第一图书网, tushu007.com

<<阅读1+1工程>>

图书基本信息

书名：<<阅读1+1工程>>

13位ISBN编号：9787544920155

10位ISBN编号：7544920151

出版时间：2012-3

出版时间：张长春、等、施耐庵、 顾振彪 延边人民出版社 (2012-03出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《阅读1+1工程:水浒传(名师精讲)》主要描写的是北宋末年，以宋江为首的108人在山东梁山泊：聚义的故事。
《阅读1+1工程:水浒传(名师精讲)》的编写宗旨是提高广大学生的阅读能力、写作水平和人文素养。在解读名著的过程中。
从重点字词、思想内容、艺术特色等方面入手，扫清阅读障碍，帮助学生提高阅读能力；同时，引领学生借鉴名家写作技巧，快速掌握写作方法，轻松提高作文成绩。

作者简介

作者：（明代）施耐庵 施耐庵，生卒年月不详，名子安，字彦端，号耐庵，近世考证其为江苏兴化人，元末明初小说家。
据传，他曾参加元末张士诚起义，对于农民战争有较为丰富的经验，这为他加工创作《水浒传》提供了非常宝贵的参照。
罗贯中，生卒年月不详，名本，字贯中，号湖海散人，祖籍太原，元末明初小说家。
除与施耐庵共同加工创作《水浒传》外，他还著有《三国演义》，在中国文学史上有着极为崇高的地位。
北宋末年，宋江带领36人在水泊梁山的农民起义，以强烈的反抗意识和传奇色彩，在民间广为流传。经过200多年的演进，施耐庵和罗贯中在民间故事、话本、戏曲的基础上，进行了综合性的再创造，写成了中国第一部长篇白话小说《水浒传》。

书籍目录

书路领航 作者简介 故事梗概 思想内容 艺术特色 人物画廊 阅读指导 精彩赏析 名家点评 第一回 九纹龙夜闹史家村 第二回 鲁提辖拳打镇关西[精读] 第三回 鲁智深大闹五台山[精读] 第四回 豹子头误入白虎堂 第五回 鲁智深大闹野猪林 第六回 林教头风雪山神庙[精读] 第七回 青面兽杨志卖刀[精读] 第八回 吴用智取生辰纲[精读] 第九回 宋江私放晁天王 第十回 晁盖巧夺梁山泊[精读] 第十一回 宋江怒杀阎婆惜 第十二回 景阳冈武松打虎[精读] 第十三回 武松醉打蒋门神 第十四回 张都监血溅鸳鸯楼 第十五回 小李广夜闹清风寨 第十六回 霹雳火夜走瓦砾场[精读] 第十七回 船火儿夜闹浔阳江 第十八回 黑旋风斗浪里白条[精读] 第十九回 梁山泊好汉劫法场 第二十回 黑旋风沂岭杀四虎[精读] 第二十一回 石秀智杀裴如海 第二十二回 宋公明两打祝家庄 第二十三回 宋公明三打祝家庄[精读] 第二十四回 入云龙斗法破高廉 第二十五回 宋江大破连环马[精读] 第二十六回 众虎同心归水泊 第二十七回 晁盖曾头市中箭[精读] 第二十八回 吴用智赚玉麒麟 第二十九回 宋江兵打北京城[精读] 第三十回 关胜降水火二将 第三十一回 宋公明夜打曾头市 第三十二回 梁山泊英雄排座次 综合测试 读后感

章节摘录

版权页： 插图： 杨雄、石秀见救不出时迁，取路投梁山泊来。
梁山泊众好汉商议，由宋江亲领军马，攻打祝家庄。
分两起下山，宋江并众头领径奔祝家庄来。
早来到独龙山前，尚有一里多路，前军下了寨栅。
宋江在中军帐里坐下，便和花荣商议道：“ 我听得说祝家庄里路径甚杂，未可进兵。
且先使两个人去探听路途曲折，然后进去。
”便派石秀、杨林前去探路。
次日，石秀、杨林进入祝家庄。
宋江军马在村口屯驻，不见杨林、石秀出来回报。
随后又使欧鹏去到村口，出来回报道：“ 听得那里讲动，说道捉了一个细作。
小弟见路径又杂难认，不敢深入重地。
”宋江听罢，忿怒道：“ 如何等得回报了进兵！
又吃拿了一个细作，必然陷了两个兄弟。
我们今夜只顾进兵杀将入去，也要救他两个兄弟，未知你众头领意下如何？
”只见李逵便道：“ 我先杀人去，看是如何。
”宋江听得，随即便传将令，教军士都披挂了。
李逵、杨雄前一队做先锋，使李俊等引军做合后，穆弘居左，黄信在右。
宋江、花荣、欧鹏等中军头领，摇旗呐喊，擂鼓鸣锣，大刀阔斧，杀奔祝家庄来。
不料，宋江中了祝家庄的计策。
一时间，四下里喊震地。
正在慌急之际，只听得左军中间，穆弘队里闹动，报来说道：“ 石秀来了。
”宋江看时，见石秀拈着口刀，奔到马前道：“ 哥哥休慌，兄弟已知路了。
暗传下将令，教五军只看有白杨树便转弯走去，不要管他路阔路狭。
”宋江叫石秀引路，且杀出村口去。
只听得前面喊声连天，一带火把纵横缭乱。
宋江教前军扎住，且使石秀领路去探。
不多时，回来报道：“ 是山寨中第二拨军马到了接应，杀散伏兵。
”宋江听罢，进兵来攻，夺路奔出村口拼杀，祝家庄人马四散去了。
会合着林冲、秦明等众人军马，同在村口驻扎。
却好天明，去高阜处下了寨栅，整点人马，数内不见了镇三山黄信。
原来，黄信昨夜前去探路，芦苇丛中伸出两把挠钩，拖翻马脚，被五七个人活捉去了。
众人纳闷道：“ 庄又不曾打得，倒折了两个兄弟。
似此怎生奈何？
”杨雄建议宋江去与李应计议。
宋江带了礼物、领了人马前往李家庄。
李应借故不见。
杜兴出面接待，道：“ 祝家庄上前后有两座庄门，一座在独龙冈前，一座在独龙冈后。
若打前门，却不济事；若是两面夹攻，方可得破。
”宋江听罢，谢了杜兴，一行人马却回寨里来。
宋江便点马麒、邓飞、欧鹏、王矮虎四个，跟他亲自做先锋去。
第二点戴宗、秦明、杨雄、石秀、李俊、张横、张顺、白胜，准备下水路用人。
第三点林冲、花荣、穆弘、李逵，分作两路，策应众军。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《阅读1+1工程:水浒传(名师精讲)》是根据教育部语文课程标准编写，青少年必读的100部中外名著。精挑细选必读书目；名师团队解读名著；双向突破快速提高；读透名著答好考题。

名人推荐

别一部书，看过一遍即休。
独有《水浒传》，只是看不厌，无非为他把一百单八个人性格，都写出来。
——明末文学评论家 金圣叹 在五百年中，流行最广、势力最大、影响最深远的书，并不是四书五经，也不是理性语录，乃是几部白话小说，《水浒传》就是其中的一部奇书，是我国文学正宗。
——现代文学家、思想家胡适 俗话说：老不读《三国》，少不看《水浒>。
这并不是说《三国》与《水浒》不好，而是说它们有很徂强的感染力，能够左右读者的思想感情，去模仿书中人物。
——现代作家 老舍 描写的技巧，《水浒》也比《三国》更好。
在这指《水浒》的人物描写和结构）上头，我的偏见，以为《水浒》比《红楼梦》强些…… ——现代作家茅盾

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com