

<<地下世界>>

图书基本信息

书名：<<地下世界>>

13位ISBN编号：9787544731683

10位ISBN编号：7544731685

出版时间：2013-3

出版时间：译林出版社

作者：(美)唐·德里罗

译者：严忠志

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<地下世界>>

内容概要

<<地下世界>>

作者简介

<<地下世界>>

书籍目录

序幕死亡的胜利 第一部长腿美女萨莉 奥克斯·马丁1 第二部特别献给左手的挽歌 第三部未知之云 奥克斯·马丁2 第四部混蛋布鲁斯 第五部通过化学作用实现美好生活的良策 奥克斯·马丁3 第六部灰色和黑色的安排 尾声资本论

<<地下世界>>

章节摘录

版权页：他说话时带着你的口音，美国口音，两眼闪闪发光，带着些许希望的感觉。

毫无疑问，这一天是上课的日子，然而他站立的地方却远离教室。

他希望待在这里，待在这个陈旧不堪、锈迹斑斑的庞然大物的阴影中。

不应该责怪他，在这个大都市里，到处都是钢筋水泥建筑，墙面油漆斑驳，草坪经过修剪。

广告牌上画着切斯特菲尔德牌烟盒，巨大的盒子倾斜，每个上面都竖着两只香烟。

人们曾经追求体积庞大的东西，这种做法已经成为历史。

他只是一个小孩子，对外面的世界没有什么渴望，然而他是一个巨大群体的组成部分：成千上万素不相识的人从公共汽车下来，从火车上下来，拖着沉重的脚步，顺着人流，走上横跨河面的回旋桥。

他们并非在迁徙途中，并非身处革命——灵魂的某种巨大震撼——的潮流之中，然而却带着巨大城市特有的那种体热，带着自己的小小遐想和极度渴望。

白天，某种看不见的东西困扰着人们，困扰着戴浅顶软呢帽子的男人，困扰着请假上岸的海员。

他们思绪混乱，忙着寻欢作乐。

天空阴沉，一片灰色，仿佛被海浪搅过一般。

他年龄最小，只有十四岁，和其他人在一起站在阶沿上，身体歪斜，给人身无分文的感觉。

他以前从来没有干过这样的事情，完全不认识身边的任何人。

在他们之中，只有两三个人看来相互认识。

这样的事情他们无法一个人完成，无法两人结伴完成。

他们走到的一起，采用的办法是，观察对方是否那种容易铤而走险的人。

这帮孩子一共十五人，有黑人，也有白人，有的搭乘地铁来的，有的就是哈莱姆本地的人。

他们身体瘦削，状态非常相似，一帮小混混。

根据曾经干过这一勾当的人的说法，五个人中有四个可能得手，一个会被人抓住。

他们忐忑不安地等待，让持票进场的观众通过十字转门——三三两两的球迷、与伙伴走散的观众、游手好闲的人。

几辆出租车从商业区驶来，拉来一些迟到的人：那些男人一个个油光水滑，步履轻快地走到窗口前。

那些人有的是从事金融业的，有的是光顾晚餐俱乐部的衣着时髦的食客，有的是百老汇的大腕，气宇轩昂，伸手整理着马海毛服装的衣袖。

他们站在路缘上冷冷观察，不动声色，摆出一副街边闲人的寒碜模样。

刚才，到处可以听到比赛开始之前含糊不清的说话声，小贩在拥挤的人行道上兜售物品，手里挥舞着计分卡和小旗帜，用带着单调的节奏的声音吆喝，枯瘦如柴的男子忙着叫卖徽章和帽子。

后来，涌动的人潮平息下来，渐渐散开，返回街道上各自熟悉的简陋住处。

他们站在路缘上等待，目光暗淡，令人生畏。

有人把手从衣服口袋里抽出来，等了片刻，然后开始行动。

一个叫米克的人大喊一声：“动手。”

在两个售票亭子外，有四个十字转门。

年龄最小的孩子——名叫科特尔·马丁——身体最瘦，穿着开领短袖衬衫和粗蓝布工装裤，努力装出一副若无其事的样子。

他跟在队伍的最后，一边跑，一边叫喊。

有时候，叫喊可以给人壮胆，有时候，人希望向别人炫示自己无所畏惧。

他们戴上了尖叫面具，两眼鼓鼓的，嘴巴可以扩张。

他们拼命奔跑，穿过售票亭之间的过道，一路跌跌撞撞，高声呐喊。

售票员在窗户后面目瞪口呆地看着，仿佛是用绳子绑起来的洋葱头。

科特尔看见，跑在最前面的人越过栏杆，其中有两人在空中撞了一下，猛地跌倒在地，脸上露出了痛苦表情。

一名检票员猛扑上去，将其中一个的脑袋紧紧地夹在腋下，帽子落下来，顺着背上飞快掠过。

他伸手去抓，结果没有碰着；与此同时，他看见另外一名跨栏赛跑的人正在死命挣扎，希望逃过一劫

<<地下世界>>

。

他们一边奔跑，一边跳越。

这是一种毫无智慧的逃票行为，许多人拥挤而过，身体相互碰撞，上演了一场名副其实的闯入好戏。有的起跳时机把握不当，撞上柱子，有的撞上十字转门的辐射状铁杆，在其他人的背上跳跃，仿佛是一个个卡通人物。

站在十字转门两旁热狗摊位边的那些人肯定觉得，眼前出现的是非常可怕的混乱场面。

那一排男人开始往这个方向看，嘴里嚼着香喷喷的腊肠，舌头上直冒油泡。

在摊位上的那个男子愣住了，身体一动不动，一只手抓着一把刷子，机械地涂抹着芥末。

<<地下世界>>

媒体关注与评论

无论《地下世界》是不是伟大的小说，毫无疑问，它使德里罗成为了伟大的作家。

——马丁·艾米斯 这部书是我们这半个世纪的咏叹调和狼嚎。

它包罗万象。

——迈克尔·翁达杰

<<地下世界>>

编辑推荐

<<地下世界>>

名人推荐

<<地下世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>