

<<哈代研究史>>

图书基本信息

书名：<<哈代研究史>>

13位ISBN编号：9787544724883

10位ISBN编号：7544724883

出版时间：2011-11-1

出版时间：译林出版社

作者：何宁

页数：341

字数：301000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<哈代研究史>>

前言

英国著名作家托马斯·哈代（Thomas Hardy，1840—1928）在西方和中国都广为人知，影响深远。

在西方，他的诗歌影响着一代代的诗人，业已成为英国文学的经典，而他的小说更是西方学界长期以来的研究重点。

哈代早在20世纪初叶便已进入中国文学与文化界，在80年代之后更曾经一度影响中国当代文学的创作和社会文化。

回顾哈代的个人经历与创作历程，以及他在东西方的接受与传播，不仅可以梳理近百年来西方文学研究的发展，更可以思考中国对西方文化的理解、批判和吸收。

本研究主要包括三个方面，第一部分“作家哈代”从哈代研究中的生平研究入手，解析哈代的创作生涯和成就，尤其关注哈代生前与评论界的互动，这也是哈代创作风格、题材以及体裁变化的重要原因，从中也可把握19世纪末期到20世纪初期英美文学批评的发展与变化。

第二部分“哈代作品的评论流变”对哈代的作品文本加以研究，勾勒出哈代作品在西方主流评论界的接受过程。

第三部分“哈代作品在中国的接受”关注的是中国学者对哈代的研究历程，回顾和分析中国哈代研究的发展与成果。

结语通过中西哈代研究的回顾与对比，反思中国的哈代研究。

附录包括哈代生平年表、中国哈代研究大事年表、哈代英文作品目录和主要中译本目录。

本研究力求为读者提供中西哈代研究的整体风貌，以哈代的作品文本为中心，对各个时期的主要评论发展予以评述，并提供了经过梳理的重要研究作品目录。

读者可以根据自己的研究需要选择具体的作品，阅读相关的章节，也可以通读全书，深入了解哈代研究的历史与现状。

<<哈代研究史>>

内容概要

《哈代研究史》主要包括三个方面：一、“作家哈代”从生平研究入手，解析哈代的创作生涯和成就；二、“哈代作品的评论流变”对哈代的作品文本加以研究；三、“哈代作品在中国的接受”回顾和分析中国哈代研究的发展与成果。

<<哈代研究史>>

作者简介

何宁，1974年生，江苏南京人，文学博士，现为南京大学外国语学院教授、硕士生导师。主要研究方向为英美文学，近年来参加多项重要研究课题，包括国家社会科学“九五”规划重大项目《20世纪外国文学史》“20世纪英国诗歌”，教育部项目“英国文学网络课程”和国家社会科学重大项目《美国文学史》的编写工作。在《外国文学评论》、《外国文学研究》和《当代外国文学》等期刊发表论文多篇，并编写过多部英语专业教材。

<<哈代研究史>>

书籍目录

引言第一部分 作家哈代研究背景第一章 少年哈代第二章 初涉文坛第三章 成名之路第四章 结婚之后第五章 重回伦敦第六章 再返故土第七章 《德伯家的苔丝》与《无名的裘德》第八章 诗人哈代第九章 晚年哈代第十章 哈代与今日英国第二部分 哈代作品的评论流变研究背景第一章 《远离尘嚣》第二章 《还乡》第三章 《卡斯特桥市长》第四章 《德伯家的苔丝》第五章 《无名的裘德》第六章 哈代的其他小说第七章 《列王》第八章 哈代的诗歌第三部分.....

<<哈代研究史>>

章节摘录

当代英格兰性研究的重点并不在于身份认同，因为英格兰人、苏格兰人和威尔士人的存在，是客观现实，所以不存在身份认同的危机。

当代英格兰性研究所关注的是英格兰的历史文化，希冀以历史的勾勒、文化的厘清，来凸显英格兰人的文化独特性。

从技术角度来看，这具有一定的难度，因为英格兰的地域色彩在以往的英国社会文化中并不突出。

因此，大多数研究者探究的是英格兰为大英帝国的光芒所湮没的那一段时光，考量的核心是19世纪后叶到20世纪初之间英格兰性的发展。

哈代正是那一时期最具代表性的作家，因此成为英格兰性研究者考察的重点。

不少研究者在讨论英格兰性的著作中用专门的章节讨论哈代的创作，而哈代也由此在当今的英格兰性研究热潮中获得读者和学术界的广泛关注。

——摘自本书第一部分第十章 ……

<<哈代研究史>>

媒体关注与评论

哈代是在中国读者最多的英国小说家。

——哈诺德·奥雷尔 托马斯·哈代的情感，他的直觉，他对美的掌握……是非常地博大精深。

——D·H·劳伦斯

<<哈代研究史>>

编辑推荐

《哈代研究史》为国家社会科学基金项目研究成果。
读者可以通过《哈代研究史》深入了解到哈代研究的历史与现状。

<<哈代研究史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>