

<<雾都孤儿>>

图书基本信息

书名：<<雾都孤儿>>

13位ISBN编号：9787544724661

10位ISBN编号：7544724662

出版时间：2012-1

出版时间：译林

作者：查尔斯·狄更斯

页数：424

译者：方华文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雾都孤儿>>

前言

十九世纪中期的英国，不仅风行维多利亚时代的火车，也风行狄更斯的小说，其风行程度几近家喻户晓。

毫不夸张地说，从王公贵族到平民百姓，无一不是狄更斯小说的忠实读者。

然而，狄更斯小说问世之前，大不列颠这个产生了文豪莎士比亚的国度，极端注重传统文化，文学艺术崇尚古典，弥漫着巴洛克气息。

不妨做一想象，当时的文坛恐怕是这番情景：但凡文坛涉足者，或头戴礼帽，手拿文明棍，身着燕尾服，一副绅士做派；或曳长裙，插翎毛，完全淑女姿态。

他们出入沙龙，谈论古典主义、英雄主义和理想主义，面对波澜壮阔的社会现实却熟视无睹，对平民生活更不屑一顾。

狄更斯则开批判现实主义之先河，把目光投向社会各个层面，并用较多笔墨描述社会底层贫困儿童的悲惨境遇，从而唤起了社会良知。

《雾都孤儿》就是狄更斯诸多批判现实主义题材的小说之一。

小说的主人公奥列佛是个遗腹子，甫降人世又失去母亲，沦为孤儿，被济贫院收养。

这所济贫院名为慈善机构，其实不啻人间地狱，饥饿、虐待、疾病如同毒蛇紧紧缠绕着孤儿们，随时都可能夺去他们幼小孱弱的生命。

奥列佛在这里受尽磨难，从来没有吃过一顿饱饭。

绝望之中他逃往伦敦寻求栖身之处，谁知逃出地狱却掉入贼窟，误入费金彀中。

费金丧尽天良，竟然唆使街头流浪儿结伙行窃，并且从中渔利。

无家可归的奥列佛在威逼之下不得不跟随其中，却被误作惯偷扭送法庭。

昏庸的法官没有弄清是非曲直便把奥列佛投入监狱。

也许奥列佛命中注定不该成为囚徒，所以因祸得福，被一位好心的绅士领养。

原以为奥列佛从此出了苦海，会过上幸福的生活，谁知数天后又被费金劫持回到贼窟。

而后，他的厄运接踵而来，先是身受枪伤，后又遭同父异母的哥哥算计，企图剥夺他的继承权。

有幸在好心人的帮助下，他才得以劫后重生，开始了新的生活。

狄更斯的小说有一个特点，就是处心积虑设定情节。

他先是让书中的主人公历经磨难，被周围的环境压迫得眼看难以生存，好心人突然出现，把主人公从邪恶的魔爪中解救出来。

他想要世人明白一个道理：尽管污泥遍布、浊水横流，天下仍不乏善良之人，终究邪不压正。

狄更斯的另一部几乎跟《雾都孤儿》齐名的小说《大卫科波菲尔》。

里面的少年主人公和奥列佛有着相似的命运。

南希是小说《雾都孤儿》中的另一个主要人物。

她自幼流落街头，混迹于流氓、乞丐、小偷和骗子之中，长大成为窃贼的情妇，心甘情愿充当玩物。

但她毕竟出身贫苦，良心没有泯灭，屡次帮助奥列佛化险为夷，算得上是一个好心人。

遗憾的是那个社会的好心人轻易不露头脸，南希就没能遇见侠肝义胆的好心人，否则她绝不会沉沦到如此境地，最后丧命于情夫之手。

至于济贫院那位一手遮天的人物班布尔(Bumble)和教唆犯费金(Fagin)，则永远被钉在了耻辱柱上，他们很“荣幸”地被收入英文辞典。

前者为“骄横小吏”，后者则是“教唆犯”的代名词。

二人受此“殊荣”毫不冤屈。

班布尔身为慈善机构的管理人员，理应成为无助孤儿的保护神，可他的所作所为恰恰相反，扮演了一个极不光彩的角色。

他惯于欺下媚上，在济贫院里胡作非为，肆意欺辱、虐待孤儿，侵吞孤儿的口粮以中饱私囊，把许多才刚刚降临人世的小生命变为一具具饿殍。

“多行不义必自毙”，他最终被革了职，失掉了他非常看重的权力，从此过上了他最鄙视的穷困潦倒的生活。

<<雾都孤儿>>

而费金这个老贼受到了应有的审判，将在民众的唾弃下被押上绞架，了结罪恶的一生。狄更斯小说里的坏人无一例外都有这个下场，从这种情节的安排可以看出作者强烈的爱憎情感。

<<雾都孤儿>>

内容概要

《雾都孤儿》是英国作家狄更斯于1838年出版的写实小说。以雾都伦敦为背景，讲述了一个孤儿悲惨的身世及遭遇，主人公奥立弗在孤儿院长大，经历学徒生涯，艰苦逃难，误入贼窝，又被迫与狠毒的凶徒为伍，历尽无数辛酸，最后在善良人的帮助下，查明身世并获得了幸福。如同狄更斯的其他小说，本书揭露许多当时的社会问题，如救济院、童工、以及帮派吸收青少年参与犯罪等。本书曾多次改编为电影、电视及舞台剧。世界知名导演罗曼·波兰斯基于2005年也曾将此书搬上银幕。

<<雾都孤儿>>

作者简介

查尔斯·约翰·赫芬姆·狄更斯（Charles John Huffam Dickens，1812年2月7日 - 1870年6月9日），英国维多利亚时期的著名小说家。他的作品对英国文学发展有深远影响，至今依然盛行。狄更斯特别注意描写生活在英国社会底层的“小人物”的生活遭遇，深刻地反映了当时英国复杂的社会现实，为英国批判现实主义文学的开拓和发展做出了卓越的贡献。主要作品《匹克威克外传》、《雾都孤儿》、《老古玩店》、《艰难时世》、《我们共同的朋友》。

<<雾都孤儿>>

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章
- 第二十五章
- 第二十六章
- 第二十七章
- 第二十八章
- 第二十九章
- 第三十章
- 第三十一章
- 第三十二章
- 第三十三章
- 第三十四章
- 第三十五章
- 第三十六章
- 第三十七章
- 第三十八章
- 第三十九章
- 第四十章
- 第四十一章
- 第四十二章
- 第四十三章
- 第四十四章
- 第四十五章

<<雾都孤儿>>

第四十六章

第四十七章

第四十八章

第四十九章

第五十章

第五十一章

第五十二章

第五十三章

<<雾都孤儿>>

章节摘录

版权页：认为理事会一定出于某种有用的目的要杀掉他，不然就决不会这般用食物喂肥他。他这样想也是很自然的。

“别把眼睛哭红了，奥列佛。

好好吃你的东西，要知恩图报才对。

”班布尔先生以高傲的腔调居高临下地说，“你就要当学徒了，奥列佛。

”“当学徒，先生？

”孩子战战兢兢地问。

“是的，奥列佛。

”班布尔先生说，“你没有父母，而那些善良、可敬的绅士把你当自己的骨肉看待，奥列佛。

他们要送你去当学徒，使你能够安身立命，成为人才。

为此，教区花掉了三英镑零十先令！

三英镑零十先令呀，奥列佛！

整整七十先令！

也就是一百四十枚六便士的银币啊！

这些钱都花在了一个没人喜欢的顽皮孤儿身上。

”班布尔先生以威风凛凛的声音说完这席话，停下来喘气的时候，那可怜的孩子泪流满面，呜呜咽咽痛哭失声。

“行啦。

”班布尔先生说道，态度不再那么盛气凌人了，因为他已经满意地观察到了自己的三寸之舌所产生的效果，“不要哭了，奥列佛！

用衣袖擦擦眼睛，别让泪水掉进粥里。

往碗里掺眼泪是十分愚蠢的。

那的确很蠢，因为粥已经够稀的了。

”在去见地方官的路上，班布尔先生叮咛奥列佛，说他所需要做的就是换上兴高采烈的表情，地方官问他愿不愿当学徒时，则回答非常愿意。

奥列佛答应执行这两项命令，主要是因为班布尔旁敲侧击地做过暗示，说如果有差错，他的后果将不堪设想。

来到地方官的办事处后，奥列佛被单独关入一间小屋，班布尔先生吩咐他待在屋里，等着自己回来接他。

孩子怀着一颗忐忑不安的心等候了半个小时。

这段时间刚过，班布尔先生把摘掉了三角帽的脑袋探进来，大声说道：“喂，奥列佛，亲爱的，来见长官吧。

”他说完，又换上一副冷酷、恐吓的神情，压低嗓门补充了一句，“你这个小混蛋，别忘了我说过这话！

”奥列佛听了这一通忽热忽冷的言语，不由望着班布尔先生的脸发起了呆。

可班布尔未等他发表意见，立刻把他领进了隔壁的一个大房间里。

<<雾都孤儿>>

媒体关注与评论

狄更斯的作品经常被后人借鉴，就连其安息之所——威斯敏斯特大教堂也一样备受推崇。

——乔治·奥威尔一种健全的心态比一百种智慧都更有力量。

——狄更新

<<雾都孤儿>>

编辑推荐

<<雾都孤儿>>

名人推荐

<<雾都孤儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>