第一图书网, tushu007.com

<<老人与海>>

图书基本信息

书名：<<老人与海>>

13位ISBN编号：9787544908719

10位ISBN编号：7544908712

出版时间：2010-1

出版时间：延边人民出版社

作者：（美）海明威 著，钱理群 主编

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<老人与海>>

内容概要

《老人与海》是美国作家海明威的代表作，也是一部象征性的小说。
主人公圣地亚哥是一位老渔夫，他经过重重艰险，捕获了“一条不止一千五百磅重的大”，但这条大马林鱼却被鲨鱼吃光了，圣地亚哥只拖回了一副鱼的骨架。
小说对大海的凄凉景象，对老人的复杂心情与回忆，对老人与鲨鱼搏斗的情景以及他与一个孩子的友情，都作了极具特色的描写，可谓淋漓尽致、引人人胜。
小说以写实手法展现了捕鱼老人圣地亚哥在重压下仍保持的优雅风度，这种精神上永远不可战胜者成为文学史上最著名的“硬汉”形象之一。
对于《老人与海》这本被译成几十种文字的作品，海明威自己认为“是这一辈子所能写的最好的一部作品”。
　《永别了，武器》一书系美国著名小说家海明威早期代表作。
被誉为现代文学的经典名篇。
此书以爱情与战争两条主线，阐述了作者对战争及人生的看法和态度。
一九二九年，海明威发表了《永别了，武器》赢得世界声誉，同时也标志着他思想和艺术均已走向成熟。
这部长篇小说是海明威战争经验和战争思考的产物，它是海明威战争题材小说中最成功最精美的一部，在此之后，他再也未能写出比这更出色的战争作品。

作者简介

海明威（1899～1961），一向以文坛硬汉著称。
生于乡村医生家庭，从小喜欢钓鱼、打猎、音乐和绘画。
18岁进入报界，曾参加过两次世界大战，出生人死以致伤痕遍体。
1954年，他荣获诺贝尔文学奖。
1961年，因不堪老年病痛的折磨，他开枪自杀，走完了他辉煌的一生。
对海明威的评价，正如约翰·肯尼迪总统的唁电所说：“几乎没有哪个美国人比欧内斯特·海明威对美国人民的感情和态度产生过更大的影响。
”他称海明威为“本世纪（20世纪）最伟大的作家之一”。
海明威是美利坚民族的精神丰碑。
要了解美国，你必须走近海明威，走到代表着美国民族坚强乐观的精神风范的文学长廊中来。
海明威的成名作是1926年发表的《太阳照样升起》。
这部表现战后青年人幻灭感的作品成为“迷惘的一代”的代表作，其他代表作有《乞力马扎罗的雪》《丧钟为谁而鸣》（一译《战地钟声》）和以“精通现代叙事艺术”而获诺贝尔文学奖的《老人与海》。

海明威的文风一向以简洁明快著称，俗称“电报式”，他擅长用极精练的语言塑造人物。
他创作风格也很独特，从来都是站着写作。
以至他的墓碑上有句双关妙语：“恕我不能站起来”。
他笔下的人物也大多是百折不弯的硬汉形象，尤以《老人与海》中圣地亚哥最为典型。
用海明威的一句名言可以概括这类硬汉甚至其本人，乃至可涵盖美利坚民族的性格：“一个人并不是生来要给打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他。
”

<<老人与海>>

书籍目录

老人与海 第一章 第二章永别了武器 第一章 第二章 第三章 第四章 第五章 第六章 第七章 第八章 第九章 第十章 第十一章

章节摘录

版权页：船缓缓地前进，他紧盯着飞机，直到看不见为止。
老人想，坐在飞机里，从那么高的地方向下望，该是很奇怪吧，海是什么样子的？
他们飞得太高一定看不见水中的这条大鱼。
我希望我可以在那样的高度慢慢地飞，在空中看鱼。
在捕海龟的船上，我待在桅顶横桁上，即使从那样的高度也能看到不少东西。
从那里朝下望，鲯鳅的颜色更绿，你能看清它们身上的条纹和紫色斑点，你可以看见它们整整一群在游水。
怎么搞的，凡是在深暗的水流中游得很快的鱼都有紫色的背脊，一般还有紫色条纹或斑点？
蜞鳅在水里当然看上去是绿色的，因为它们实在是金黄色的。
但是当它们饿得慌，想吃东西的时候，身子两侧就会出现紫色条纹，象大马林鱼那样。
是因为愤怒，还是游得太快，才使这些条纹显露出来的呢？
天黑之前，老人划船路过一大片马尾藻，随风轻轻地摆动着身躯，看上去就像海洋在与什么东西在一条黄色的毯子上交欢。
这时，一只鲯鳅咬住了他的一根细钓丝，他第一次看见它是在它跃出水面的当儿，在最后一线阳光中确实像金子一般，在空中弯起身子，疯狂地扑打着。
它惊慌得一次次跃出水面，象在做杂技表演，他呢，慢慢地挪动身子，回到船艄蹲下，用右手和右胳臂攥住那根精钓索，用左手把鲯鳅往回拉，每收回一段钓丝，就用光着的左脚踩住。
等到这条带紫色斑点的金光灿烂的鱼给接到了船艄边，绝望地左右乱蹿乱跳时，老人探出身去，把它拎到船艄上。
它的嘴被钓钩挂住了，抽搐地动着，急促地连连咬着钓钩，还用它那长而扁的身体、尾巴和脑袋拍打着船底，直到他用木棍打了一下它的金光闪亮的脑袋，它才抖了一下，不动了。
老人把钓钩从鱼嘴里拔出来，重新安上一条沙丁鱼作饵，把它甩进海里。
然后他挪动身子慢慢地回到船头。

媒体关注与评论

《老人与海》是一部异常有力，无比简洁的作品，具有一种无可抗拒的美。
——瑞典文学院院士霍尔斯陶穆海明威有着一种强烈的愿望，他试图把自己对事物的看法强加于我们，以便塑造出一种硬汉的形象……当他在梦幻中向往胜利时，那就必定会出现完全的胜利、伟大的战斗和圆满的结局。
——美国作家索尔·贝娄海明威的作品把叙事的准确性与简洁性统一起来，但是主题却异常深刻地印在读者的脑海里。
《老人与海》是中国读者中阅读最多的诺贝尔获奖作品，是海明威的经典之作。
——青年作家李湃

编辑推荐

《老人与海》：学生不读课外读物，已成为中学语文教育的一个大问题。
除了应试教育把学生压得无时间读书以外，阅读指导不得法，也是一个原因。
许多朋友为此作了各种努力。
“分级阅读”概念的提出，以及相应读本的编写，也是一个尝试，希望能够在课外阅读和学生的生命成长之间找到一个连接点，给孩子带来阅读的愉悦，并从中体味到生命的快乐和意义。
它的真正效果，还需要读者阅读实践的检验。
分级阅读是起源于发达国家的一项成功的少年儿童的阅读模式，主要是按少年儿童的心智成长规律，提供大体适合某个成长阶段孩子特性的作品，是提高少年儿童的阅读能力的有效方法。
本套名著分级阅读版根据青少年心智和知识发展需要，精选符合青少年不同年龄阶段需求的中外名著，设置针对性强的相关栏目，让阅读有趣、有益、有用。
国家教育部推荐读物！
作品塑造了一个在失败和挫折面前不低头、不气馁、坚忍奋斗的老渔夫形象，表达了“人可以被毁灭，但却不能被打败”的精神。
这部杰作以大海般深厚的内涵、电报式的简洁语言，诠释了生存的意义、生命的尊严和精神的崇高。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com