第一图书网, tushu007.com

<<四大名著（全四册）>>

图书基本信息

书名：<<四大名著（全四册）>>

13位ISBN编号：9787545117370

10位ISBN编号：7545117379

出版时间：2012-04-01

出版时间：辽海出版社

作者：曹雪芹 等 著

页数：768

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

前言：华夏五千年的悠久历史孕育出辉煌灿烂的文化，被誉为中国古典小说“四大名著”的《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》更是中国传统文化的杰出代表。
然而，时至今日，四大名著却面临着前所未有的挑战。
如今，青少年的阅读资源极大丰富，许多青少年对漫画、青春小说、武侠、魔幻等作品爱不释手，而对于传统经典四大名著却敬而远之。
有人认为四大名著并不适合给今天的青少年阅读，甚至历数四大名著的“罪状”，呼吁停止用它们来“毒害”青少年……那么，青少年到底应不应该读四大名著？
诚然，并不是四大名著中的所有内容都适合任何年龄段的任何人，中国不是一直有“少不读红楼，老不读三国”的俗语吗？
但是，若说四大名著“毒害”青少年，未免有些言过其实。
我们从来没有听说哪个青少年因为读四大名著而走上邪路，相反，因熟读四大名著而受益的例子倒是比比皆是。
张爱玲、三毛、萧丽红等知名作家从很小就开始读《红楼梦》，并深受其益。
历史的长河不知淹没了多少名家名作，四大名著能够传承到今天，是有着极高的文学、史学、社会学价值的。
中国的青少年有责任将这些传统文化的精髓传承下去。
古语说“瑕不掩瑜，瑜不掩瑕”，四大名著尽管有其自身的局限性，但是，它们对于提高青少年的文字能力、理解能力，扩大青少年的知识面，增加青少年思维的深度、广度，都有着积极的意义，广大的青少年不应该因噎废食。
既然四大名著对青少年的成长有利，那么又是什么原因导致四大名著不受青少年的欢迎？
四大名著产生于明清之际，带着那个时代的印记。
有人会说，时代不同了，四大名著的内容已经不再让现在的青少年感兴趣了。
可事实并非如此，根据四大名著改编的电视剧、动画片和漫画都受到青少年的热捧。
这说明四大名著的内容本身对青少年是有吸引力的，它们并没有“过时”。
真正让青少年对四大名著望而却步的是“博大精深”四个字。
四大名著原著基本都在一百回以上，每一回的篇幅也比较长，青少年难免还没有开始读就心生畏惧；其中错综复杂的人物关系，大段冗长的场景描写和过于细腻的外貌刻画，都让青少年心生厌倦；半文半白的行文方式也增加了阅读的困难。
有些青少年在家长的软硬兼施之下，痛苦地读完原著，不仅没有什么收获，反而对四大名著心生反感，更加沉溺于漫画、青春小说、武侠、魔幻作品之中。
四大名著应该读，可是读不懂硬读却又有害无益。
为了解决这个问题，我们特别推出这套《青少版四大名著》，将四大名著合而为一，使青少年可以在最短的时间内遍览四部书的精华。
其中的每部名著我们都参照市面上流行的多个版本加以缩减改写，如《红楼梦》是以程甲本为主，再参考其他版本进行改写的。
改写过程中，在确保原著整体风格和语言特色的基础上，删减了原著中部分次要情节、次要人物，并加工了难以理解的语句，去芜存菁，使原著内容变得生动幽默、通俗易懂，符合广大青少年的口味。
法国思想家笛卡儿说：“阅读优秀名著就像和高尚的人进行交谈，这些伟人在谈话中向我们展示的是他们智慧的思想。
”龙吟虎啸的三国传奇，荣衰无常的红楼情梦，新奇惊幻的取经之旅，激昂悲壮的梁山聚义……我们衷心希望广大青少年能在真正的“悦”读中领略这四大名著的精华，感受中国古典文化的魅力，遨游思想，陶冶情操，收获心灵的感悟和精神的富足。

内容概要

《青少版四大名著》是中国古代四大名著《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》的合辑，内容丰富，篇幅巨大。

作者简介

作者：（清代）曹雪芹 等

书籍目录

三国演义 红楼梦 西游记 水浒传

章节摘录

版权页：

编辑推荐

《青少版四大名著(套装共4册)》编辑推荐：雅礼豪华挡不住！
为高端消费人群量身定制，从内到外均采用诸多新材质、新工艺、新设计，观感气派辉煌，适于自藏、馈赠。
特种材质包装——仿真随形皮书盒，触感好，豪华气派有面子！
特种装订方式——全手工缝制彩线线装，古朴典雅！
特种饰品——烧陶、烤瓷、贝壳、玉石，多材质饰品，尊贵专属！
特种纸——进口特种纸，光洁度高，阅读不伤眼！
册数多——一盒4册，1100多页，厚重！
用途广——装饰性强，书房、卧室、办公室、影视剧道具……摆哪都hold住！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com