

<<怀旧的未来>>

图书基本信息

书名：<<怀旧的未来>>

13位ISBN编号：9787544714327

10位ISBN编号：7544714322

出版时间：2010-10

出版时间：译林出版社

作者：[美国] 斯维特兰娜·博伊姆

页数：486

译者：杨德友

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<怀旧的未来>>

### 内容概要

本书从多角度考察了怀旧这种社会现象。

第一部从波德莱尔的意象、本雅明的“历史的天使”讲到好莱坞的恐龙和虚拟空间，追述怀旧从十七世纪的“疑病”演变为不可医治的现代症状的历史。

第二部着眼于城市和后共产主义的记忆，描写莫斯科、圣彼得堡和柏林的变迁以及东西欧的关系。

第三部写流亡者想象中的家园，包括移民美国的俄国作家纳博科夫、诗人布罗茨基、艺术家卡巴科夫等。

各种形式的怀旧反映出多元意识形态与文化传统之间、社会与个人之间的复杂碰撞。

作者提出主要有两类怀旧：修复型的怀旧试图超历史地重建失去的家园；反思型怀旧则关注人类怀想和归属的模糊涵义，不忌讳现代性的种种矛盾。

## <<怀旧的未来>>

### 作者简介

#### 博伊姆

出生于前苏联列宁格勒，1988年在哈佛大学获得博士学位，现任哈佛大学斯拉夫文学与比较文学教授，也是传媒艺术家和作家。

主要著作有：《俄国日常生活神话学》(1994)、《怀旧的未来》(2001)、《尼诺奇卡》(小说，2003)等

。

## <<怀旧的未来>>

### 书籍目录

致谢导言：忌讳怀旧吗？

第一部 心灵的疑病：怀旧、历史与记忆 第一章 从治愈的士兵到无法医治的浪漫派：怀旧与进步 第二章 历史的天使：怀旧与现代性 第三章 恐龙：怀旧与通俗文化 第四章 修复型怀旧：密谋与返回本源 第五章 反思型怀旧：虚拟现实与集体记忆 第六章 怀旧与后共产主义记忆 第二部 城市与重新发明的传统 第七章 大城市的考古学 第八章 莫斯科，俄国的罗马 第九章 圣彼得堡，世界性的外省 第十章 柏林，虚拟的首都 第十一章 欧洲的爱欲 第三部 流亡者与想象中的故乡 第十二章 大流散的亲密关系 第十三章 纳博科夫的虚假护照 第十四章 布罗茨基的一间半房屋 第十五章 卡巴科夫的卫生间 第十六章 移民的纪念品 第十七章 审美个人主义与怀旧伦理学 结论：怀旧与全球文化：从外层空间到网络空间 注释索引 译后记

## <<怀旧的未来>>

### 编辑推荐

《怀旧的未来》讨论的问题是欧美、俄美历史文化传统背景下和现代社会文化语境下的“怀旧”问题。

《怀旧的未来》这一标题的涵义是：作者认为，“怀旧”不一定总是和过去联系在一起；怀旧可能是回顾性的和前瞻性的。

我们对于过去的种种幻想直接影响我们未来的现实，而对于未来的思考又使我们感觉到必须为我们的怀旧故事负责。

博伊姆写《怀旧的未来》，尝试对于这些问题作出深入的讨论。

<<怀旧的未来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>