

<<爱玛>>

图书基本信息

书名：<<爱玛>>

13位ISBN编号：9787544707855

10位ISBN编号：7544707857

出版时间：2009-1

出版时间：译林出版社

作者：简·奥斯丁

页数：466

字数：327000

译者：孙致礼

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱玛>>

前言

简·奥斯丁写作《爱玛》，于1814年1月21日开始动笔，1815年3月29日完稿。她把书稿交给出版人约翰·默里。默里将稿子交给《评论季刊》的编辑威廉·吉福德审阅，吉福德的评论是：“这部书稿‘好得没话说’。”于是，默里决定出版《爱玛》。

1815年12月10日，《观察家报》宣布：“《爱玛》将在下星期六出版。”

1815年12月21、22、23日，《记事晨报》连续三天发布该书的出版告示。照此推断，《爱玛》似乎应是1815年底出版，但小说的扉页却标明“1816年”。小说封面注明：“一部三卷小说 / 《傲慢与偏见》等书作者著 / 1816年”。头版印刷2000册，定价21先令，当年售出1250册。

早在此之前，奥斯丁从哥哥亨利·奥斯丁的外科医生那里获悉，摄政王（即威尔士亲王）非常推崇她的作品，每处住所都放了一套她的小说。她还经此人穿针引线，由摄政王的内侍牧师带领，参观了摄政王的住所卡尔顿宫。内侍牧师向她暗示：她可以把她的新作献给摄政王。后来，经简·奥斯丁与出版人商洽，做出一套特殊精装的《爱玛》，由作者题词（见小说正文前），献给了威尔士亲王。

奥斯丁的六部小说中，最受读者喜爱的，无疑是《傲慢与偏见》。

<<爱玛>>

内容概要

《爱玛》是奥斯丁作品中艺术上、思想上最成熟的一部，也是一部匠心独具的天才喜剧之作。小说主人公爱玛是个聪明、漂亮、任性的地主小姐，她喜欢为别人做媒，并把邻近的一个孤女哈里特置于自己的保护之下，主观地安排她的恋爱。

哈里特一次又一次地“爱”上爱玛给她选择的“求婚者”，却均以失败而告结束。

终于在经历过一番戏剧性的小波折后她们都找到了与自己情投意合的人生伴侣。

批评家托·巴·麦考莱曾评价道：“作家当中其手法最接近于莎士比亚这位大师的，无疑就要数简·奥斯丁了，这位女性堪称是英国之骄傲。

她为我们创造出了一大批的人物。

”

<<爱玛>>

章节摘录

爱玛 1 爱玛·伍德豪斯又漂亮，又聪明，又有钱，加上有个舒适的家，性情也很开朗，仿佛人生的几大福分让她占全了。

她在人间生活了将近二十一年，一直过着无忧无虑的日子。

爱玛有个极其慈爱的父亲。

他对两个女儿十分娇惯，而爱玛又是他的小女儿。

由于姐姐出嫁的缘故，爱玛小小年纪就成了家里的女主人。

母亲去世得太早，她的爱抚只给爱玛留下个模模糊糊的印象，而取代母亲位置的，是个十分贤惠的女人，她身为家庭女教师，慈爱之心不亚于做母亲的。

泰勒小姐在伍德豪斯先生家待了十六年，与其说是孩子们的家庭教师，不如说是她们的朋友。

她非常疼爱两个姑娘，特别是爱玛。

她俩之间情同手足，真比亲姊妹还亲。

泰勒小姐性情温和，即使名义上还是家庭教师时，也很少去管束爱玛。

后来师生关系彻底消失了，两人就像知心朋友一样生活在一起，爱玛更是爱做什么就做什么。

她十分尊重泰勒小姐的意见，但她主要按自己的主意办事。

要说爱玛的境况真有什么危害的话，那就是她有权随心所欲，还有点自视过高，这是些不利因素，可能会妨碍她尽情享受许多乐趣。

不过，目前尚未察觉这种危险，对她来说还算不上什么不幸。

令人难过的事——令人略感难过的事——终于降临了——但又绝非以令人不快的方式出现的。

泰勒小姐结婚了。

由于失去了泰勒小姐，爱玛第一次尝到了伤感的滋味。

就在这位好友结婚的那天，爱玛第一次凄楚地坐在那里沉思了许久。

婚礼结束后，新娘新郎都走了，吃饭时只剩下他们父女俩，不会有第三个人来为这漫长的夜晚活跃一下气氛。

吃过晚饭后，父亲像往常一样睡觉去了，爱玛只得坐在那里琢磨自己的损失。

这桩婚事肯定能给朋友带来幸福。

韦斯顿先生人品出众，家境优裕，年纪相当，举止优雅。

爱玛一想起自己曾怀着慷慨无私的情谊，一直在尽心竭力地促成这门亲事，就不禁有些得意。

不过，这件事让她一上午都感觉心里不是滋味。

泰勒小姐一走，她每天将无时无刻不思念她。

她回想起她以前的情意——十六年的情意和慈爱——从她五岁起，泰勒小姐就开始教导她，陪她玩耍——她没灾没病时，泰勒小姐尽量跟她形影不离，逗她开心——她小时候每次生病时，泰勒小姐总要悉心照料她。

她的这些情意真让她感激不尽。

然而，伊莎贝拉出嫁后，就剩下她们两个相互做伴，七年来平等相待，推心置腹，回想起来倍加亲切，倍加温馨。

泰勒小姐真是个难得的朋友和伙伴，又聪明又有见识，又能干又文静，懂得家里的规矩，事事都肯操心，尤其关心她爱玛，关心她的每一个欢乐，每一个心意。

这是爱玛可以倾诉衷肠的一个人，对她一片真情，真让她无可挑剔。

她如何来忍受这一变化呢？

诚然，她的朋友离她家不过半英里，可爱玛心里明白，住在半英里以外的韦斯顿太太跟住在她家的泰勒小姐相比，那差异可就大了。

尽管她性情开朗，家庭条件优越，但她现在势必感到十分孤独。

她非常爱她的父亲，但是父亲毕竟做不了她的伴侣。

无论是正经交谈还是开开玩笑，父亲跟她总是话不投机。

<<爱玛>>

伍德豪斯先生结婚较晚，他和爱玛因为年龄悬殊而造成的隔阂，由于他体质和习性的缘故，而变得越发严重。

他一向体弱多病，加上既不用脑也不活动，还未到迟暮之年就已老态龙钟。

虽说他不管走到哪里，人们都喜欢他心地慈善，性情和蔼，但是从来没有人夸赞他的天赋。

爱玛的姐姐出嫁的地方并不远，就在伦敦，离家只有十六英里，不过姐妹俩也不能天天来往。十月和十一月间，爱玛只得在哈特菲尔德熬过一个个漫长的夜晚，等到伊莎贝拉两口子带着孩子来过圣诞节时，家里才会热闹起来，她也才会高高兴兴地有人做伴。

海伯里是个人口众多的大村庄，几乎算得上一个镇。

哈特菲尔德虽有自己的草坪、灌木丛和名称，实际上只是村子的一部分。

可就在这样一个大村子里，居然找不到跟她情投意合的人。

伍德豪斯家是这里的首户人家，大家都很仰慕他们。

由于父亲对谁都很客气，爱玛在村里有不少熟人，可惜他们谁也取代不了泰勒小姐，哪怕相处半天也很困难。

这是个令人沮丧的变化，爱玛只能为之唉声叹气，胡思乱想，直至父亲醒来，她才不得不摆出一副欣欣然的样子。

她父亲需要精神安慰。

他是个神经脆弱的人，动不动就会心灰意冷。

对于处惯了的人，他个个都很喜欢，就怕跟他们分离，不愿意发生任何变化。

结婚势必要引起变化，因而总是让他为之伤感。

虽说他女儿跟丈夫恩爱弥笃，但他总也想不通她为什么要嫁人，一说起她就要流露出一副怜悯之情。

如今他又不得不眼看着泰勒小姐离他而去。

他考虑问题一向只从自身的利益出发，从来想不到别人会跟他持有不同的看法，因此定要认为泰勒小姐所做的这件事，对他们父女、对她自己都非常糟糕，她若是一辈子待在哈特菲尔德，肯定会幸福多了。

爱玛尽量装着乐呵呵的，又是说又是笑，以便阻止父亲不要那样去想。

但是到吃茶点时，父亲再也克制不住了，又说起了吃午饭时说过的这些话。

“可怜的泰勒小姐！”

她要是能回来就好了。

真遗憾，韦斯顿先生偏偏看上了她！

“我不同意你的看法，爸爸，你知道我不能同意。”

韦斯顿先生性情和善，讨人喜欢，是个出类拔萃的男人，就该娶个贤惠的好妻子。

泰勒小姐本来可以有个自己的家，你总不能让她陪伴我们一辈子，忍受我的怪脾气吧？”

“她自己的家？”

她自己的家有什么好的？”

这个家有她的三倍大。

你也从来没有有什么怪脾气，亲爱的。”

“我们可以去看他们，他们也可以来看我们，机会多着呢！”

我们可以经常见面呀！”

这得由我们先开头，我们得尽快向他们道喜去。”

“亲爱的，我哪能去那么远的地方？”

兰多尔斯那么远的路，我连一半也走不动。”

“不，爸爸，谁也没想让你走着去。”

我们当然要坐马车去啦。”

“马车！”

这么一点点路，詹姆斯才不愿意套马呢。”

再说，到了那里把可怜的马拴在哪儿？”

“拴在韦斯顿先生的马厩里，爸爸。”

<<爱玛>>

你要知道，这一切早已安排好了，昨天晚上就跟韦斯顿先生谈妥了。说到詹姆斯，你尽管放心好了，他女儿在兰多尔斯当用人，他总是巴不得去那儿。我倒怀疑他肯不肯送我们到别处去。这事都亏了你，爸爸。你给汉娜找了那份好差事。谁也没有想到汉娜，多亏你提携她。詹姆斯对你好感激啊！

“我很高兴想到了她。这是一桩好事，我不想让可怜的詹姆斯觉得自己受了冷落。汉娜肯定会是个出色的用人。这姑娘懂礼貌，嘴又甜，给我的印象好极了。她每次见到我，总是又施礼又问安，那样子真招人喜欢。你叫她来做针线活的时候，我见她总是轻轻地打开门，从不搞得砰砰响。我敢说，她一定是个出色的用人。

可怜的泰勒小姐能有个熟悉的人跟在身边，也算是一大安慰。你看吧，詹姆斯每次去看他女儿，泰勒小姐就会听到我们的情况，詹姆斯会一五一十地告诉她的。“这是个比较令人舒心的思路，爱玛竭力引着话头往下说，希望借助十五子游戏，让父亲好歹度过这个夜晚，除了她自己的苦恼以外，不要再去想其他令人不快的事。棋桌刚摆好不久，就来了一位客人，棋使用不着下了。

奈特利先生是个聪明人，大约三十七八岁，跟伍德豪斯家不仅有多年的交情，而且身为伊莎贝拉的夫兄，跟这家人还有一层亲戚关系。他住在离海伯里大约一英里的地方，是伍德豪斯家的常客，而且总是很受欢迎。这一次他就是从他们伦敦的亲戚那里来的，因而比平常更受欢迎。他出去了几天，回到家里吃了顿很晚的晚餐，然后跑到哈特菲尔德，报告说布伦斯维克广场那一家人全都平平安安。

这是一条好消息，让伍德豪斯先生兴奋了好一阵。

奈特利先生和颜悦色，一向对他颇有好处。

伍德豪斯先生问起“可怜的伊莎贝拉”及其子女的许多情况，他都回答得十分令人满意。此后，伍德豪斯先生颇为感激地说道：“奈特利先生，你真是太好了，这么晚了还跑来看我们。

恐怕路上很不好走吧。

“没有的事儿，先生。

今晚月色很美，天气也很暖和，你的炉子烧得这么旺，我还得离远一点。

“可你一定觉得天气很潮湿，道路很泥泞。

但愿你不要着凉。

“泥泞，先生！

你瞧我的鞋，连个泥点也没沾上。

“是嘛！

真没想到，我们这儿可下了不少雨。

我们吃早饭的时候，稀里哗啦地下了半个小时。

我本想让他们将婚礼延期呢。

“

<<爱玛>>

编辑推荐

英文原版书火热销售中:Emma 《爱玛》是英国乡村中产阶级生活的工笔浮世绘，也是奥斯丁六部小说中最成功的一部，它以滑稽曲折的情节而独占鳌头，讲述一个任性自负的女子如何发现真爱就在身边的故事。

奥斯丁笔下的女主人公大多热情聪明独立、言谈机智风趣，与现代女性心理有灵犀，处处相通。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>