

<<后青春期的诗>>

图书基本信息

书名：<<后青春期的诗>>

13位ISBN编号：9787544806794

10位ISBN编号：7544806790

出版时间：2009-5

出版时间：接力出版社

作者：九把刀

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<后青春期的诗>>

### 前言

青春期还没有过去，只要梦想还在总是在回头看的时候，我们才发现背后的风景和刚刚走来的时候感觉不同。

曾经，我们都有过许许多多的“曾经”。

曾经，我也想拒绝联考。

因为自负地认为自己清楚自己的未来，这些昏晕的制度根本是钳制着梦想的枷锁。

曾经，我也被留校察看。

除了过多的旷课之外，当然还有我总是跟学校老师作对的该死态度。

曾经，我心里也有个女神。

即使她就在身边跟你说着话，但是她依然是太阳永远都追逐不到的月亮。

曾经，我也用力咒骂这个世界。

午夜的豆浆店总是出入着脑满肠肥搂着成熟马子的老男人，趁着一点醉意才有勇气无趣而大声地咒骂公司的上司和同事。

## <<后青春期的诗>>

### 内容概要

《后青春期的诗》是台湾青春文学代表作家九把刀的最新长篇小说。

这部小说讲述了陈国星等六个高中生，在参加毕业典礼前夜，约好要对长大后的自己投下一张信任票，绝对不要成为看不起的那种大人。

于是他们分别将自己的三个梦想写在纸条上，一起封印进登山水壶，甚至还举行仪式般埋在了学校后面的大树洞里。

十年沧海，昔日“校园女神”于筱薇的婚礼，奇妙地将六个人重新聚在一起。

这场带着铲子去参加的婚礼，重启了曾经high到爆的夜晚；那个埋藏勇气与秘密的树洞，见证着彼此永远不倒带的青春。

没人记得当年到底写了什么。

但每一个人都相信，不管十八个梦想有多么困难、多么离奇，都要努力帮对方实现…… 《后青春期的诗》小说与台湾摇滚天团五月天的专辑同名，主唱阿信、贝斯手玛莎分别真诚作序推荐，要你从“现在的现在，先跟九把刀的第一章开始，一起大声狂吼！”

## <<后青春期的诗>>

### 作者简介

九把刀（Giddens），1978年出生于台湾彰化。  
自1999年开始创作，至今完成45本书，作品陆续改编为电视剧、电影、在线游戏。  
是当今华人文坛创作幅度最大的作家。  
是最幸运的人，也是最努力的人。

“我想随时随地都发生好事，我等不及别人施舍我，只好自己想办法去要。”

<<后青春期的诗>>

书籍目录

第一章 去你妈的头版 第二章 拿着铲子的婚礼 第三章 那些年，我们一起挖的树洞第四章 收、好、那、只、手、枪 第五章 迈克尔·乔丹的签名球员卡 第六章 改变世界个屁 第七章 我看你是自己也想打吧？

第八章 大爆发的青春烟火 第九章 不能害怕自己不相信的东西 后记 不是不想长大，是我的青春太棒

## <<后青春期的诗>>

### 章节摘录

第一章 去你妈的头版 三十岁生日的那天，我收到一份不得了“大礼物”。

全台湾销售量最大的《水果日报》头版新闻上，我的照片占了三分之一。

这年头能够霸占头版的新闻大概都不是什么好事，标题上一句“新锐作曲家流星街，控高中生抄袭！”

”斗大地印在上面。

只一个早上，我就接到十几通来自各大报纸杂志家记者的电话。

喂喂。

怎么你们这些记者平常都在炮轰专拍尸体的《水果日报》没水平，却还老是跟在他们胡扯的新闻后面，一边喘一边跑？

“想请问一下流星街，你对评审季兰老师在报纸上说，黄姓学生在比赛中得奖的歌，虽然是模仿之作，但曲子根本就写得比你，抱持什么看法？”

”“另一个评审心心，对你私下去学校找黄姓学生恳谈这个做法觉得很以为然，觉得模仿并不是抄袭，并严厉批评你没有身为一个畅销作曲家的度量，你会因此不满吗？”

”“是不是可以稍微说明一下，你对主办第四届台北校园歌唱大赛的印刻唱片公司，表态认为黄姓高中生拿模仿你的歌曲写出来的歌参赛，依旧保有得奖资格，有没有打算进一步采取法律行动？”

”“《水果日报》说你要告高中生，到底是不是真的？”

”在这个年头，保持沉默等同承认报纸上写的一切，我可做不到。

再也无法信任记者的我，为了澄清那些鬼扯，还是得打起精神站在镜头前把事情原委说一遍。

每当再有报纸记者打电话问我，我也没选择，也只能用最诚恳的语气把说了十几次的东西再说一遍...

... “从头到尾我都没有要告那个学生，是《水果日报》黑我。”

”“是的，我觉得是抄袭。”

”“为什么是抄袭？”

两首歌一前一后拿出来听就知道了。

”“请问这个世界上，有没有比私下找抄袭者恳谈还要温柔的做法？”

”“如果那些评审敢说没抄袭，请看着我的眼睛说。”

”

## <<后青春期的诗>>

### 后记

不是不想长大，是我的青春太棒高中毕业那年暑假，我十八岁。

那年的夏天很热，热到让人发疯。

我跟着几个持续不断在我生命里作祟的臭朋友，一起到了超级热的澎湖。

永远记得第一天晚上，我们骑着租来的摩托车在海边跑来跑去，想做一点“很青春的事”，却没什么天分，只是迎风瞎晃。

我提议不如迎着海风喝个啤酒吧，这样很有大人的感觉。

一伙人于是兴致高昂地拿着身份证跑去便利商店，各自买酒。

“买什么酒好？”

”姑讨那小子呆呆地站在很陌生的饮料柜前。

<<后青春期的诗>>

媒体关注与评论

小说里，出现了一句很棒的话，那也是我们人生终将踏入的遥远预言：“有一天，我们都将会被世界完美地驯养！

”  
——五月天 阿信 青春期还没有过去，只

要梦想还在。

而现在的现在，先跟九把刀的第一章开始，我们一起大声地狂吼！

——五月天 玛莎



## <<后青春期的诗>>

### 编辑推荐

《后青春期的诗》：看星爷的电影、听周董的歌、读九把刀的小说！

“不是不想长大，是我的青春太棒！

” 流行音乐 × 青春小说：跨界同名创作！

摇滚天团五月天 × 畅销作家九把刀：青春热血登场！

《后青春期的诗》六个朋友，十八个梦想，一场带着铲子去参加的婚礼，一个埋藏青春与勇气的树洞！

<<后青春期的诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>