## <<怀旧的未来>>

#### 图书基本信息

书名:<<怀旧的未来>>

13位ISBN编号: 9787544714327

10位ISBN编号:7544714322

出版时间:2010-10

出版时间:译林出版社

作者:[美国]斯维特兰娜·博伊姆

页数:486

译者:杨德友

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<怀旧的未来>>

#### 内容概要

本书从多角度考察了怀旧这种社会现象。

第一部从波德莱尔的意象、本雅明的"历史的天使"讲到好莱坞的恐龙和虚拟空间,追述怀旧从十七世纪的"疑病"演变为不可医治的现代症状的历史。

第二部着眼于城市和后共产主义的记忆,描写莫斯科、圣彼得堡和柏林的变迁以及东西欧的关系。 第三部写流亡者想象中的家园,包括移民美国的俄国作家纳博科夫、诗人布罗茨基、艺术家卡巴科夫 等。

各种形式的怀旧反映出多元意识形态与文化传统之间、社会与个人之间的复杂碰撞。

作者提出主要有两类怀旧:修复型的怀旧试图超历史地重建失去的家园;反思型怀旧则关注人类怀想和归属的模糊涵义,不避讳现代性的种种矛盾。

## <<怀旧的未来>>

#### 作者简介

#### 博伊姆

出生于前苏联列宁格勒,1988年在哈佛大学获得博士学位,现任哈佛大学斯拉夫文学与比较文学教授,也是传媒艺术家和作家。

主要著作有:《俄国日常生活神话学》(1994)、《怀旧的未来》(2001)、《尼诺奇卡》(小说, 2003)等。

### <<怀旧的未来>>

#### 书籍目录

致谢导言:忌讳怀旧吗?

第一部 心灵的疑病:怀旧、历史与记忆 第一章 从治愈的士兵到无法医治的浪漫派:怀旧与进步 第二章 历史的天使:怀旧与现代性 第三章 恐龙:怀旧与通俗文化 第四章 修复型怀旧:密谋与返回本源 第五章 反思型怀旧:虚拟现实与集体记忆 第六章 怀旧与后共产主义记忆第二部 城市与重新发明的传统 第七章 大城市的考古学 第八章 莫斯科,俄国的罗马 第九章 圣彼得堡,世界性的外省 第十章 柏林,虚拟的首都 第十一章 欧洲的爱欲第三部 流亡者与想象中的故乡 第十二章 大流散的亲密关系 第十三章 纳博科夫的虚假护照 第十四章 布罗茨基的一间半房屋 第十五章 卡巴科夫的卫生问第十六章 移民的纪念品 第十七章 审美个人主义与怀旧伦理学结论:怀旧与全球文化:从外层空间到网络空间注释索引译后记

## <<怀旧的未来>>

#### 编辑推荐

《怀旧的未来》讨论的问题是欧美、俄美历史文化传统背景下和现代社会文化语境下的"怀旧"问题。

《怀旧的未来》这一标题的涵义是:作者认为 , " 怀旧 " 不一定总是和过去联系在一起;怀旧可能是回顾性的和前瞻性的。

我们对于过去的种种幻想直接影响我们未来的现实,而对于未来的思考又使我们感觉到必须为我们的怀旧故事负责。

博伊姆写《怀旧的未来》,尝试对于这些问题作出深入的讨论。

# <<怀旧的未来>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com