明船体可能埋在地下。
我们也许找到了有史以来考古发现的最古老的船只。
”　摄像机镜头在斜坡上来回移动，杰克显得更加兴奋。
在一排排的铜块中间，潜水员突然发现了一只庞大的陶土罐，都有一人高，周长超过1米。
这些罐子与他在克里特岛的克诺塞斯库房内看到的一模一样。
在陶土罐内，他们看到了成堆的长柄杯，上面画着美丽动人的章鱼和海洋主题的图案，漩涡状的图案

在波动的海水中栩栩如生。
毫无疑问，这些是弥诺斯时代的陶器，那是一个杰出的岛屿文明，大约在公元前1400年埃及国王时代达到鼎盛时期。
传说中弥诺陶洛斯的迷宫克诺塞斯是上个世纪最为轰动的考古发现之一。
英国考古学家亚瑟·埃文斯紧紧追随着特洛伊古城的发现者海因里希·施里曼的足迹，已经着手开始证明雅典王子特修斯和其情人阿里阿德涅的传奇故事与特洛伊战争一样真实可靠。
伊拉克利翁南边零乱的宫殿是通往他所说的失落文明的关键，他将这个传奇国王之后的文明叫做弥诺斯。
迷宫般的通道和房间为特修斯和弥诺陶洛斯的战斗故事提供了特别的证据，而且表明几百年之后的希腊传说比任何人想像的都接近真实的历史。
“是的！
”杰克空着的手在空中猛地一挥，重大发现所带来的激动将他平日的矜持一扫而空。
那是多年来信念和激情的积累，它从孩提时代就激励他去实现梦想。
这是一个能够与图特卡蒙陵墓相媲美的发现，一个保证让他的考察队在考古记录中稳居榜首的发现。
对杰克来说，这些图像已经足够了。
可是还有更多图像，令人目不暇接，他站在屏幕前一动不动。
摄像机拍到了在铜块下面一个较低的架子上的潜水员。
“可能是船尾的残骸。
”科斯塔斯指着显示屏，“就在这个架子下面，有一排石制的锚和一个木制的舵。
”　　正前方是一片微微发光的黄色物体，好像是探照灯在海底的反光。
随着摄像机逐渐拉近，所有的人都惊讶地呼吸急促。
“那不是沙子，”那名学生喊道，“是黄金！
”　　现在他们知道自己看到的是什么了，这个镜头不过是光彩照人的景象的一部分。
中间是一个迈诺斯王专用的光彩夺目的黄金酒杯。
上面装饰着精美的斗牛浮雕图案。
旁边放着一座真人大小的女性雕塑，她求诉似的举起胳膊，头饰上盘着一条蛇。
她裸露的胸部用象牙雕成，忽隐忽现的闪光表明她的脖子上戴满了珠宝。
她的身前放着一捆黄金为柄的铜剑，剑身上镶嵌的白银和蓝色珐琅描绘出战斗的场景。
最动人的景象就是潜水员前面的区域。
手每动一下就会露出一件若隐若现的物品。
杰克可以分辨出金砖、玉玺、珠宝和雕有树枝交织图案的精美王冠，所有的物品都乱七八糟地堆在一起，好像原来就放在一个珠宝箱里似的。
镜头突然向上朝坡上移去，然后显示屏上就成了一片空白。
在随后令人目瞪口呆的寂静中，杰克放下摄像机，抬头看着科斯塔斯。
“我想我们有事干了。
”他平静地说。
杰克已经将他的全部身家押在这个遥远的计划上。
完成博士学业之后的10年中，他一心要找到一艘弥诺斯时代的沉船，这个发现将最终证明他提出的铜器时代弥诺斯具有海上霸权的理论。
他相信最有可能的地点就是克诺塞斯东北大约70海里处的一组礁石和小岛一带。
然而他们几个星期的寻找都徒劳无功。
几天前，他们发现了一艘罗马沉船，杰克希望那是他们这个季节的最后一次潜水，但是那个发现唤起了他们的希望，然后又破灭了。
今天的潜水只是为下一个项目测试他们的新型潜水装备。
杰克的运气又一次抓住了机遇之神。
“帮个忙好不好？
”　　科斯塔斯筋疲力尽地靠在巡弋号尾部的栏杆上，身上的装具带子仍然松着，脸上的海水和汗水

汇集成一条条小溪流。
他的全身沐浴在爱琴海下午的阳光巾。
他抬头看看那个比自己高大的男子。
杰克不大像英格兰最古老家族的后裔，他那悠然不凡的气度是表明他贵族血统的惟一迹象。
他的父亲是一名探险家，不顾自己的家庭背景，用他的财富带着家人走遍了全世界遥远的地方。
他非同寻常的抚养方式将杰克变成一个局外人，在他自己的圈子里自由自在，不对任何人感恩戴德。
他是一个天生的领导，在舰桥和前甲板上赢得了尊敬。
“要是没我的话，你怎么办？
”杰克拿开科斯塔斯背上的氧气罐时，咧开嘴笑着问道。
科斯塔斯是一位希腊船运大亨的儿子，他放弃了花花公子的奢靡生活，选择在斯坦福大学和麻省理工学院度过了10年时间，最终成为一名潜水技术专家。
在一堆乱七八糟、只有他自己能够操作的工具和零件中间，科斯塔斯可以变戏法般轻松自如地做出神奇无比的发明，像今天的卡拉克塔克斯·波特。
他面对挑战的激情与他的社交型的性格相得益彰，这是在这个团队精神非常重要的行业中最宝贵的财富。
……

媒体关注与评论

惊悚小说，历史教程，冒险故事。
《亚特兰蒂斯》是新一代的《达·芬奇密码》：只有这一次，它真的全部变成了事实。
——《出版商周刊》
传奇和历史交织在一起，吉宾斯试图阐述他所理解的远古世界。
在这本书里，我们可以学到很多东西。
——Amazon网站

编辑推荐

亚特兰蒂斯，历史之初消失在碧波下的神秘岛屿；亚特兰蒂斯，考古史上最长久的秘密之一；亚特兰蒂斯，事实还是传说？
从来没有人知道——直至现在，有史以来最伟大的秘密已经揭开……　　且看这部长篇小说如何揭密。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com