第一图书网, tushu007.com

# <<徐志摩诗文集>>

## 图书基本信息

书名：<<徐志摩诗文集>>

13位ISBN编号：9787544717366

10位ISBN编号：7544717364

出版时间：2011-5

出版时间：译林出版社

作者：徐志摩

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

徐志摩的诗比喻新奇，想象丰富，意境优美，具有鲜明的艺术个性，其中《雪花的快乐》、《再别康桥》、《翡冷翠的一夜》等都是传世的名篇。
《徐志摩诗文集》收录了作者《再别康桥》、《沙扬娜拉》、《偶然》等数十首著名诗歌。

作为新月派的代表诗人，徐志摩在我国新诗发展史上曾经产生过一定的影响，他对新诗进行过种种试验和探索，推动了我国新诗的发展。
为了更好地适应青少年读者的需要，本书编者对徐志摩的诗做了适当的选编，希望这《徐志摩诗文集》能让读者朋友们体会到诗与艺术相结合的魅力。

第一图书网, tushu007.com



## 作者简介

徐志摩（1897—1931），现代诗人、散文家。
名章序，笔名南湖、云中鹤等。
浙江海宁人。

徐志摩的早期作品集中表现了对理想和爱情的追求、对个性解放的追求以及对黑暗现实的不满，后期作品表现的多是理想主义被残酷现实轰垮后的怀疑、彷徨和颓废。

徐志摩是一位在中国文坛上曾经活跃一时并有一定影响的作家，他的世界观是没有主导思想的，或者说是个超阶级的“不含党派色彩的诗人”。
他的思想、创作呈现的面貌，发展的趋势，都说明他是个布尔乔亚诗人，资产阶级作家。
他的思想的发展变化，他的创作前后期的不同状况，是和当时社会历史特点关联着的。

徐志摩是中国现代文学史上一个知名度甚高而又很不寻常的人物。
曾有很长一段时间，他甚至被否认在文学史上的地位，而至今他却又是比同每代的作家拥有更多的读者及认同。

# <<徐志摩诗文集>>

## 书籍目录

草上的露珠儿
笑解烦恼结(送幼仪)
青年杂咏
春
人种由来
“ 两尼姑 ” 或 “ 强修行 ”
夏日田间即景(近沙士顿)
沙士顿重游随笔
康桥西野暮色
情死(Liebstch)
月夜听琴
夜
小诗
私语
你是谁呀？

无儿
清风吹断春朝梦
威尼市
康桥再会罢
马赛
地中海
秋月呀
北方的冬天是冬天
希望的埋葬
哀曼殊斐儿
月下待杜鹃不来
默境
我是个无依无伴的小孩
悲思
雀儿，雀儿
一个祈祷
石虎胡同七号
冢中的岁月
幻想
月下雷峰影片
雷峰塔(杭白)
灰色的人生
……

第一图书网, tushu007.com



## 章节摘录

版权页：仿佛三峡间的风流，保津川有青嶂连绵的锦绣；仿佛三峡间的险峨，飞沫里趁急矢似的扁舟——沙扬娜拉！
（保津川急湍）度一关湍险，驶一段清涟，清涟里有青山的倩影；撑定了长篙，小驻在波心，波心里看闲适的鱼群——沙扬娜拉！
（同前）静！
且停那桨声胶爱，听青林里嘹亮的欢欣，是画眉，是知更？
像是滴滴的香液滴入我的苦渴的心灵——沙声娜拉！
（同前）“ 乌塔 ”：莫讪笑游客的疯狂，舟人，你们享尽山水的清幽，喝一杯“ 沙鸡 ”，朋友，共醉风光，“ 乌塔，乌塔！
”山灵不嫌粗鲁的歌喉——沙扬娜拉！
（同前）我不辨——辨亦无须-这异样的歌词，像不逞的波澜在岩窟间吽嘶，像衰老的武士诉说壮年时的身世，“ 乌塔，乌塔！
”我满怀滟滟的遐思——沙扬娜拉（同前）那是杜鹃！
她绣一条锦带，迤逦着那青山的青麓；啊，那碧波里亦有她的芳躅，碧波里掩映着她桃蕊似的娇怯——沙扬娜拉！
（同前）但供给我沉酣的陶醉，不仅是杜鹃花的幽芳；倍胜于娇柔的杜鹃，最难忘更娇柔的女郎！
沙扬拉娜！

## 编辑推荐

《徐志摩诗文集》：我是天空里的一片云，偶尔投影在你的波心你不必讶异，更无须欢喜在转瞬间消灭了踪影。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com